

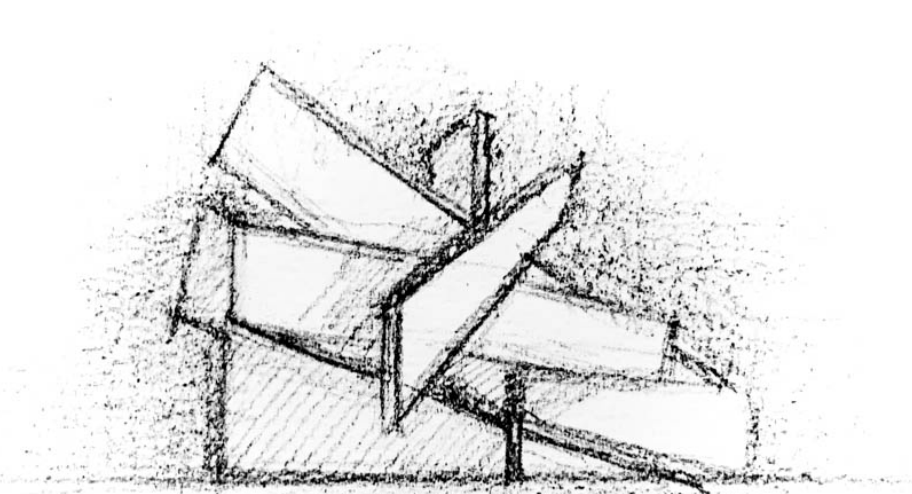
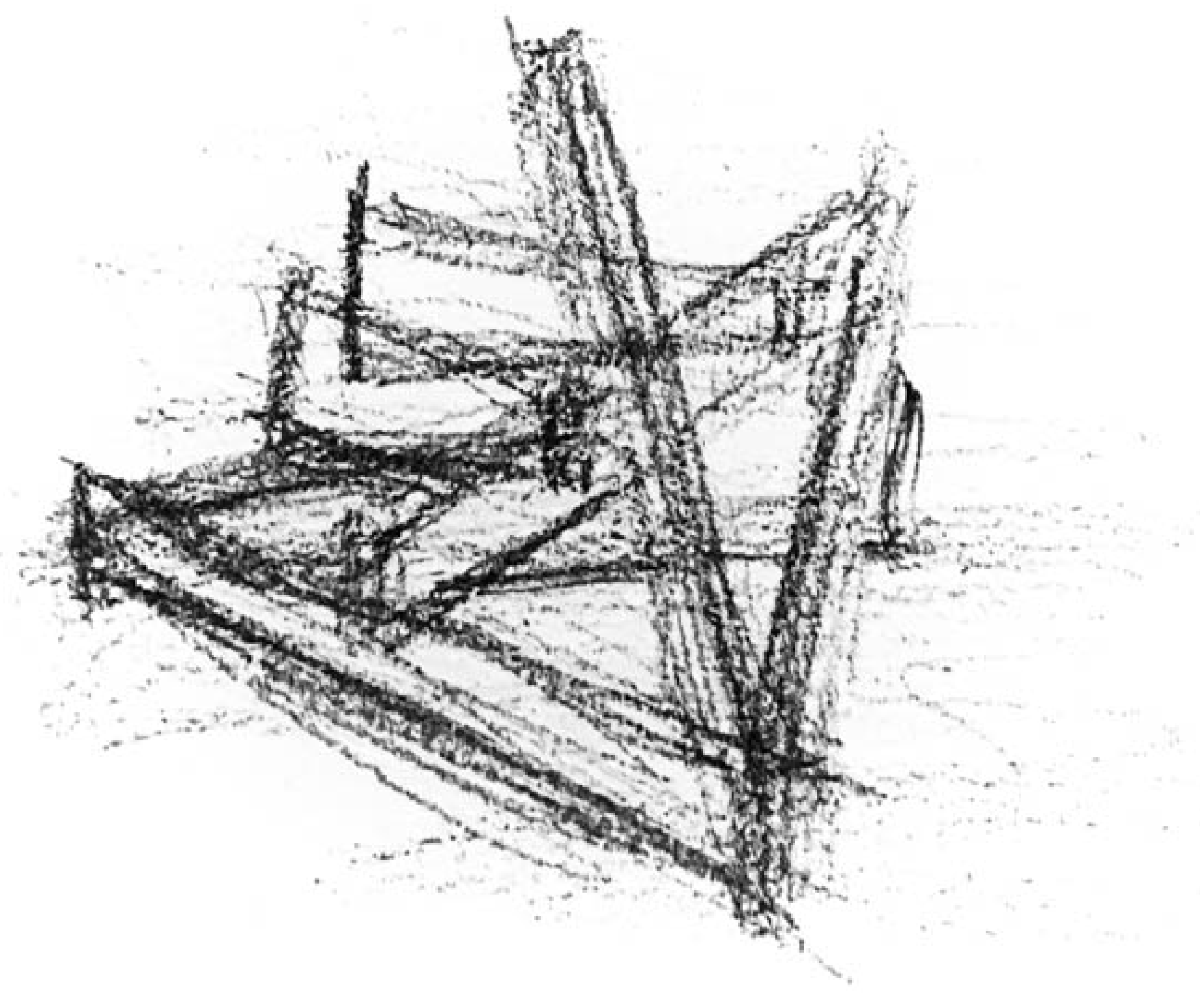
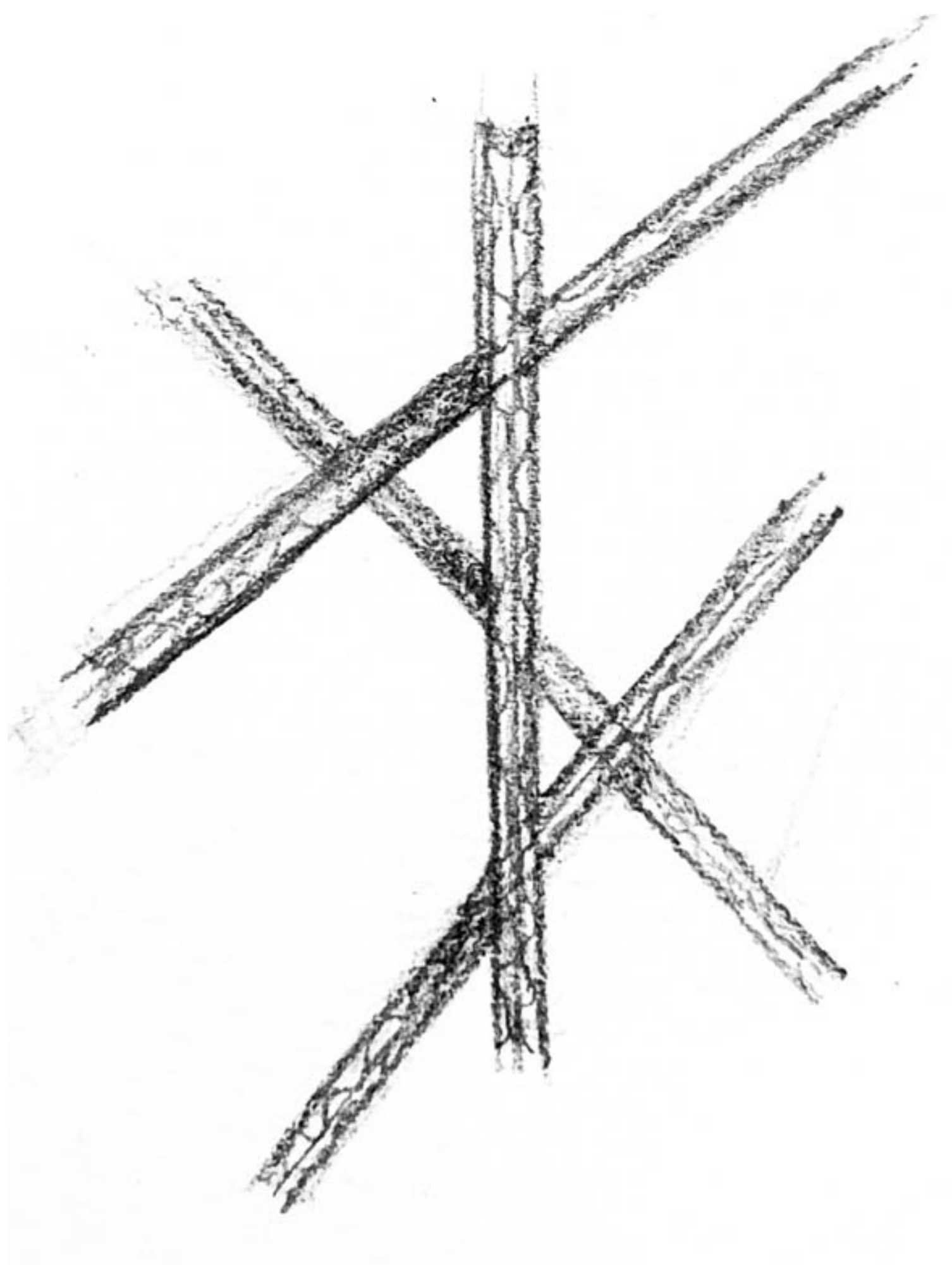
ATELIÉR ARCHITEKTONICKÉ KOMPOZICE

