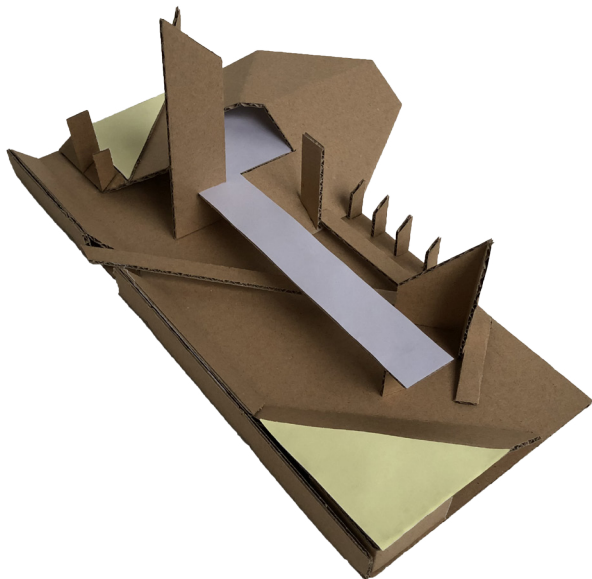
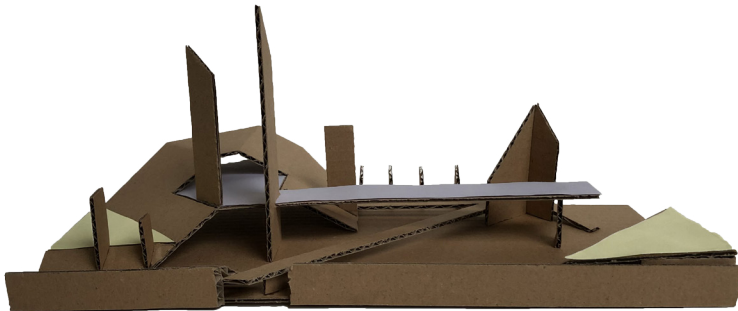
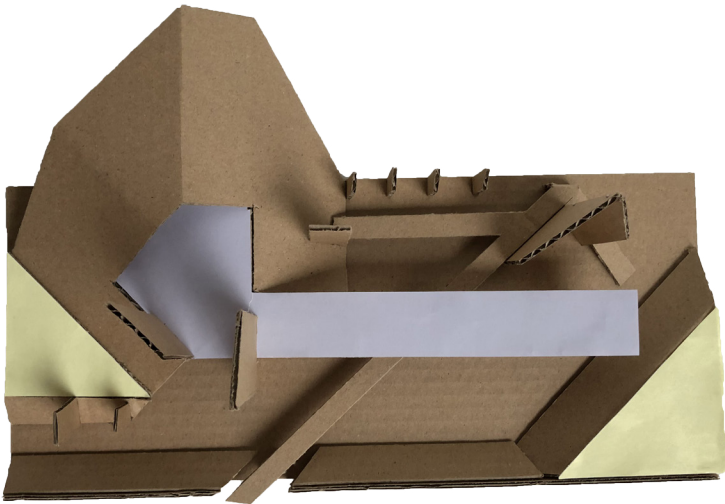
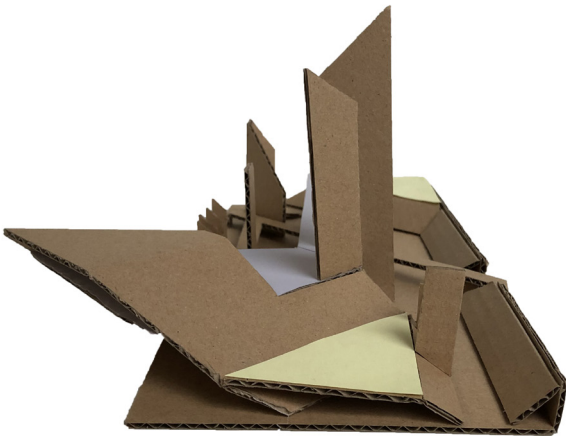
