



ATELIÉR ARCHITEKTONICKÉ TVORBY

Ing. arch. Jakub Zoula  
Ing. arch. Petra Krobotová

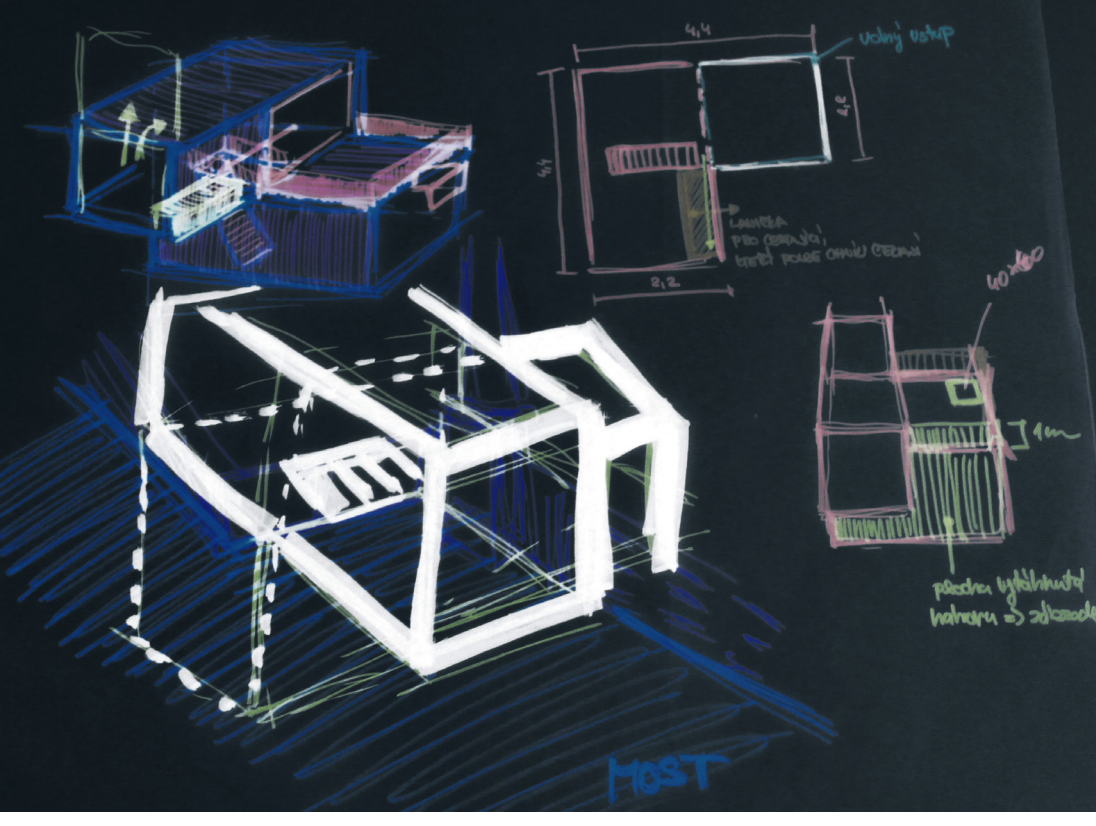