Ing. arch. Jiří Trojan
akad. arch. Libor Fránek



Jan Cink
A+S, ZS 2020/2021, C103
FSv ČVUT v Praze

Název modelu:
VLOČKA



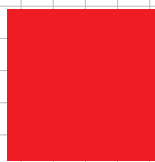
Původní představou byl spíše horizontálně orientovaný model připomínající pyramidu, jak znázorňují první skici.

Když jsem pracovní model dokončil, chvíli jsem si s ním hrál. Natáčel jsem ho z různých úhlů a hledal v něm prvky, které bych později ve finálním modelu upřednostnil. Náhodou jsem ho i postavil na jednu jeho boční stranu a tehdy jsem se rozhodl, že taková bude jeho finální prostorová orientace.

Strukturu kartonu jsem napodobil použitím makrolonu u výsledného modelu, což byl prvek, který měl tento model charakterizovat.



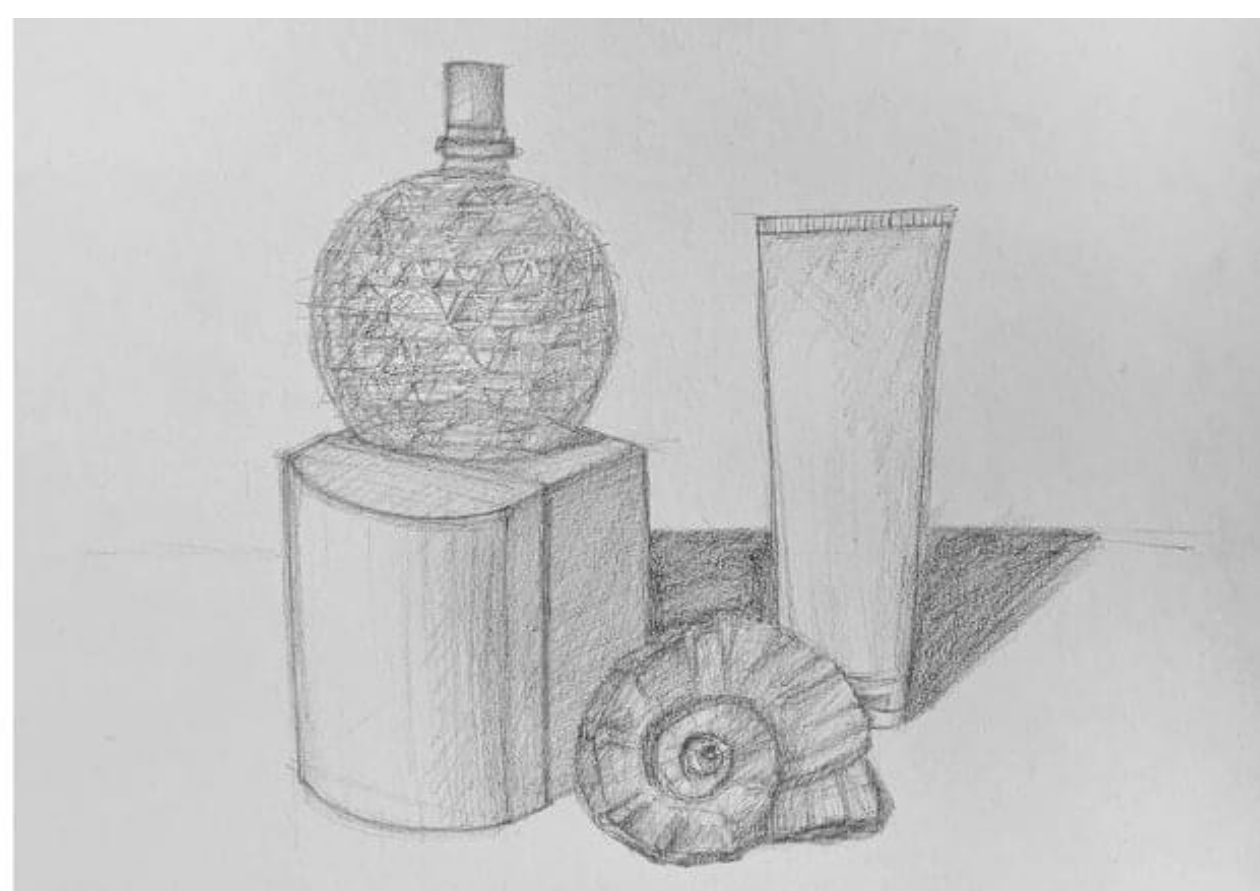
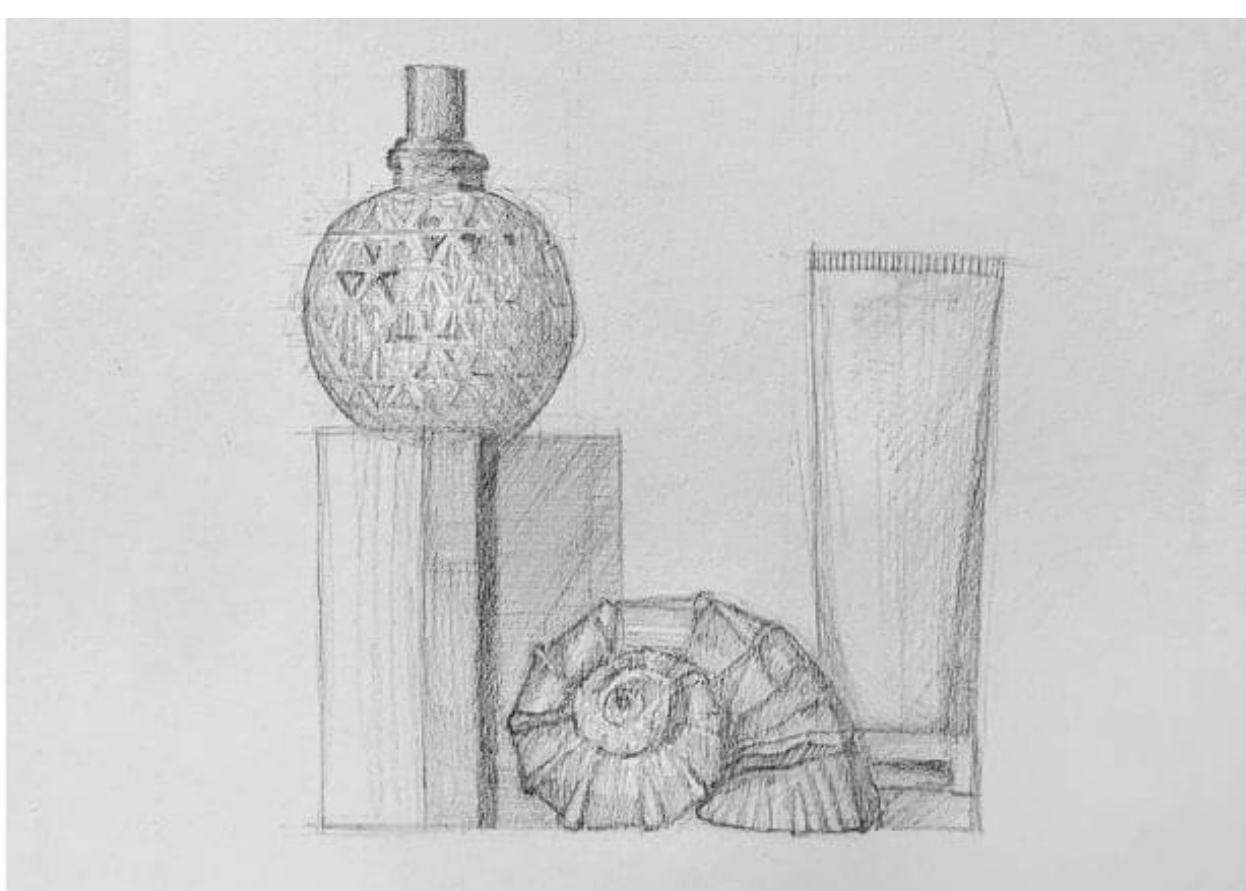
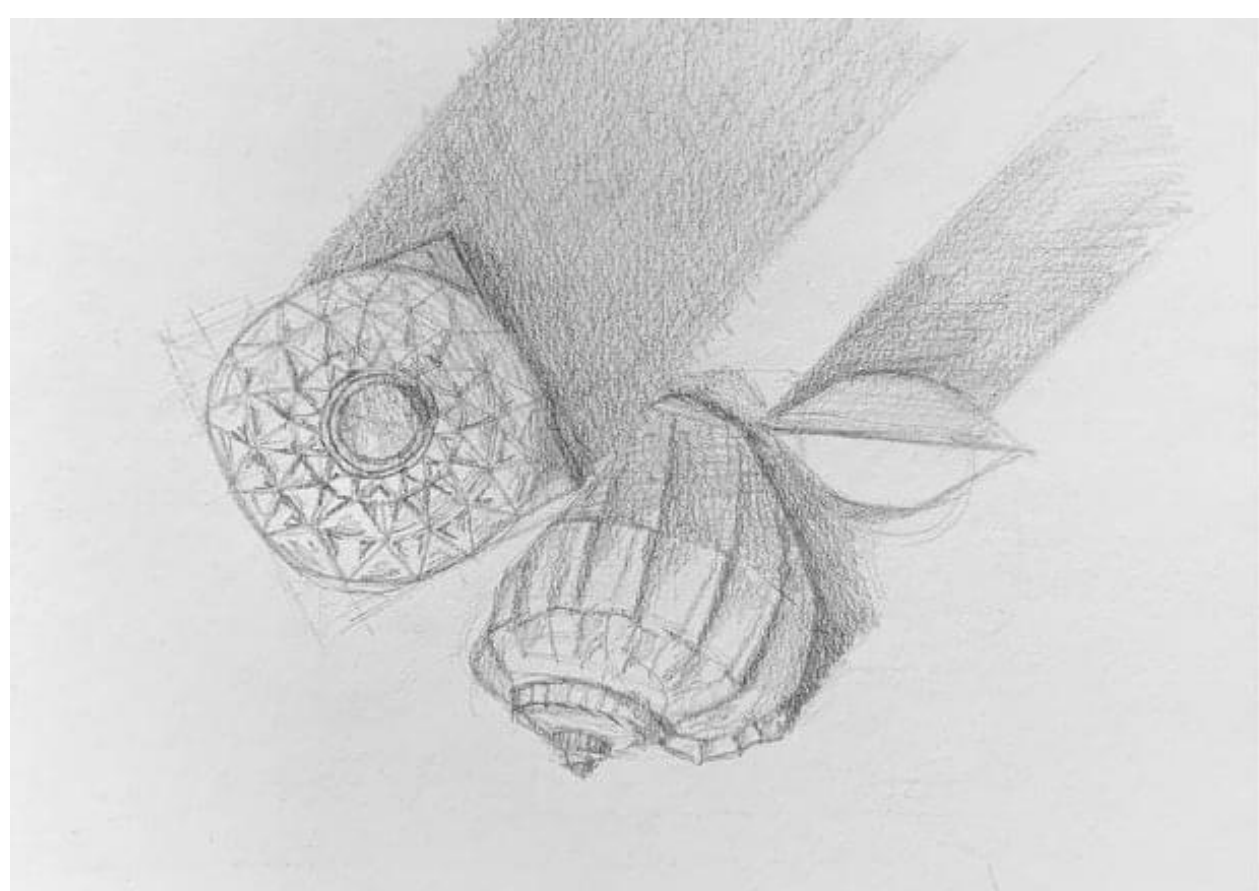
Koncepční skica



Pracovní model



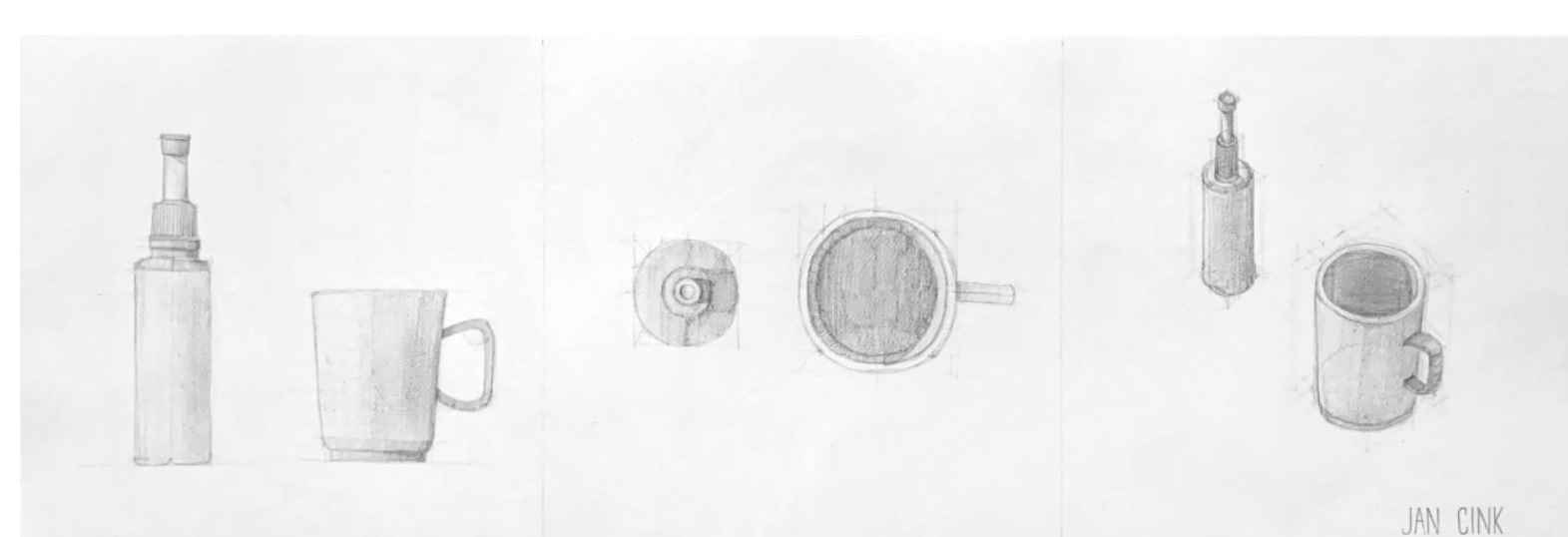
Finální model



ATELIÉR ARCHITEKTONICKÉ KOMPOZICE

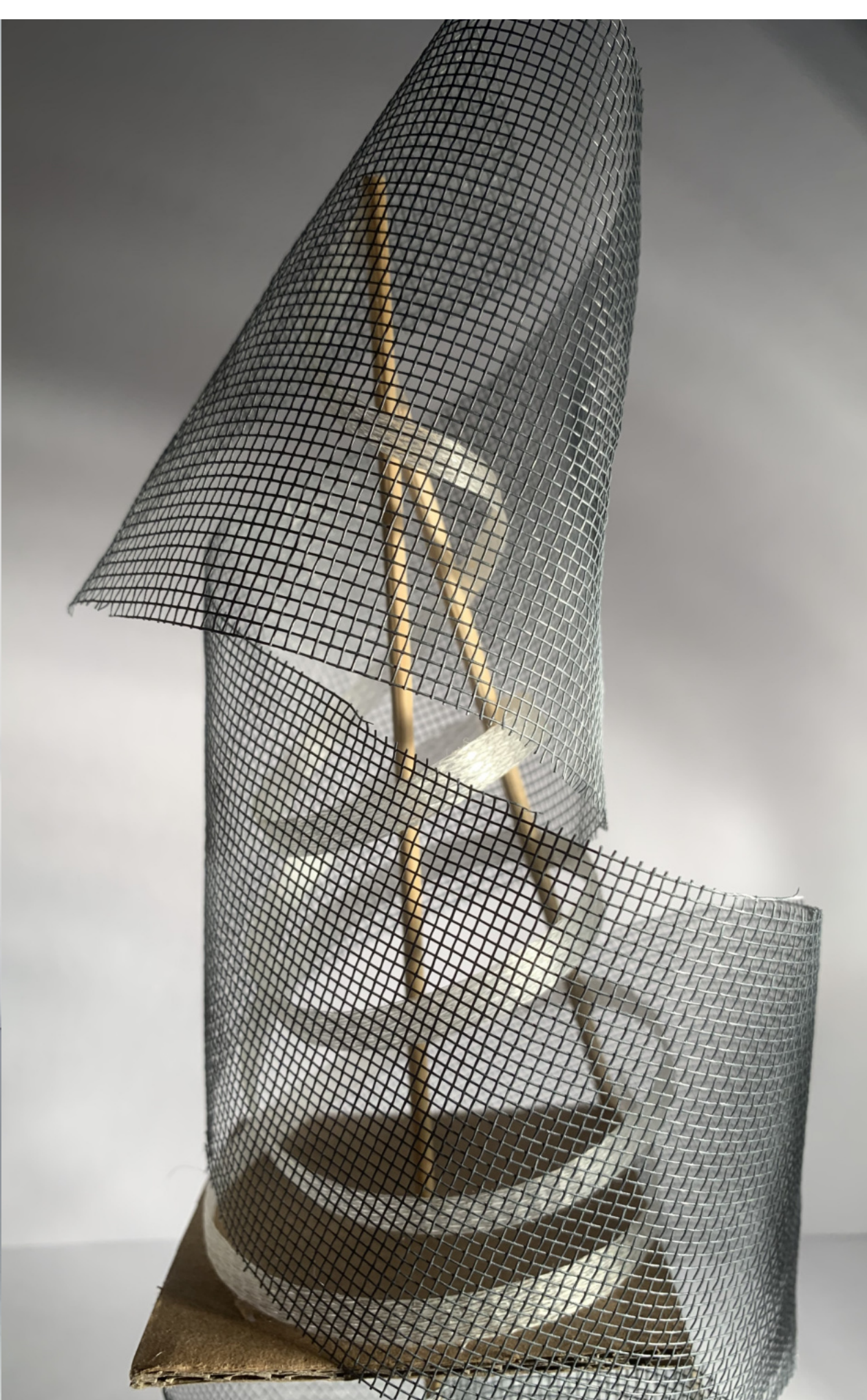
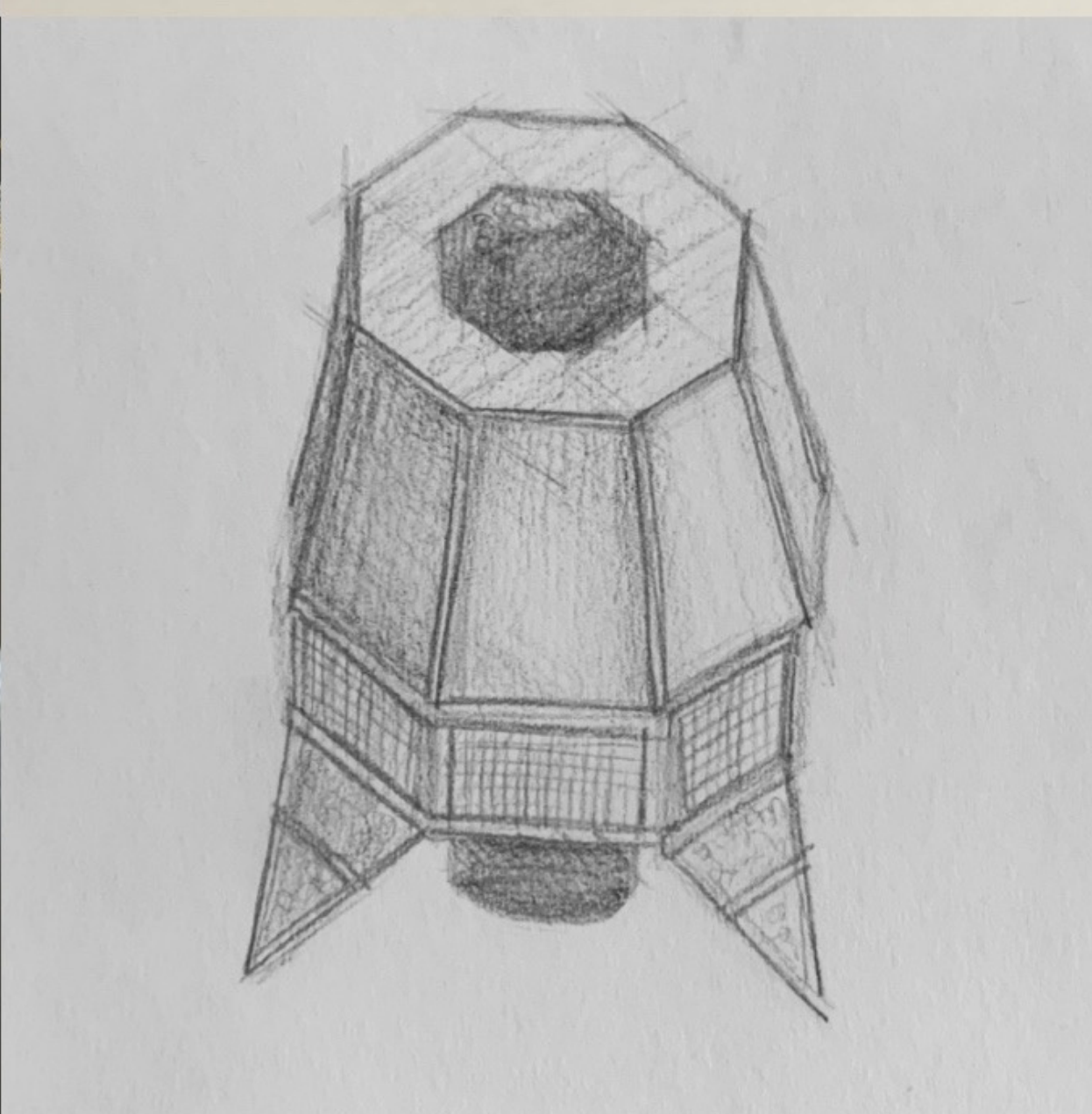
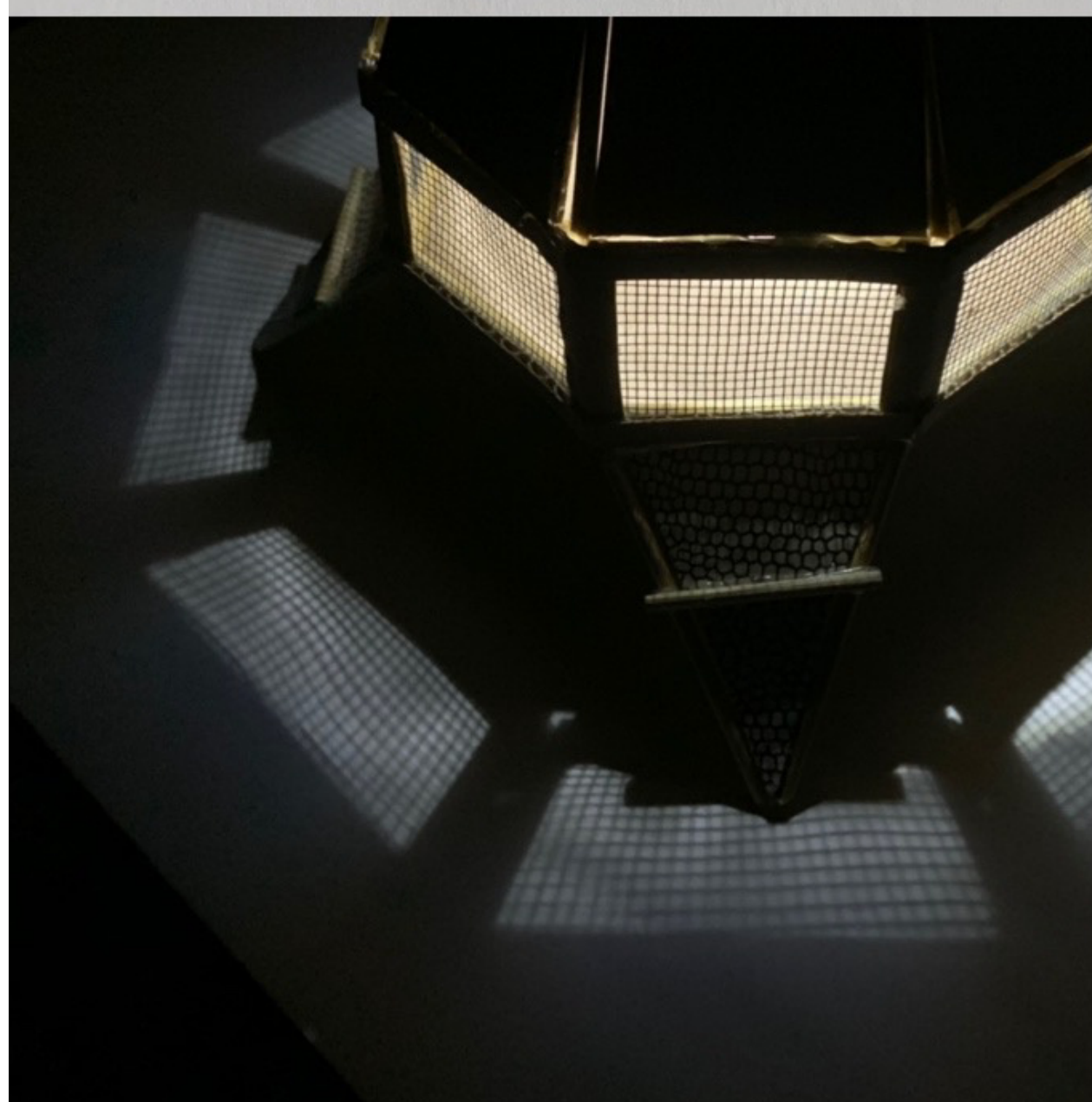
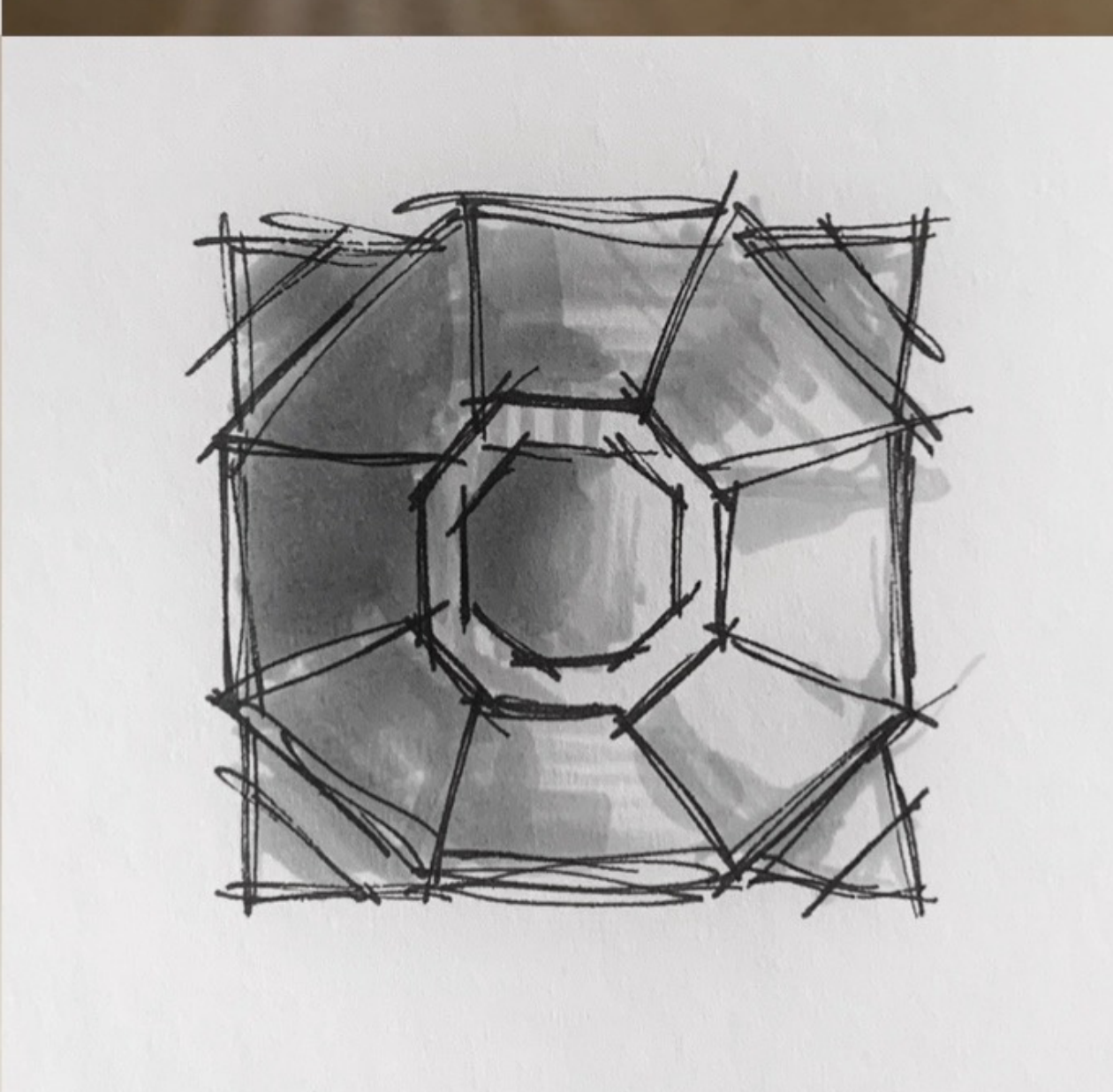
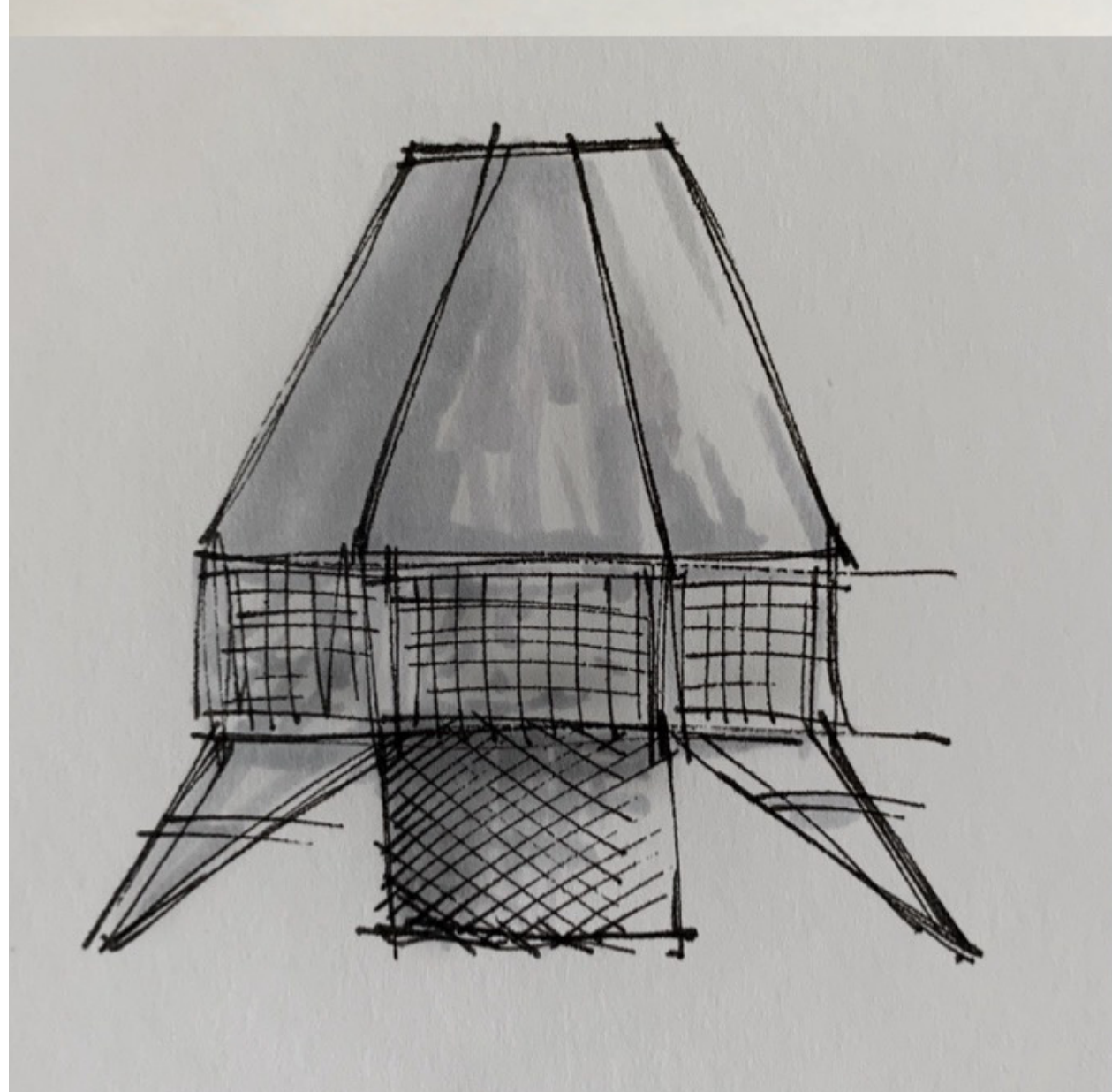
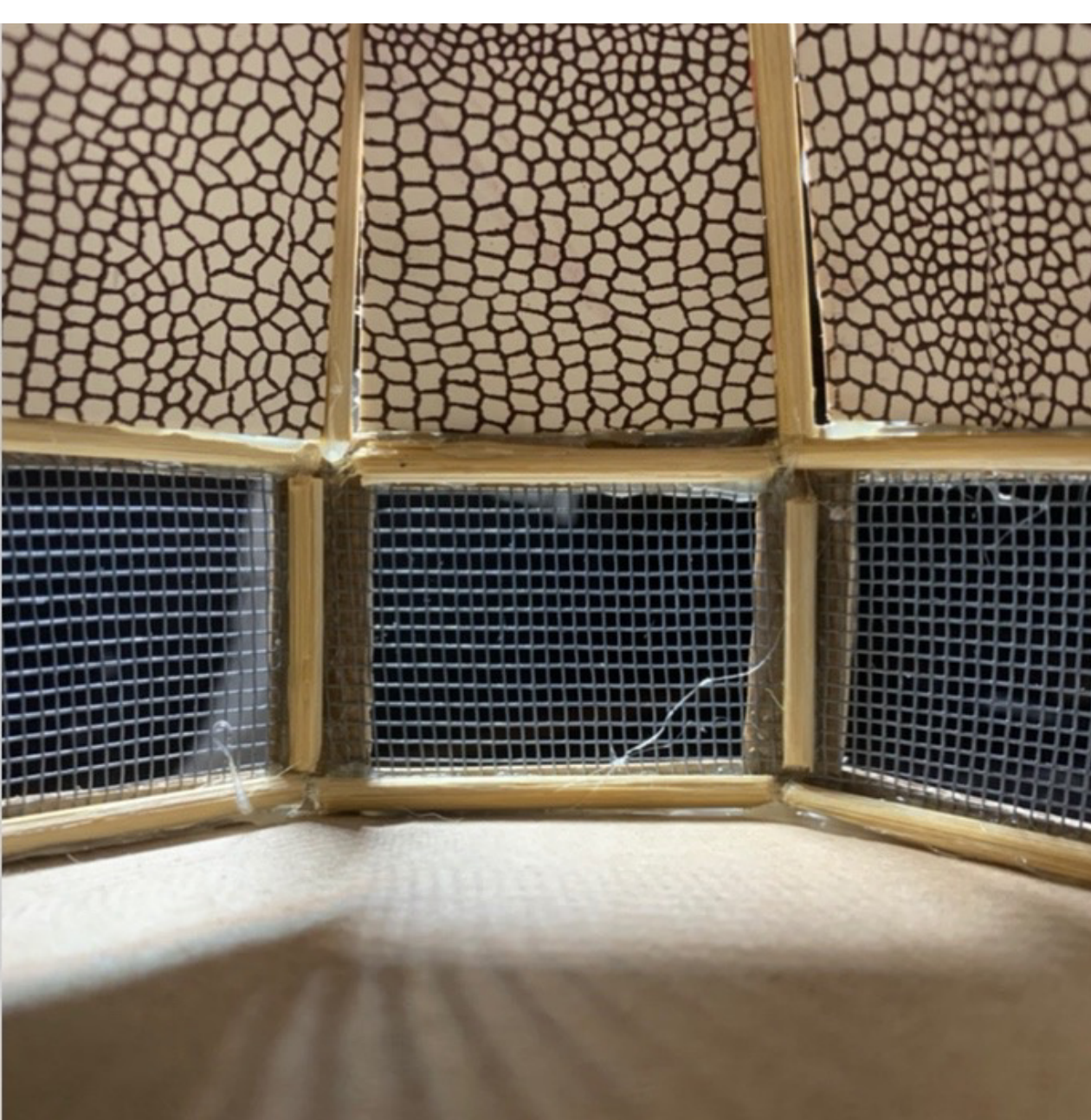
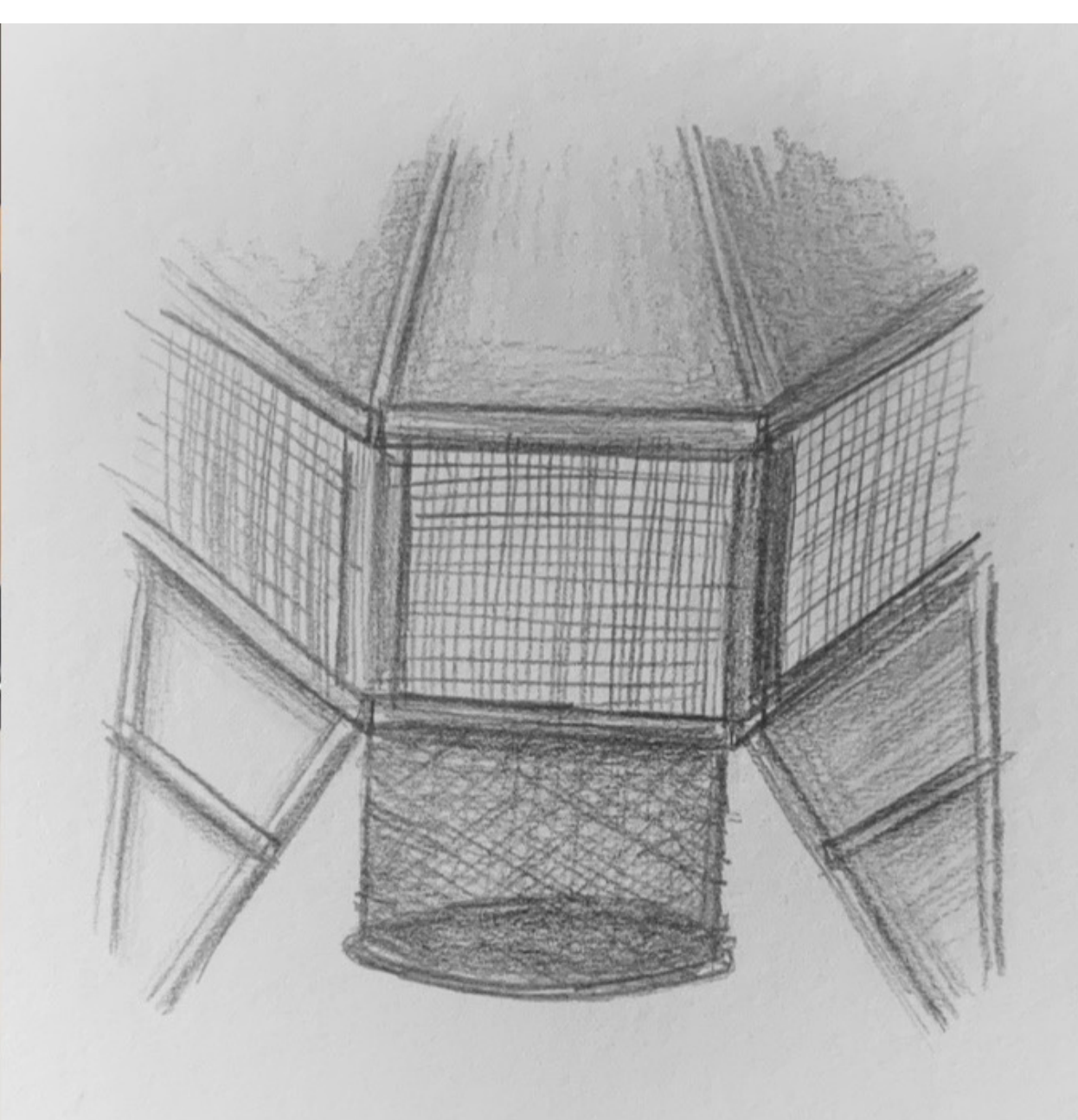
Ing. arch. Jiří Trojan
akad. arch. Libor Fránek

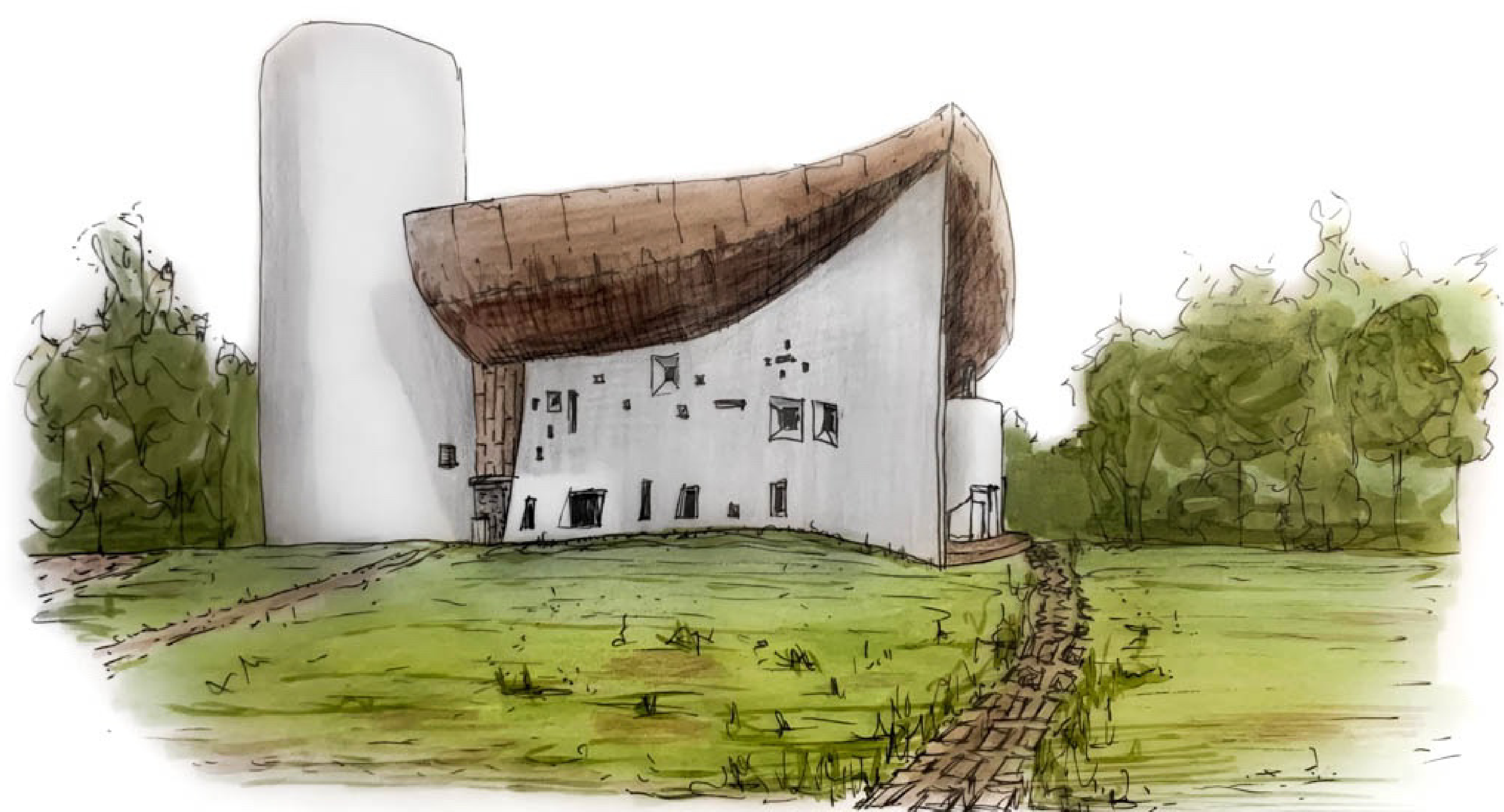
Ateliérová tvorba



Jan Cink

A+S, ZS 2020/2021, C103
FSv ČVUT v Praze





ATELIÉR ARCHITEKTONICKÉ KOMPOZICE

Ing. arch. Jiří Trojan
akad. arch. Libor Fránek

Skici a kresby



Jan Cink

A+S, ZS 2020/2021, C103
FSv ČVUT v Praze