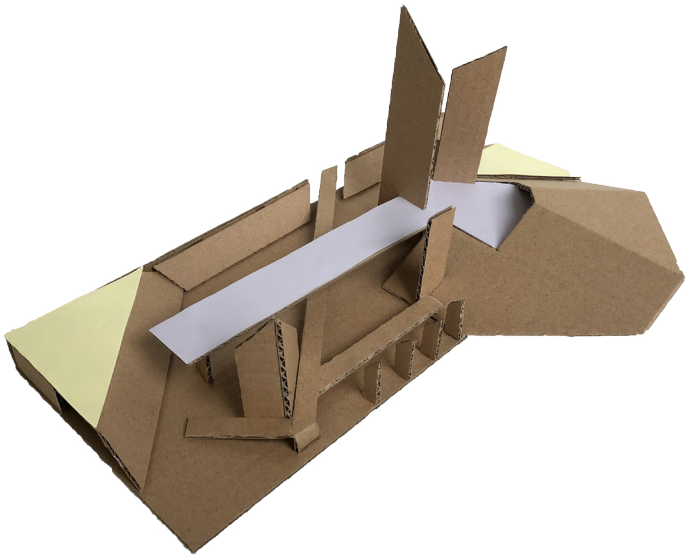
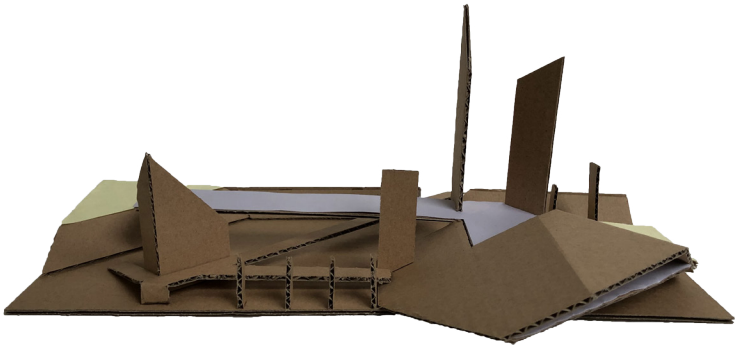
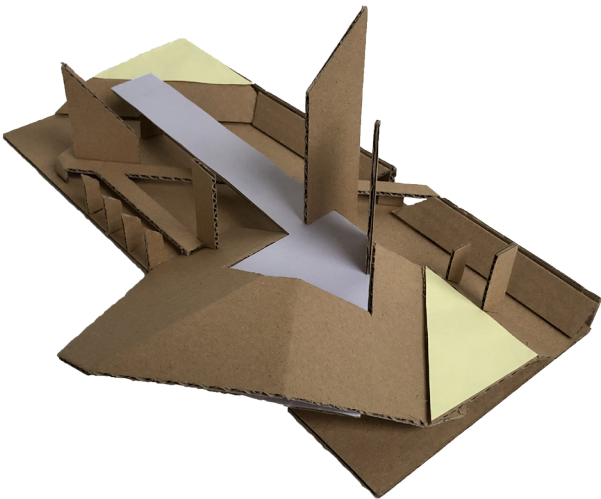
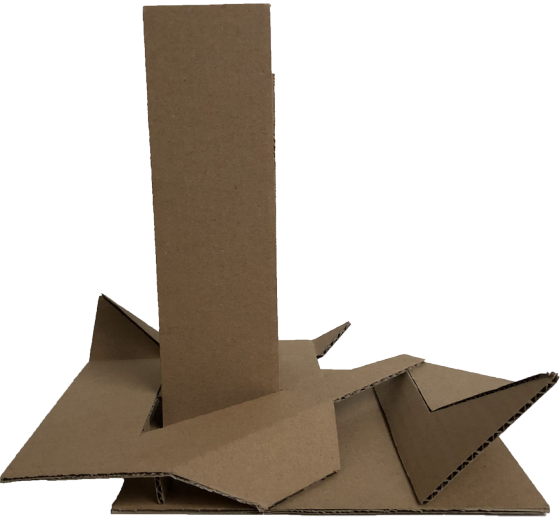