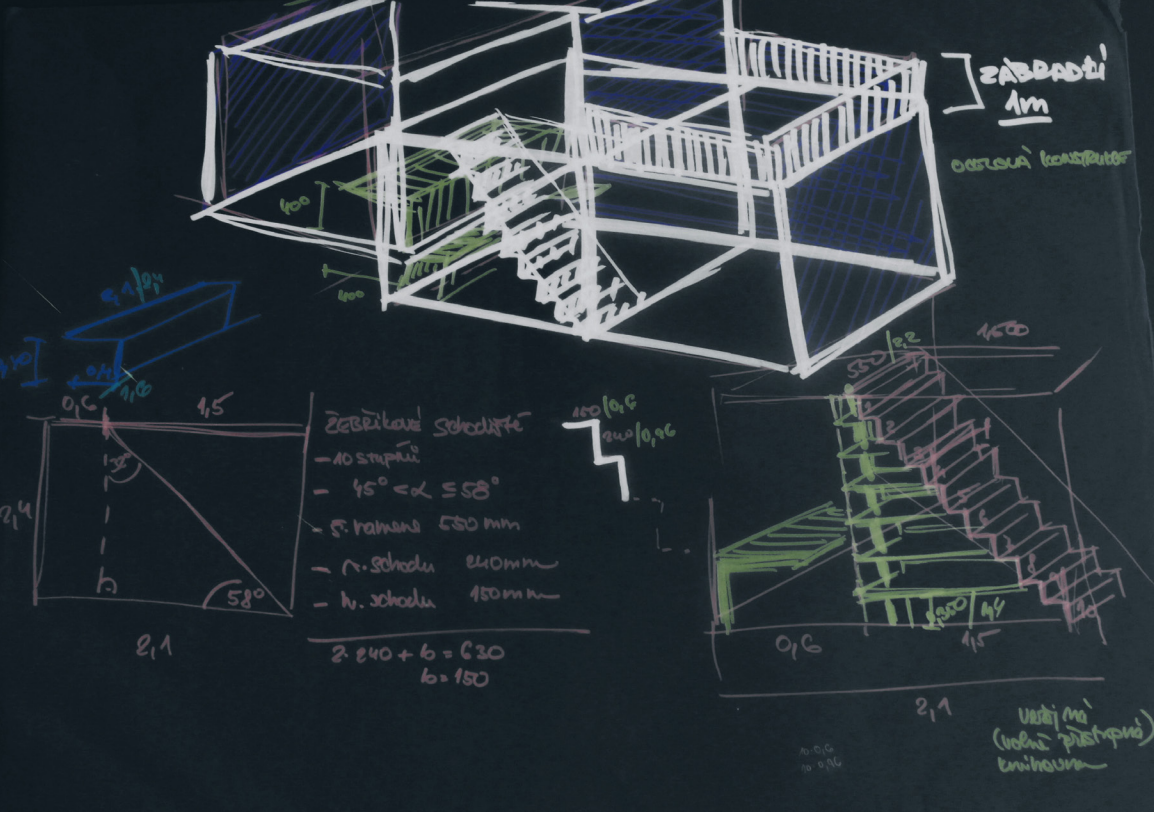
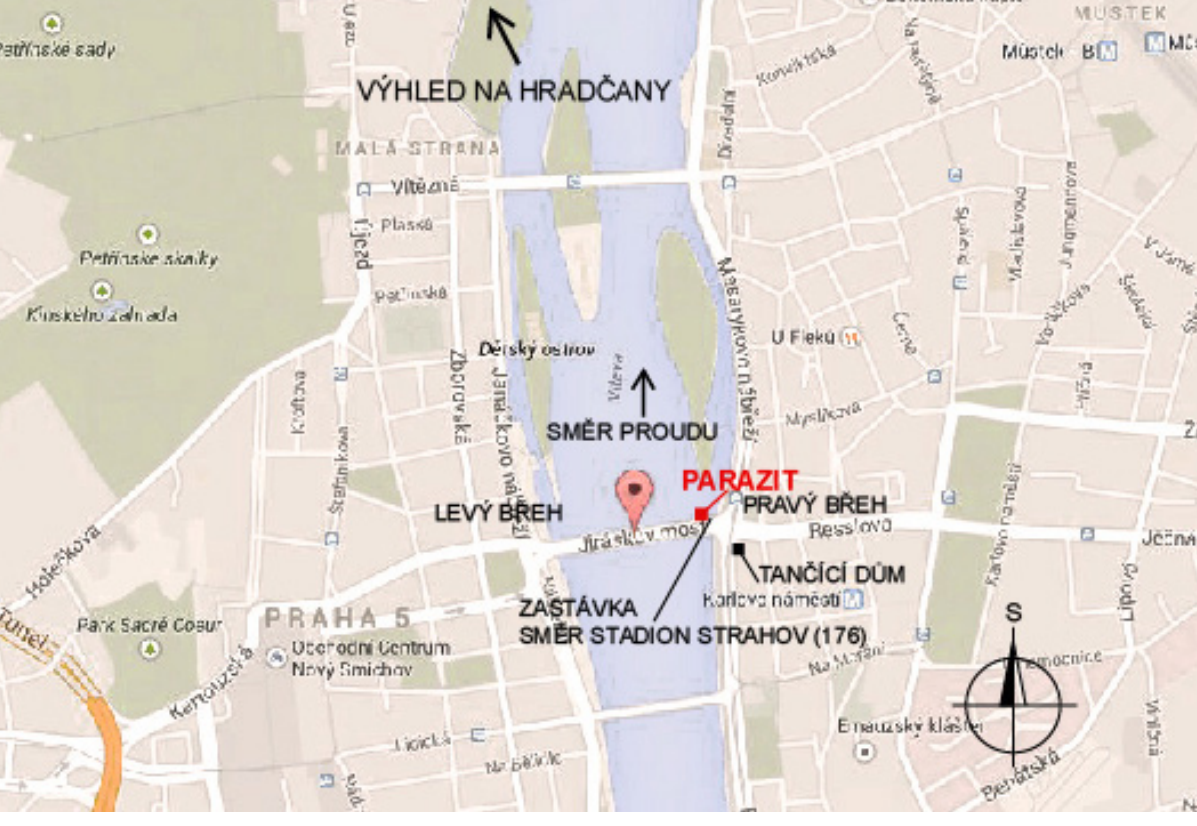
Romana Vokálová

