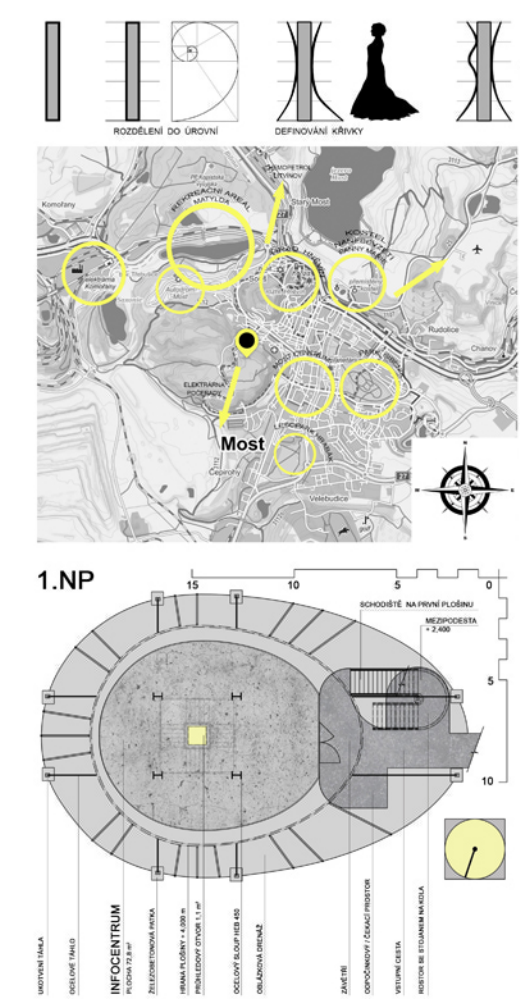
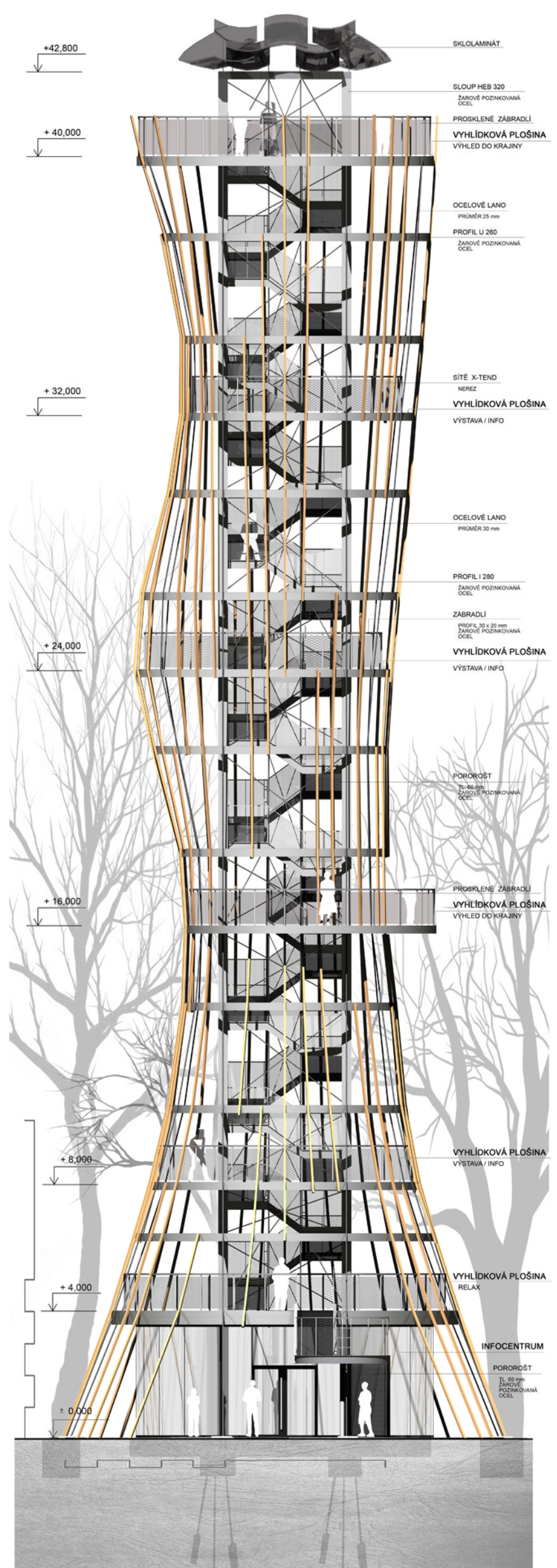