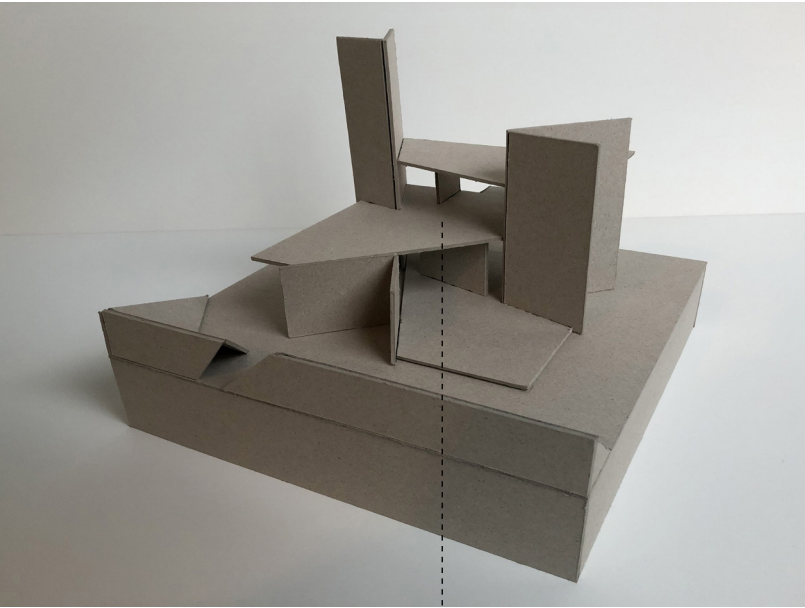
3. úkol



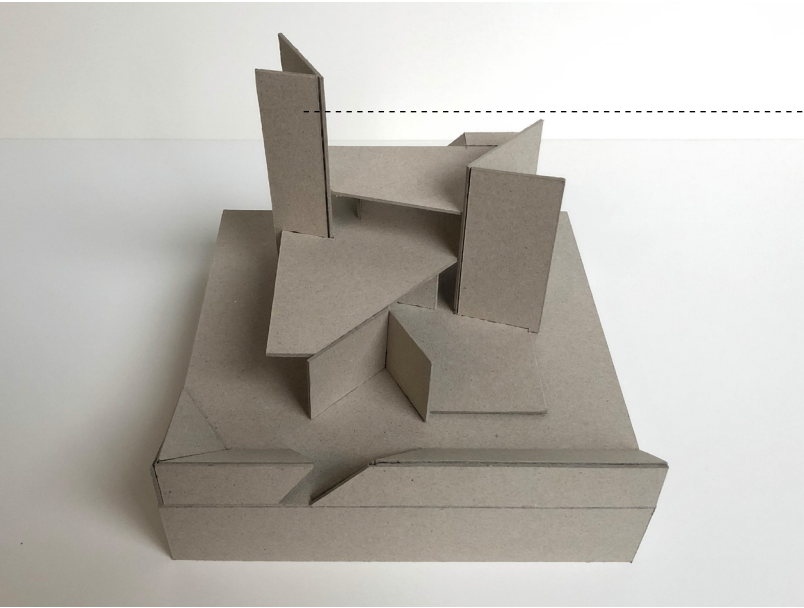


5. úkol

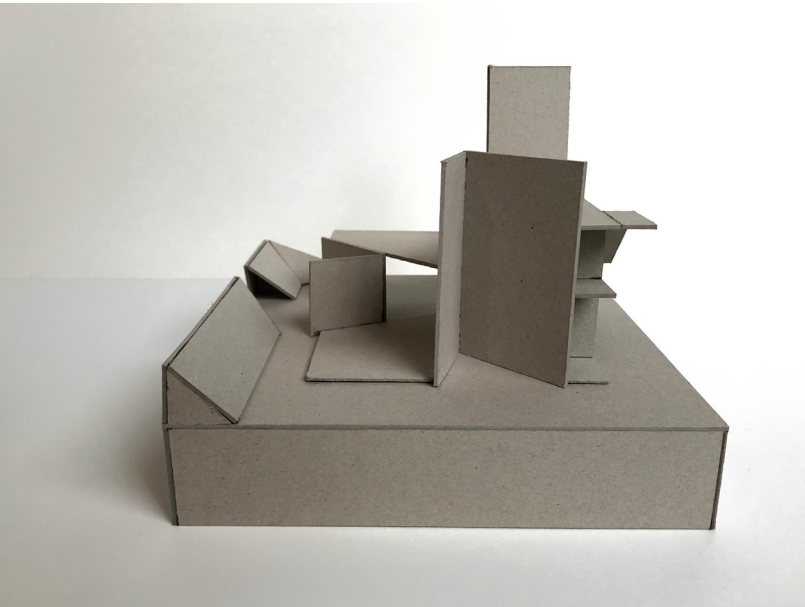
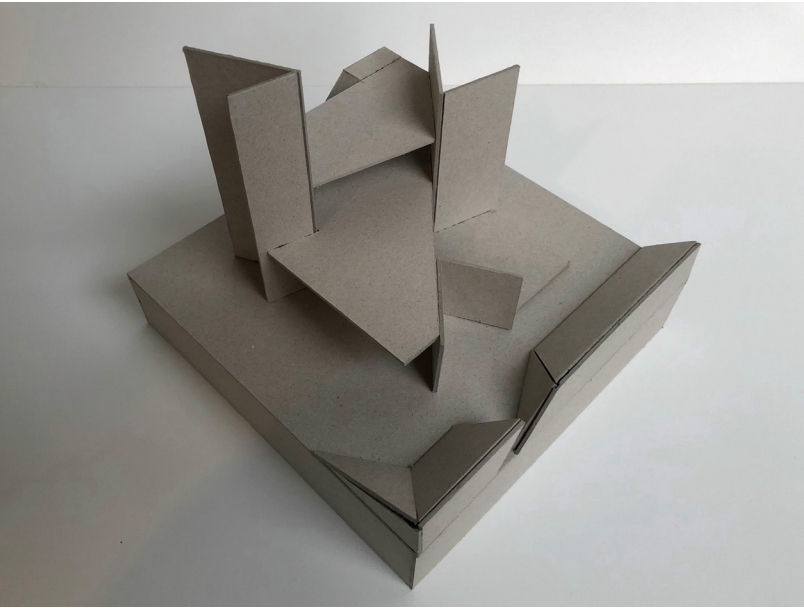
pozorovatelná na pomyslné hranici města a přírody