„Wait for your bus“

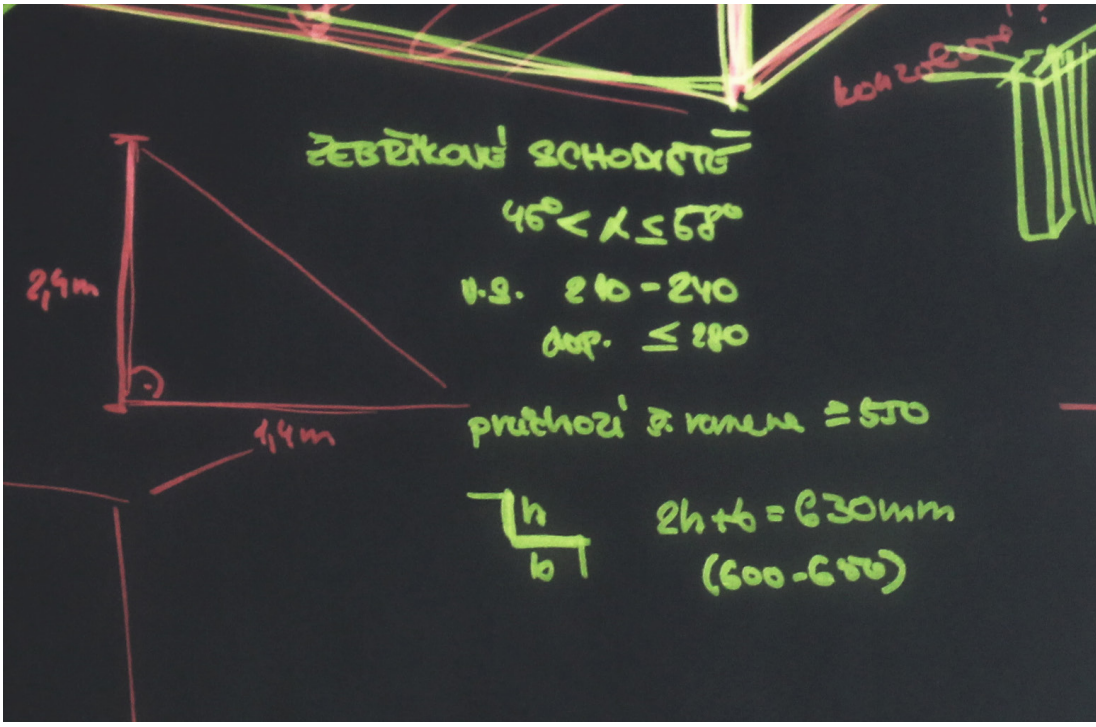
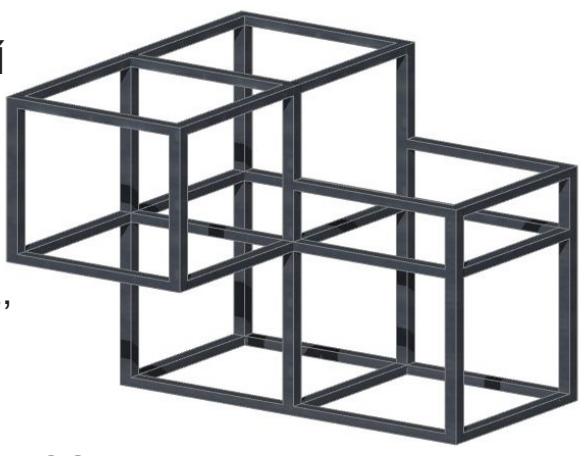
ZS 2014  
Kruh 13



POSTUP PRÁCE, SKICI, ROZBOR MÍSTA:

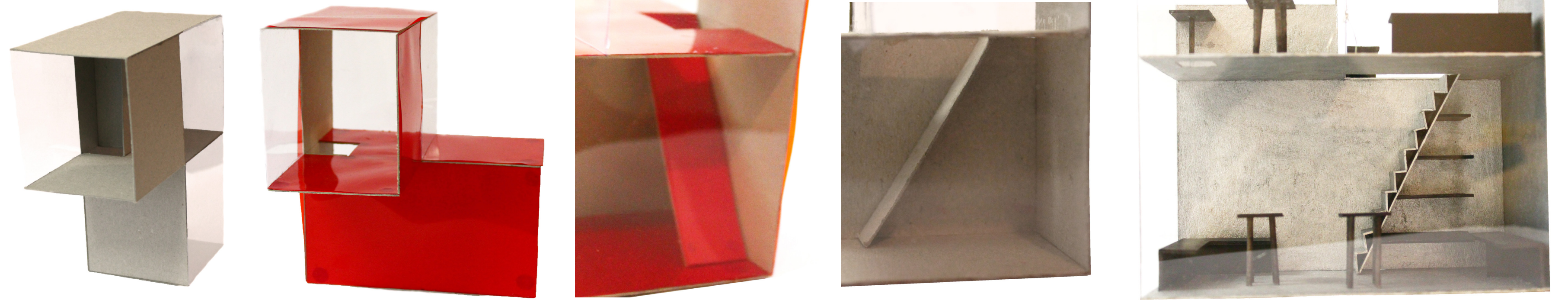


- PRVNÍ PATRO, VYUŽITÍ:
  - POSEZENÍ PRO ČEKAJÍCÍ LIDI NA AUTOBUS
  - POSEZENÍ NA ČERSTVÉM VZDUCHU
- SPODNÍ PATRO, VYUŽITÍ:
  - VEŘEJNÁ KNIHOVNA POD SCHODY
  - VĚTŠÍ KLID, SOUKROMÍ
  - POSEZENÍ, MÍSTO PRO ČTENÍ
- OCELOVÁ KONSTRUKCE
- ŽEBŘÍKOVÉ SCHODIŠTĚ
- PLECH, SKLO
- OTEVŘENÁ ČÁST NAD VODOU
- Z ČÁSTI POLOŽENÉ NA MOSTĚ, ZBYTEK ZÁVĚŠENÝ DOLŮ
- VÝHLED NA HRADČANY
- VÝHLED NA TANČÍCÍ DŮM
- MOST LEGIÍ, V DÁLCE KARLŮV MOST