ROZHLEDNA RESSL

ATELIÉR: Ing. arch. PETR LÉDL, PhD. / Ing. arch. PAVEL ČAJKA / Ing. JAROMÍR TOMEK
129AAKA / obor: Architektura a stavitelství / ČVUT Fakulta stavební / letní semestr: 2017



ZADÁNÍ / Zadáním bylo navrhout rozhlednu na vrcholu Ressler u města Most v severovýchodních Čechách. V její blízkosti se nachází restaurace „Na Ressleru“ s možností ubytování. Pozemek určený rozhledně se nachází na samotném vrcholu Ressler, který je přístupný ze tří stran. Umožňuje pohled na centrum města, hrad Hněvín, kostel Nanebevstoupaní Panny Marie, park Šibeník a Hrabák a na další významná místa v krajinné vizitaci. Rozhledna se má stát novou dominantou rozvíjejícího se města. Celková výška je 44,5 metrů.

IDEA / Koncept projektu popírá pravidelné ortogonální a symetrické tvary a umožňuje návštěvníkovi co nejširší pohled na okolí. Hlavním konceptem tvaru jsou křivky, které vychází z rozdělení výšky rozhledny pomocí zlatého řezu a to především určením středů rozhledny. Pohledové křivky ztvárňují dynamicky pohyblivé postavy a to především tanečnice. Rozšíření koruny rozhledny z důvodu maximálního rozložení následně přechází do zúžení středového pole rozhledny. Křivka rozhledny se dále směrem dolů rozšiřuje a ztvárňuje šaty tanečnice. Z těchto křivek vychází a narušují jejich tvar visuté vyhledové plošiny, které zdůrazňují rozšířené zorné úhly pohledu návštěvníka a tím lepší vnímání celkového tvaru rozhledny. Pro tento účel má část nejvyšší plošiny prosklenou podlahu a je tak lákadlem i pro návštěvníky vyhledávající adrenalin. Tvar rozhledny podtrhuje prosklená část infocentra, která opticky nadzvedává hmotu. V infocentru je umístěný prosklený otvor díky němuž můžeme vidět voň zrcadlo přes celou výšku rozhledny a vnímat tak stíny postav návštěvníků stoupajících na vrchol. Tomu napomáhají pororošty na mezpodestkách a schodištích. Celkový tvar podtrhuje dekonstrukční skloaminátové zastřešení.

KONSTRUKCE / Nosná konstrukce je vysoká 42,8 metrů. Hlavním materiálem je žárově pozinkovaná ocel a kompozitové materiály s texturou dřeva. Konceptem konstrukce je nosný tubus na čtvercovém půdorysu s rozpětím 4 metry. Tento vztyčený tubus nese schodišcové schodiště. Z tubusu jsou vynášeny konzoly, které vynášejí obruče elipsoidových tvarů. Obruče jsou dominantním prvkem konstrukce, přenáší zatížení do ocelových sloupů a do vnějších látek. Tahla připevňují k obruším svorky, tzv. klemy. Na obruších je připevněn plášť z kompozitu ve tvaru dřevěných latí a jejich částečné vnechání vytváří hr a průhledem. Zábradlí na visutých plošinách je prosklené a ve zbývajících částech jsou použity ocelové sítě. Předpokládá se založení stavby na železobetonové desce přikotvené pilotami do skály.