vzdušnost a nepravidelnost směrem do přírody

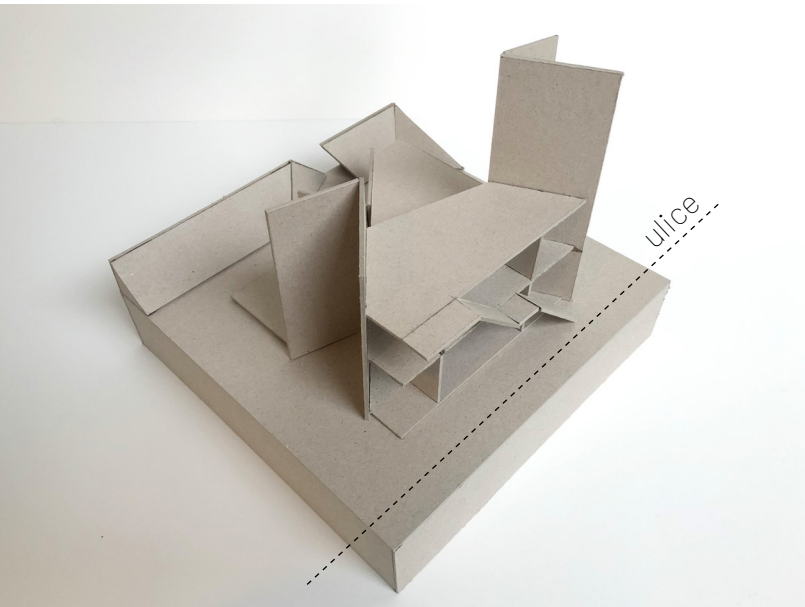
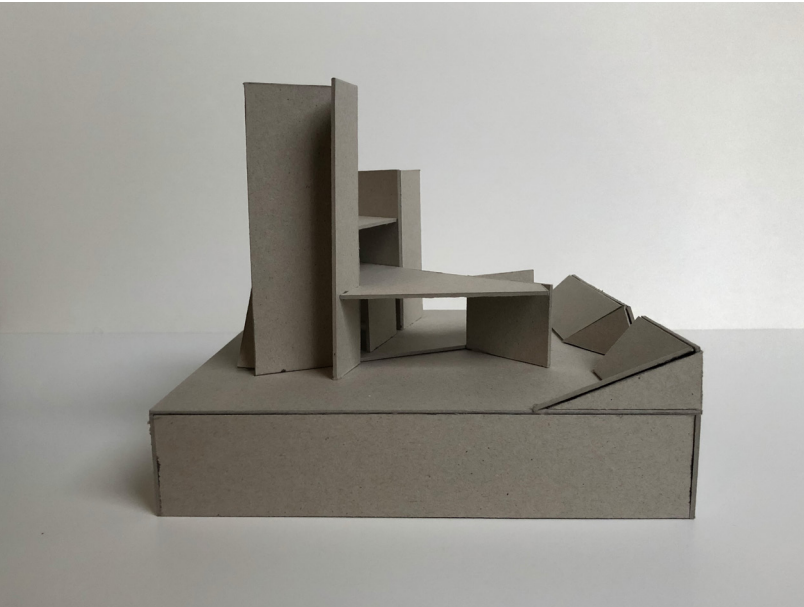
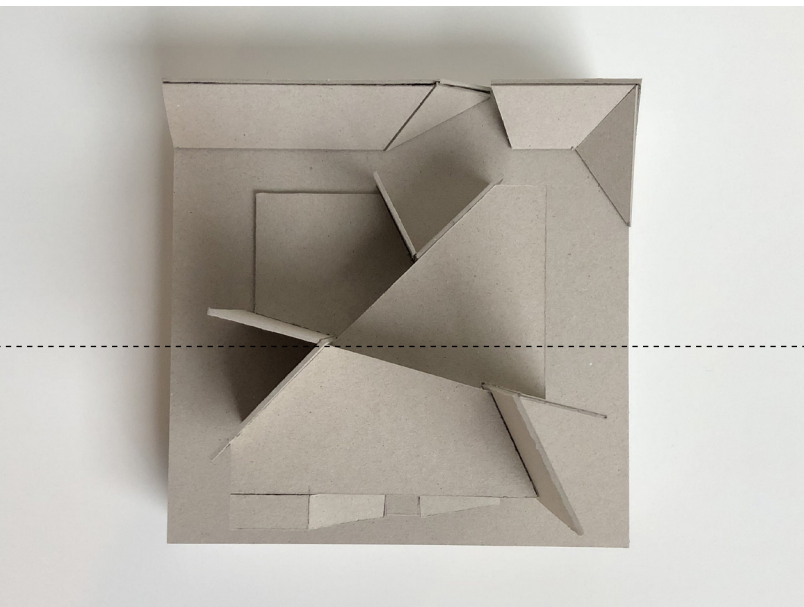


vyhlídkové věže
jako hlavní nosný prvek

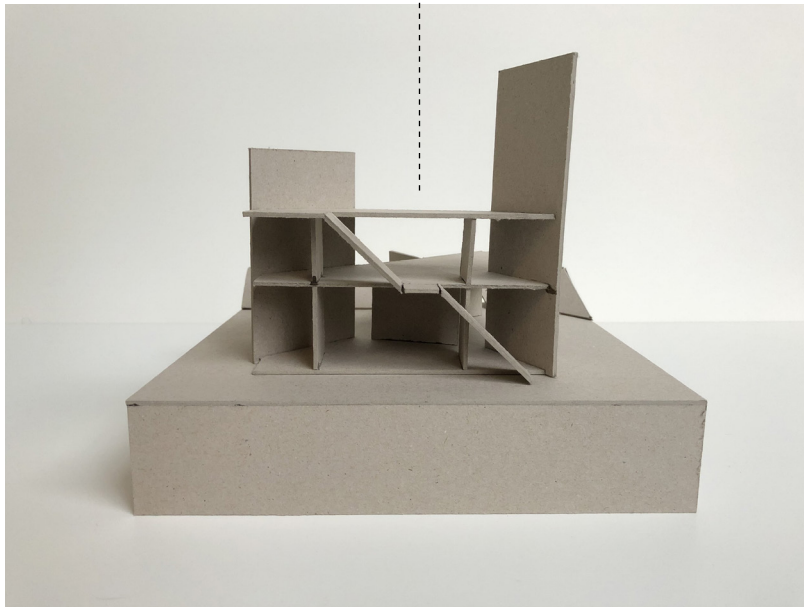


příroda

město



pravidelný rastr průčelí městského uličního typu



Objekt jako pozorovatelná, jako útočiště, místo bezpečí, odkud smím pozorovat a obdivovat okolí. Zvědavost ve mně vzbuzuje touhu po koukání se na život ulice a města. Sledovat nekonečné množství příběhů - maminka se synem při cestě do školy, jedoucí tramvaj se svým charakteristickým zvukem... Přecházím na druhou stranu domu, chci do přírody, srovnat si myšlenky. Na ulici každý někam míří, jde svojí cestou životem. Kam mířím já sám, kde je mé místo, co je mé poslání?