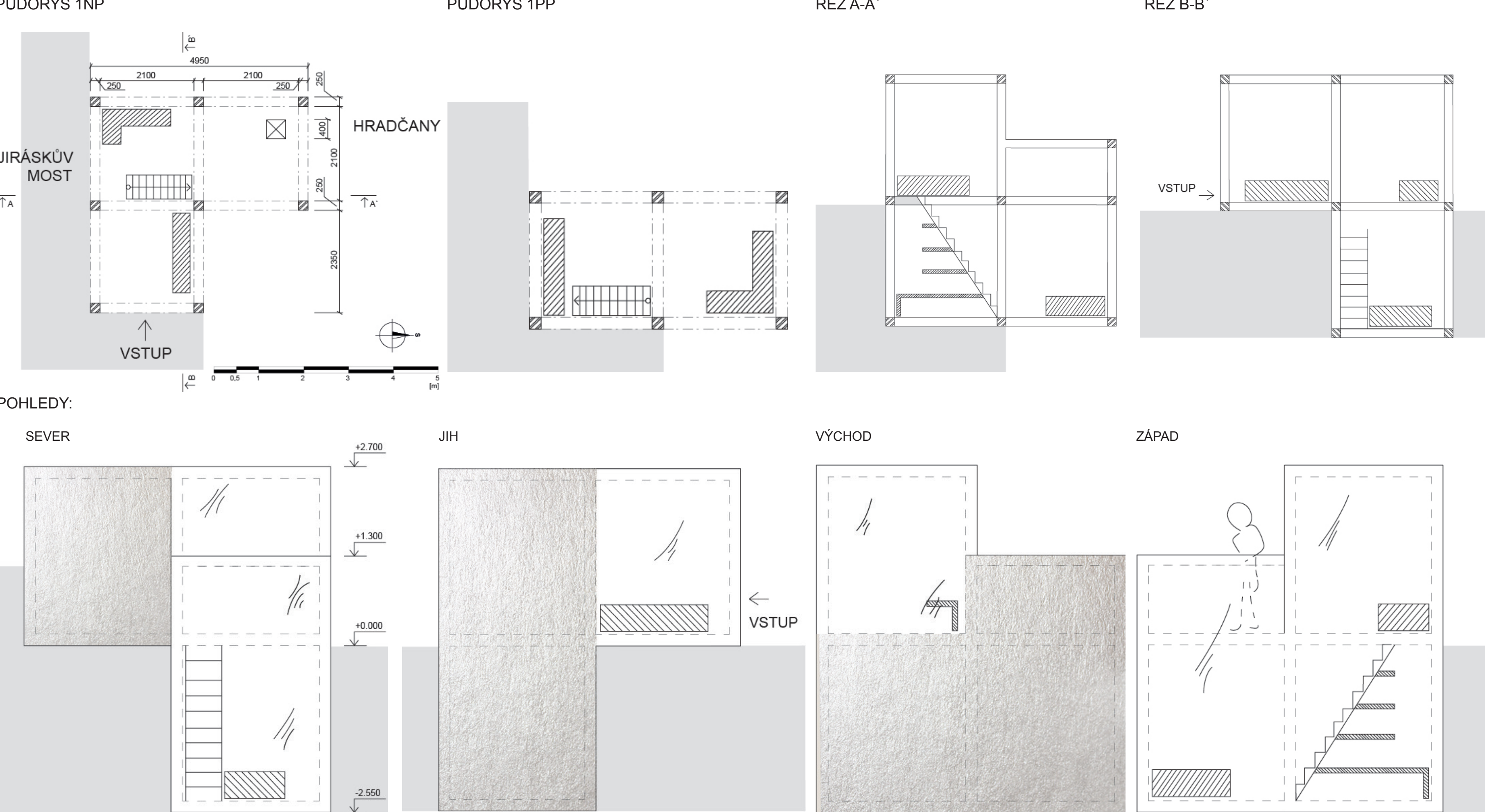
NA MAPĚ VIDÍME UMÍSTĚNÍ PARAZITA NA MOSTĚ, JEHO PŘESNÉ MÍSTO. VYZNAČEN JE NA MAPĚ TAKÉ SMĚR PROUDU ŘEKY, LEVÝ A PRÁVÝ BŘEH A SEVERKA. FOTKA UKAZUJE ZAJÍMAVÁ MÍSTA Z PARAZITA, KTERÁ MUŽEME VIDĚT (NÁRODNÍ DIVADLO, PRAŽSKÝ HRAD, MOST LEGIÍ A V DÁLCE KARLŮV MOST). NA SKICÁCH SI VŠÍMNEME ROZVRŽENÍ UMÍSTĚNÍ PARAZITA NA MOSTĚ, JE ZDE TAKÉ ZOBRAZENÉ VYTÁHNUTÍ PLOCHY NAHORU, TAK, ABY ZE STĚNY VZNIKLO ZÁBRADLÍ NA VYHLÍDKU NAHORĚ. DÁL JE ZDE UVEDEN VÝPOČET ŽEBŘÍKOVÉHO SCHODIŠTĚ A TAKÉ JEHO UMÍSTĚNÍ UVNITŘ PARAZITA. VIDÍME ZDE ZNÁZORNĚNÍ OCELOVÉ KONSTRUKCE STAVBY.

PŮVODNÍ VARIANTY:



PROBLÉM: ŘEŠENÍ SCHODIŠTĚ  
V PRVNÍ, KRATŠÍ VARIANTĚ BYL POUŽIT POUZE ŽEBŘÍK PŘÍPEVNĚNÝ KE STĚNĚ. DALŠÍ VARIANTA SE ZVĚTŠILA O JEDNU KRYCHLI, SCHODIŠTĚ ZDE BYLO JIŽ ŠIKMÉ A PŘÍPEVNĚNÉ K ZADNÍ STĚNĚ. TŘETÍ VARIANTA BYLA POUŽITA UŽ S KONEČNOU VERZÍ SCHODIŠTĚ - ŽEBŘÍKOVÉ SCHODIŠTĚ. ZDE SE VYSKYTL NÁPAD POSEZENÍ NA ČERSTVÉM VZDUCHU NAD VLTAVOU. VE ČTVRTÉ VARIANTĚ JSEM ŘEŠILA UMÍSTĚNÍ NÁBYTKU, TAK, ABY BYLY MÍSTNOSTI POUŽITELNÉ. U ZÁVĚREČNÝCH VARIANTY SE ZMĚNIL POUZE DESIGN STOLŮ, JINAK VŠE ZŮSTALO STEJNÉ JAKO VE ČTVRTÉ VARIANTĚ.

VÝKRESY STAVBY:



FINÁLNÍ VARIANTA:

