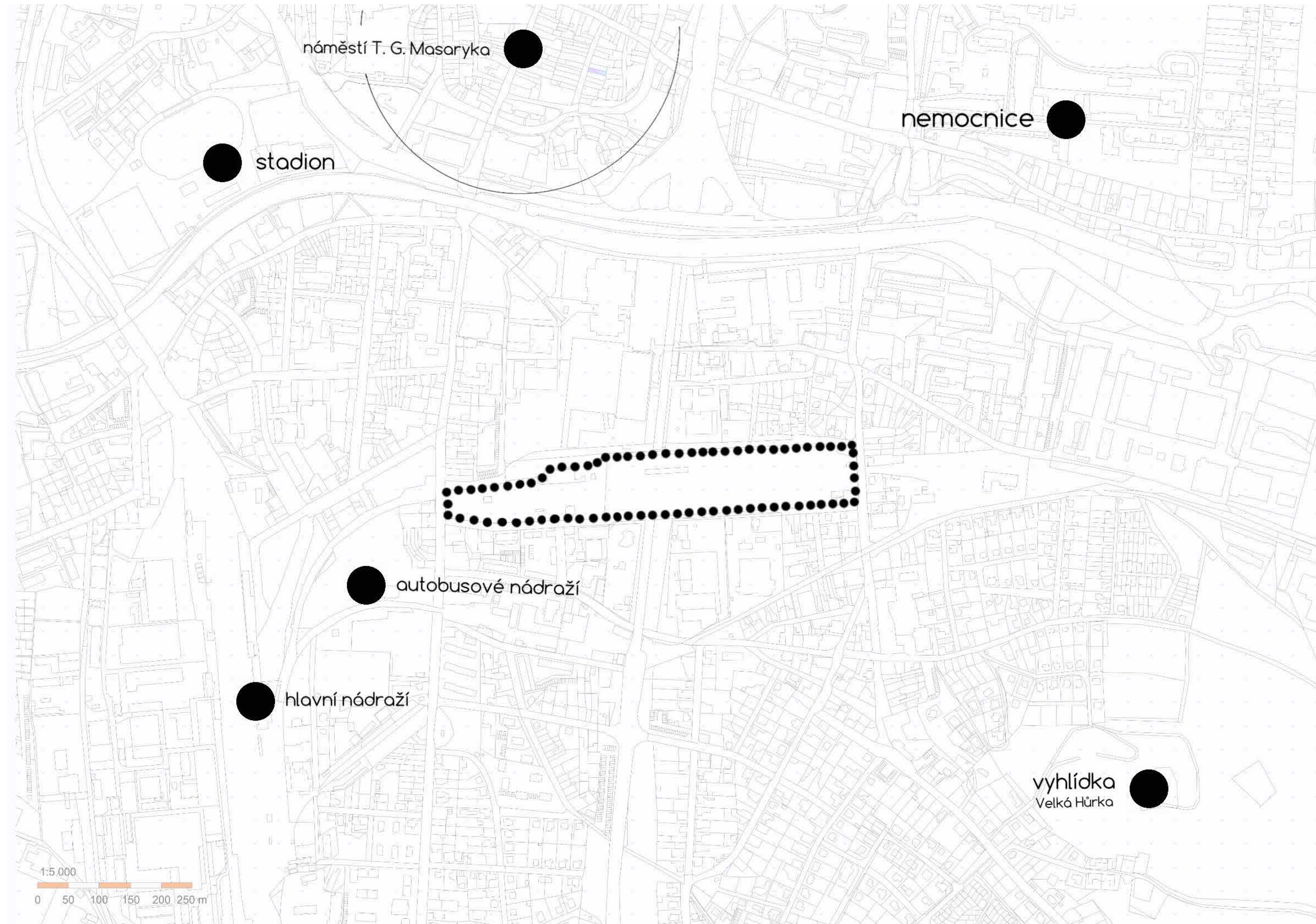


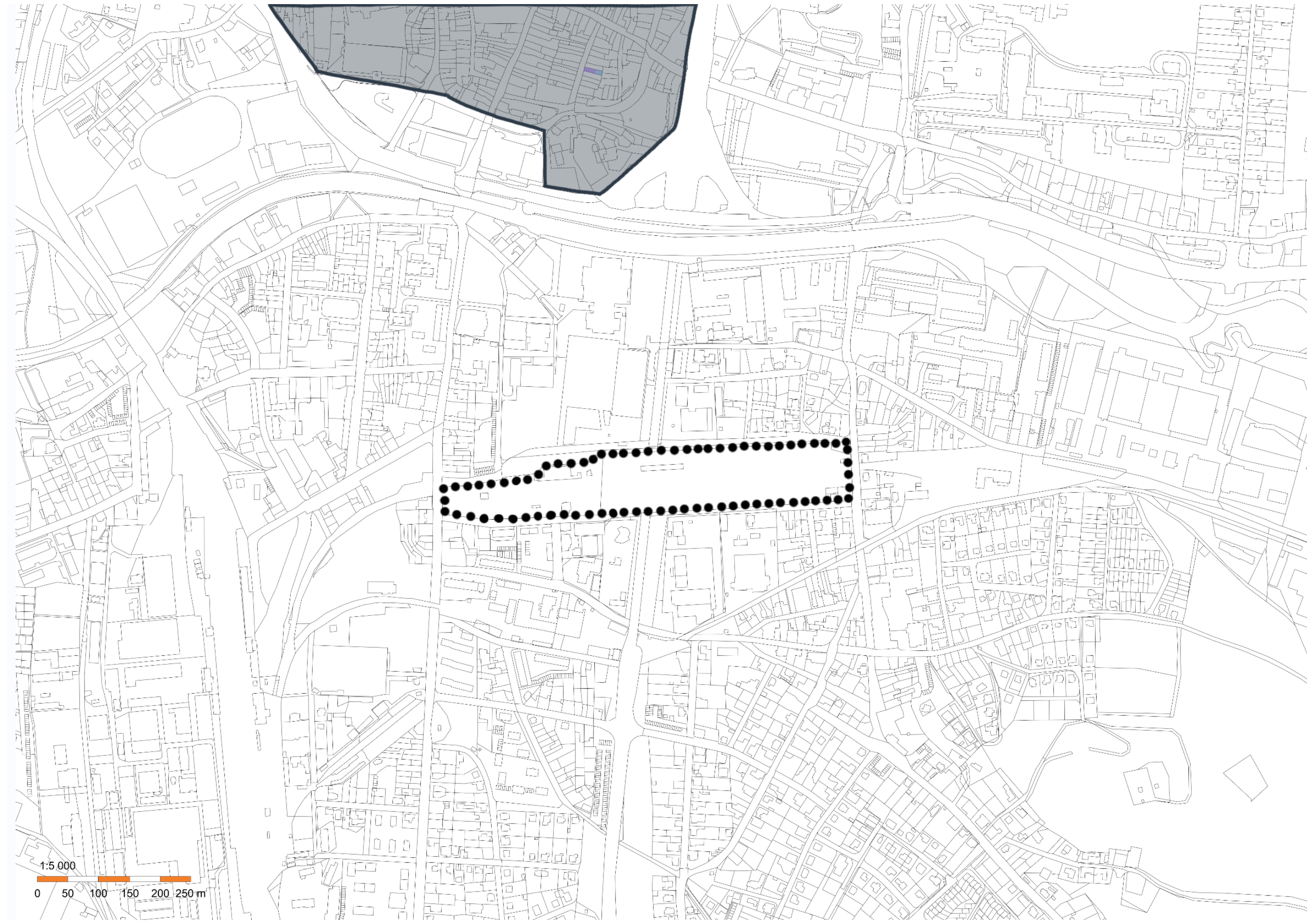
AMG2 | NOVÁ MĚSTSKÁ ČTVRŤ ČESKÁ LÍPA

Monika Škardová



• • • • řešené území

ČESKÁ LÍPA

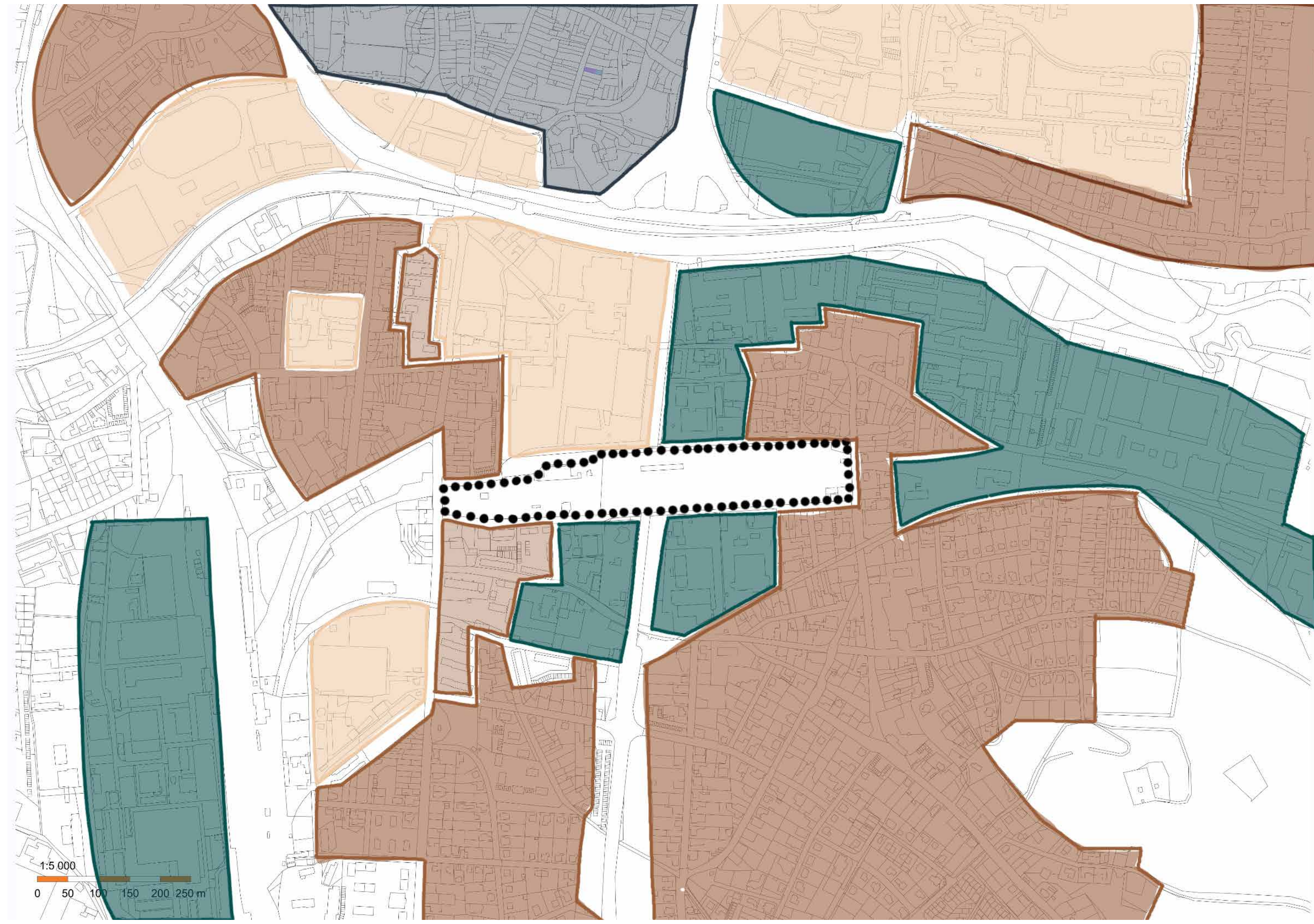


• • • řešené území

● historické centrum

1:5 000
0 50 100 150 200 250 m

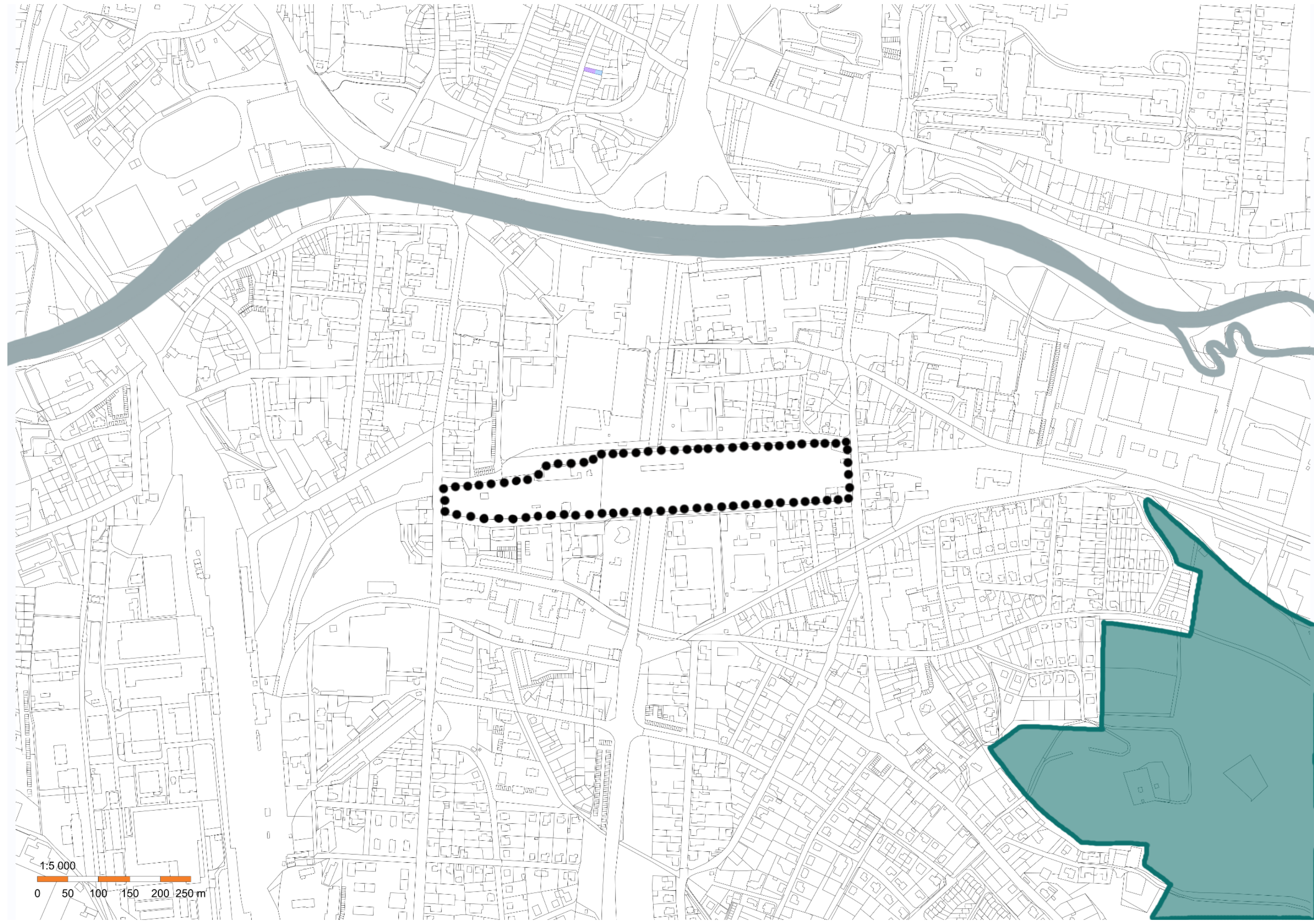
HISTORICKÉ
CENTRUM



- • • • řešené území
- historické centrum
- bydlení
- občanská vybavenost
- průmysl

ZÁSTAVBA

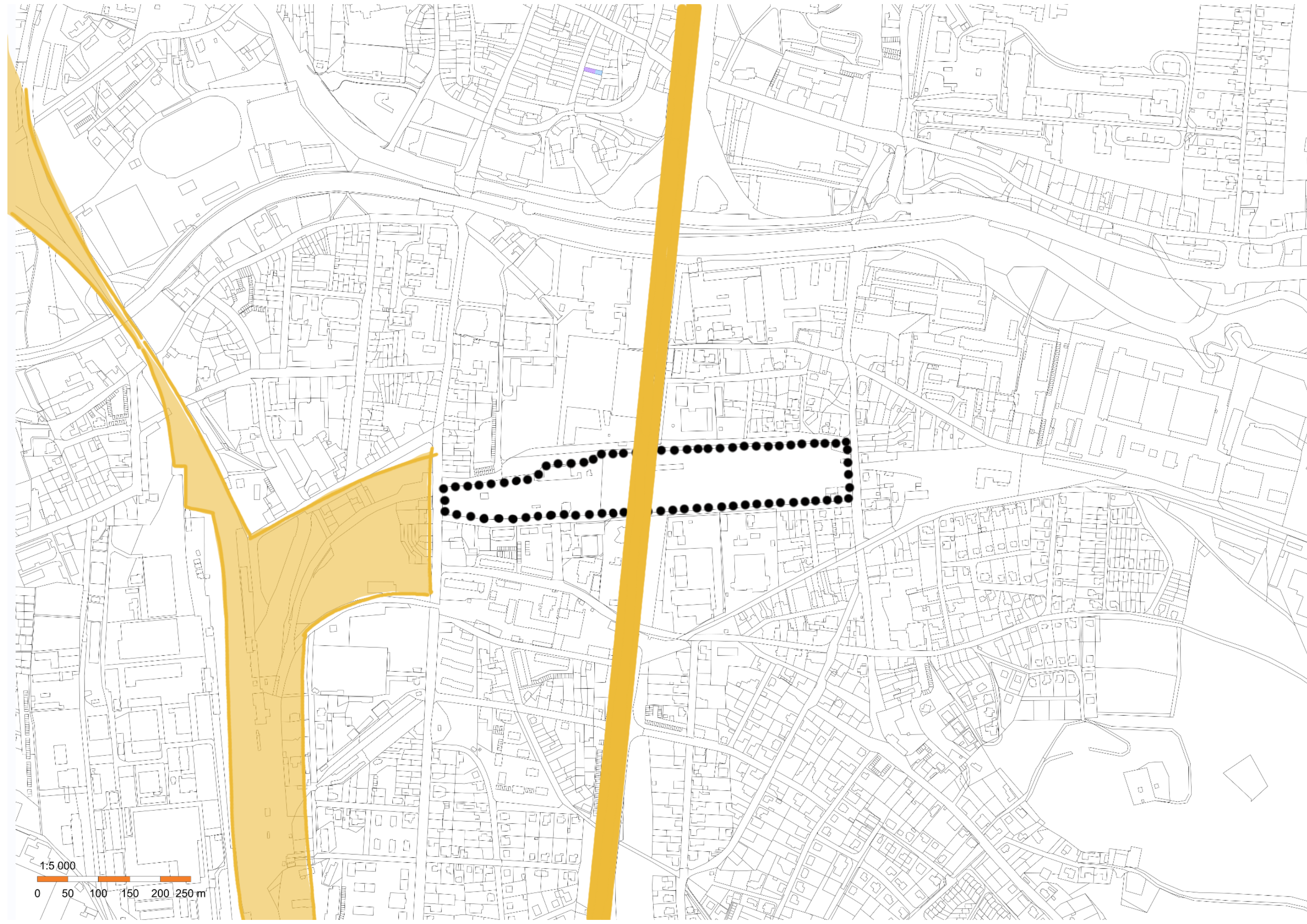




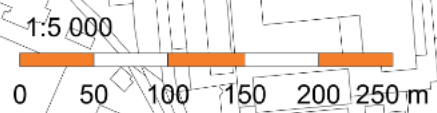
- • • řešené území
- řeka Ploučnice
- zelen

1:5 000
0 50 100 150 200 250 m

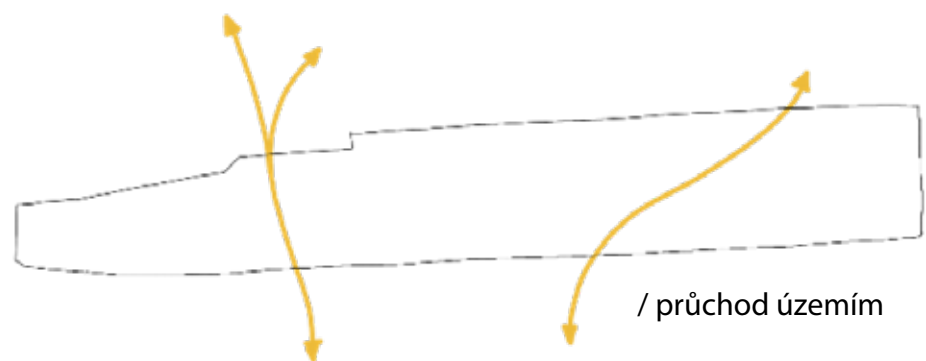
PŘÍRODNINY



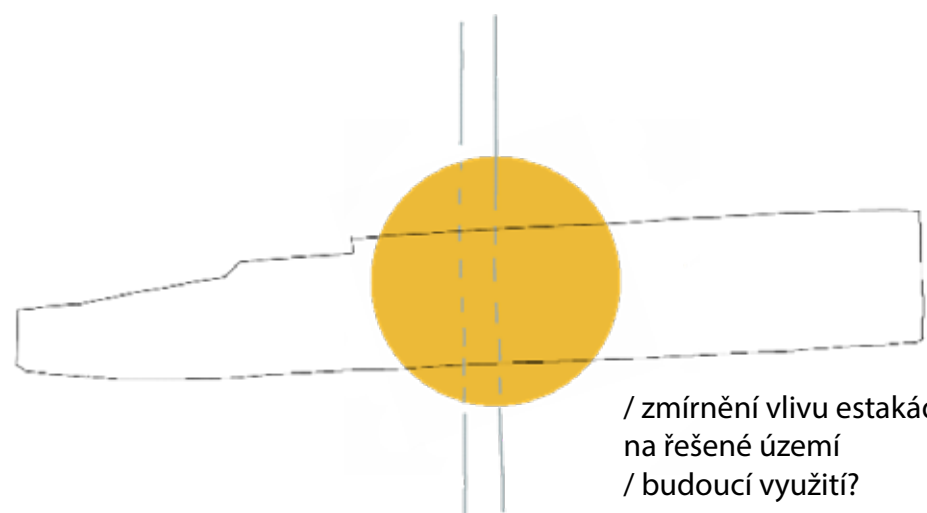
- • • • řešené území
- doprava



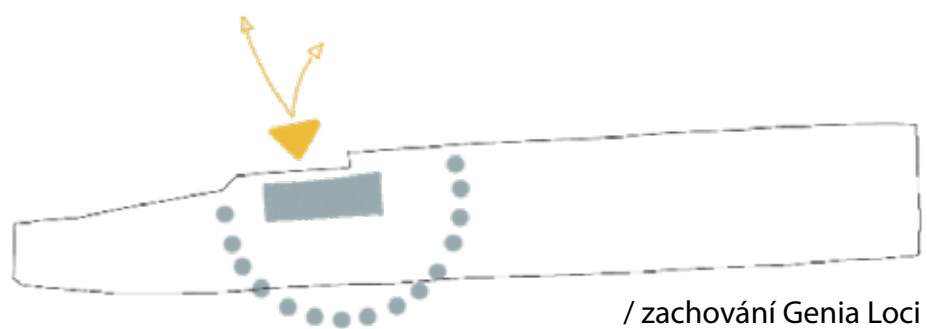
DOPRAVA



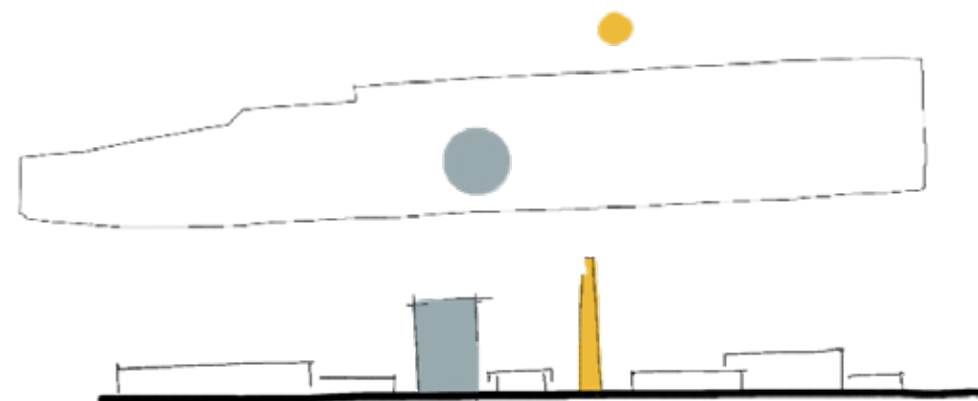
/ průchod územím



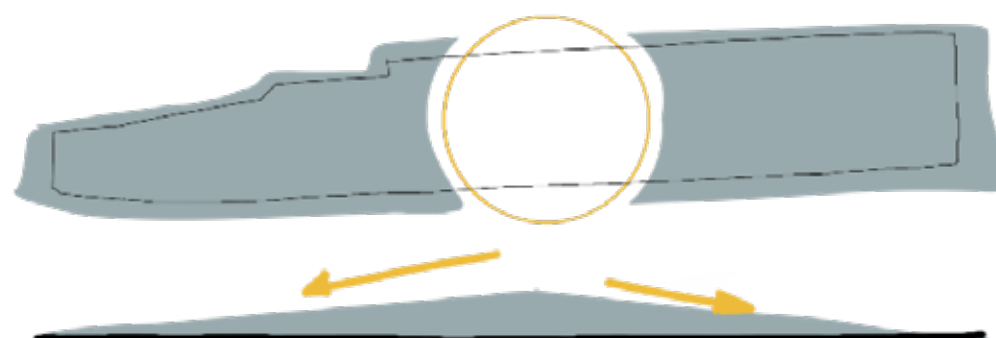
/ zmírnění vlivu estakády
na řešené území
/ budoucí využití?



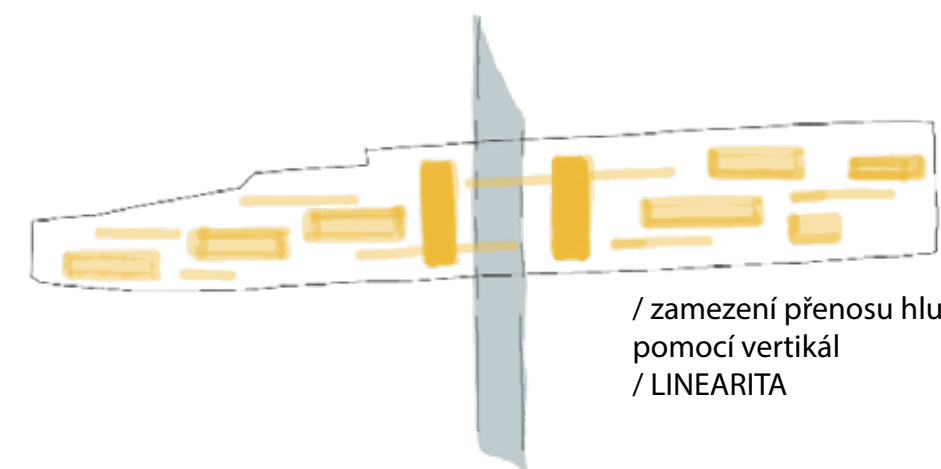
/ zachování Genia Loci



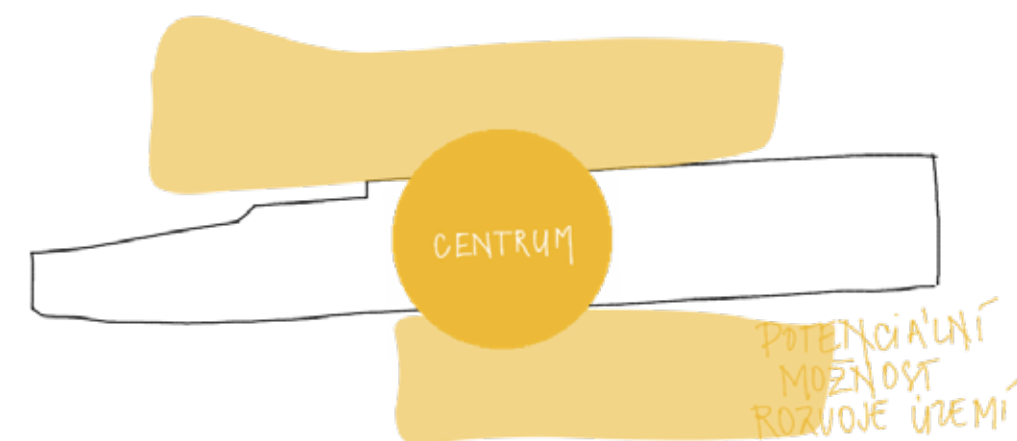
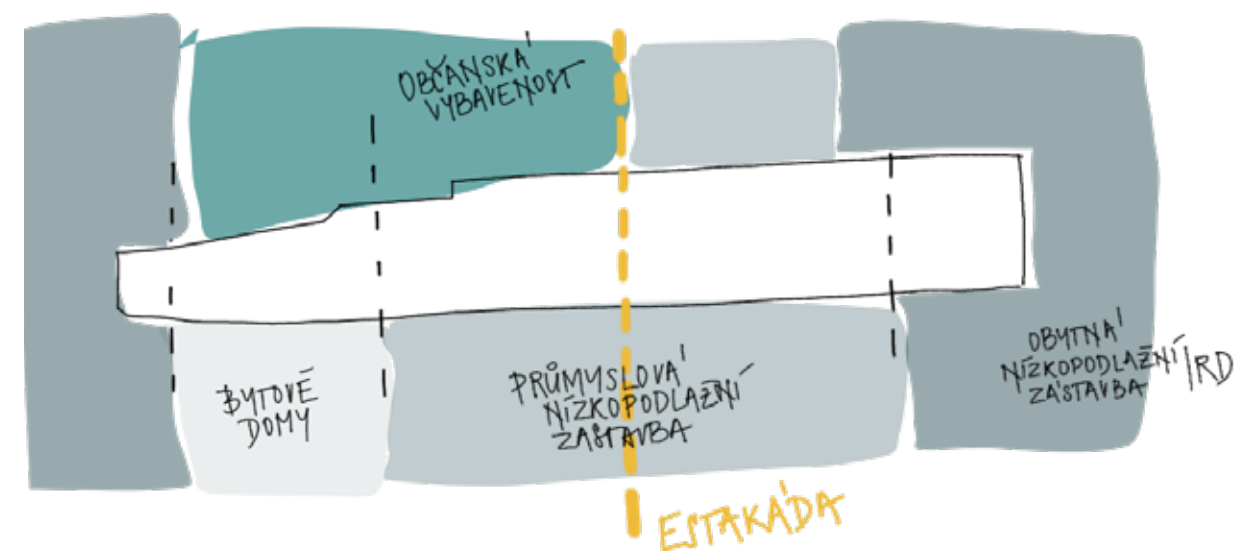
/ dominanta jako protipól
průmyslové části a typ-
ickému komínu?



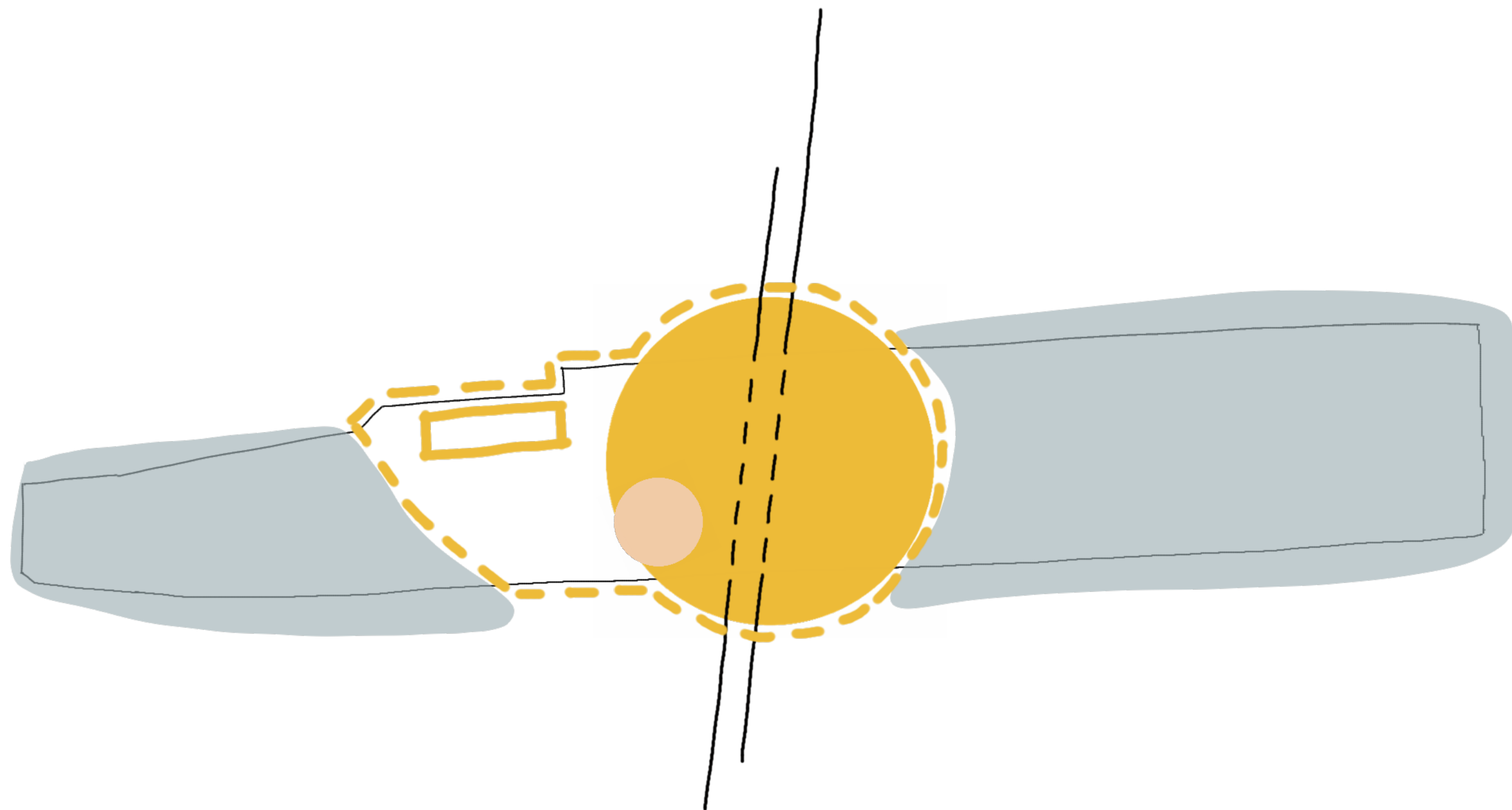
/ výškové řešení území



/ zamezení přenosu hluku
pomocí vertikál
/ LINEARITA

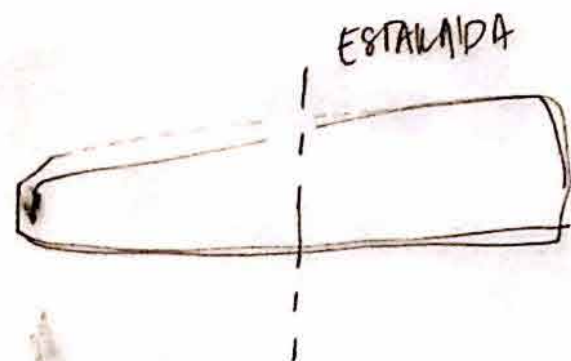


KONCEPT

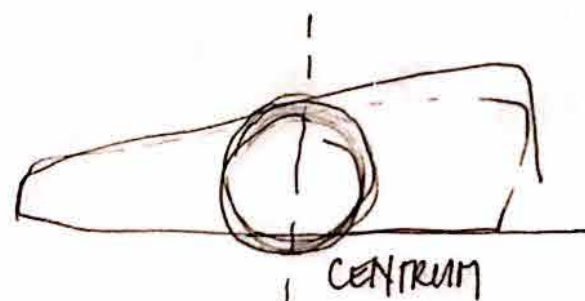


KONCEPT

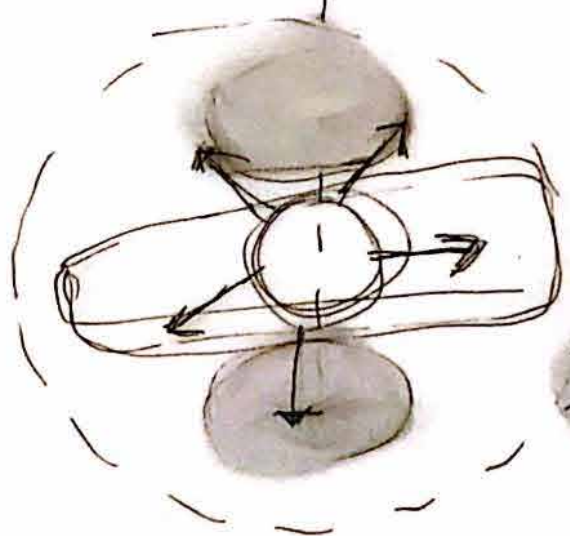
PLOCHY:



ESTAKADA | NEVÝRAVNĚNÝ
PRVEK CELEHO POZEMKU
→ MŮŽE BÝT OČNÍ
→ MOŽNÁ ČASEM BUDE
NEKUCHOVÁNA → PROSTOR
PRO PĚŠÍ DĚNÍ?

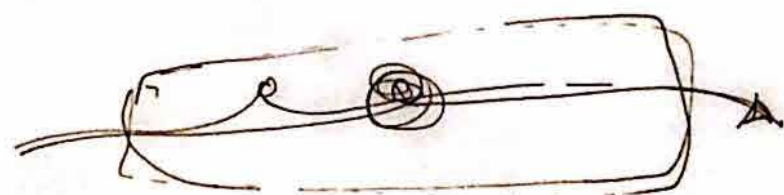


LOGICKÉ UMÍSTĚNÍ PRO
CENTRUM VIZ DÁLŠÍ
MOŽNOSTI ROZVOJE
BUDOVY VYUŽITÍ
ESTAKADY ?? → ZAKOMPOHOVÁNÍ
DO CENTRA DĚNÍ



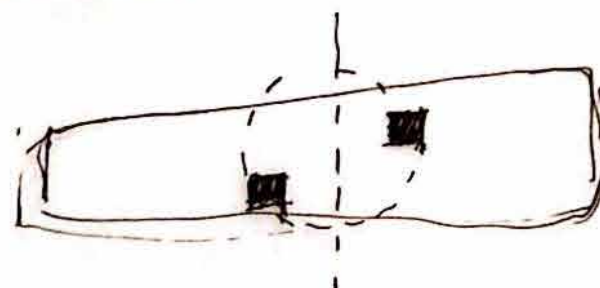
MOŽNOST
DÁLŠÍHO
ROZVOJE
UZEMÍ

VÝVOJ
MĚSTA
→
VYTÁČENÍ
PRŮMYSLU
Z CENTRA

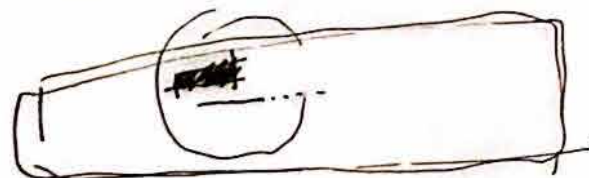


PRŮHLÉD? NE,
SPÍŠE ZACHOVAT
PRŮCHODNOST
PRŮHLÉD BY MOHL
ZPŮSOBIT ŽE SE
CESTA ZDA PRÍLIŠ
DLOUHÁ

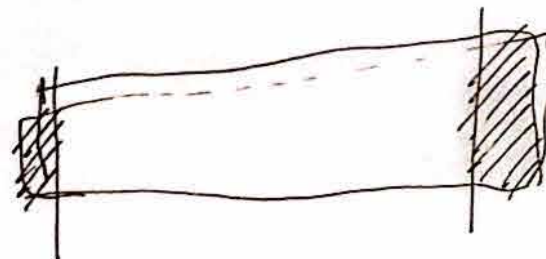
ZASTAVBA



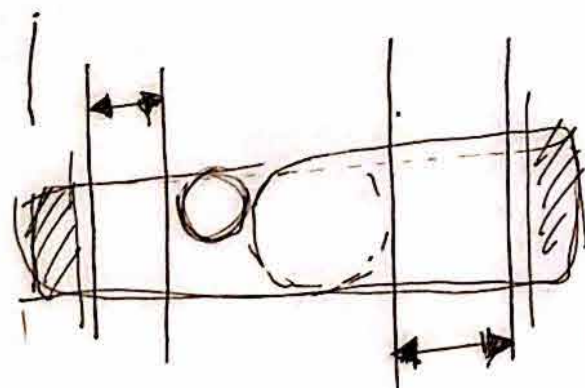
VÝŠKOVÉ STAVBY | BYTOVÉ DOMY
OKOLO CENTRA | S POLYFUNKCÍ
→ DOSTAT SE NAD
ESTAKADOU, UMOŽNIT
VÝHLED



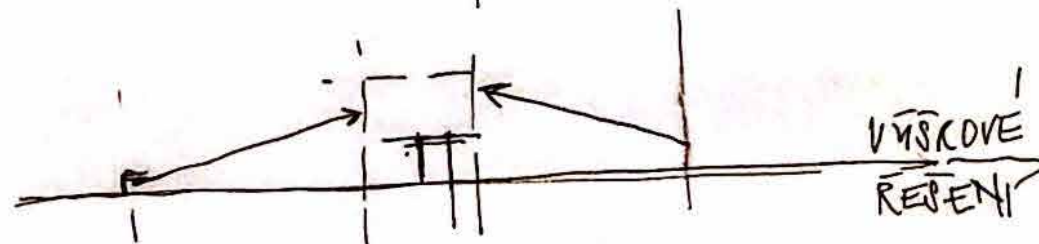
GENIUS LOCI |
ZACHOVAT PŘÍRODNÍ
NADRAŽENÍ BYDOU
VČETNĚ TEMATICKÝ KOLEJ
→ PROPOJENÍ SE CÍLEMI



NA KRAJÍCH NAVAZNOST
NA STÁVAJÍCÍ NÍŽKOPODLAŽNÍ
ZASTAVBU / PŘEVÁŽNĚ
RODINNÉ DOMY

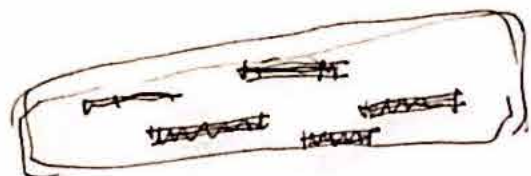


VYMEZENÍ PROSTORU
PRO BYTOVÉ DOMY S
PŘEDZAHRAĐICOU



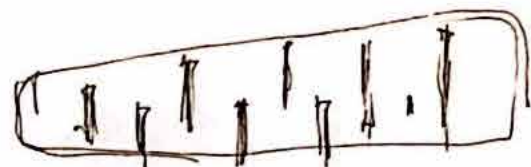
typy zařazení

okolní zařazení je roztráštěná
většinou není na co navazovat



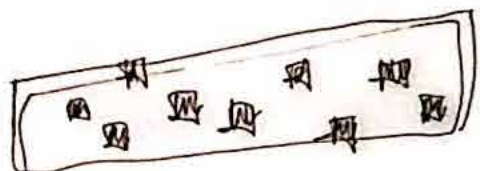
LINEARNÍ

- + PODPORUJE TVAR POZEMKY
- SPATNÉ VÝHLEDY NA PRŮM. ZÓNY
- ORIENTACE S/J



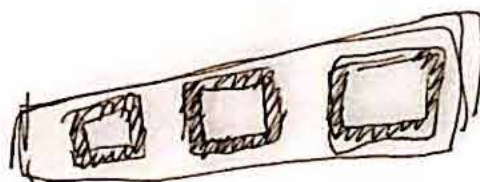
VERTIKALNÍ

- + ORIENTACE V/Z -> VHDNĚJŠÍ PRO TVORBU DISPOZIC BD
- + VLASTNÍ VÝHLEDY V RAMCI ŘEŠENÉHO URBANISMU
- PROSTUPNOST ÚJEMÍ



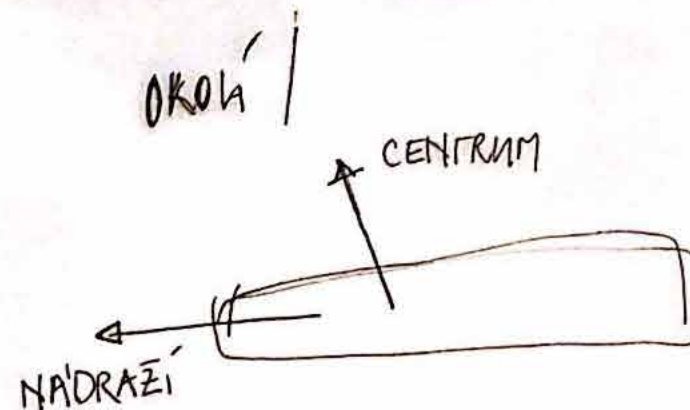
BODOVÉ

- + NAVAZUJE NA OKOLNÍ NEUSPOŘÁDANÝ URBANISMUS
- NEVYTVAŘÍ ZÁKOUTI

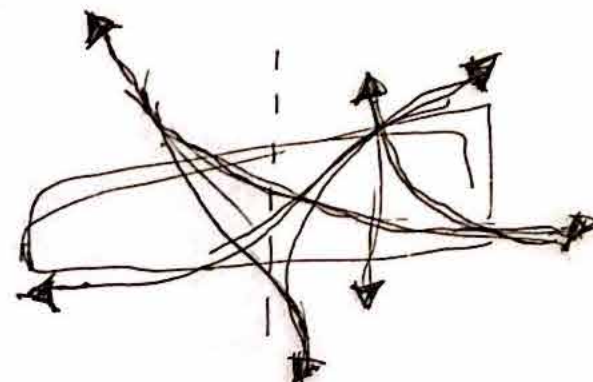


BLOKOVÁ

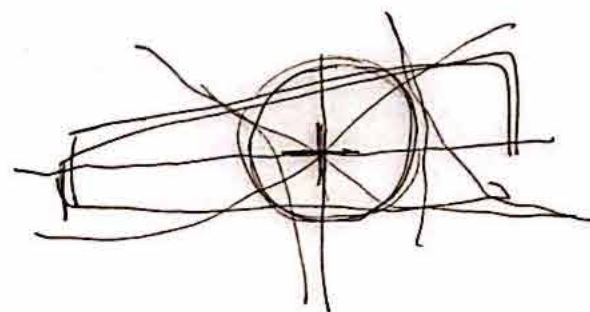
- + PŮSOBÍ UCELENĚ
- + VYTVAŘÍ SOUKROMÁ ZÁKOUTI
- V OKOLÍ SE NENACHÁZÍ



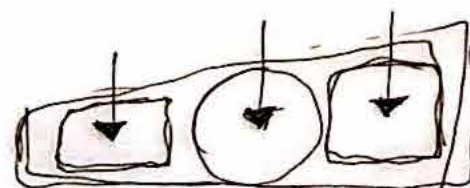
Hlavní směry



Hlavní průchody

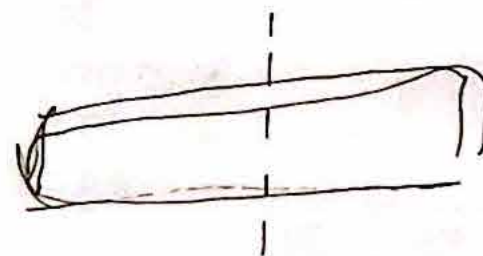


Křižovatka cest



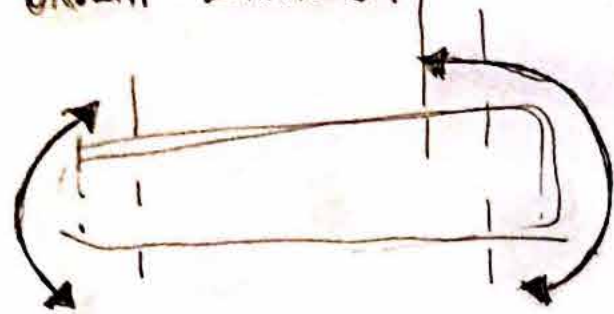
Vjezdy do podzemních garáží

ÚJEMÍ BEZ KOMUNIKACÍ PRO AUTOMOBILY
V PŘES. ZÓNY
(MOŽNOST ZAŘÍZENÍ ZAŘADNÍ)



Estakáda

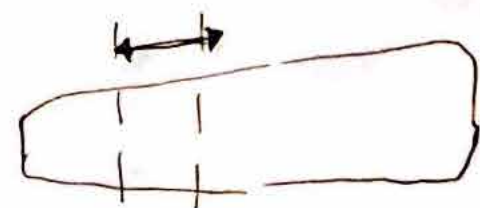
OKOLNÍ ZAŠTAVBA



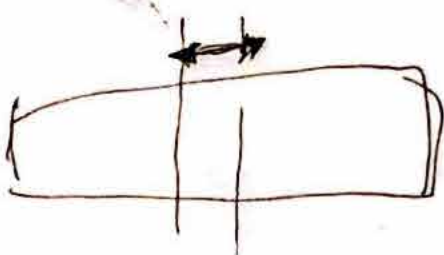
NÍZKOPODLAŽNÍ
OBYTNÁ
ZAŠTAVBA RD



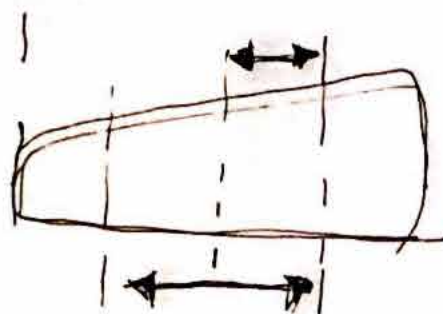
"VYSOKOPODLAŽNÍ"
OBYTNÁ
ZAŠTAVBA BD



ZELEŇ / ZATRAVNĚNÁ
PLOCHA

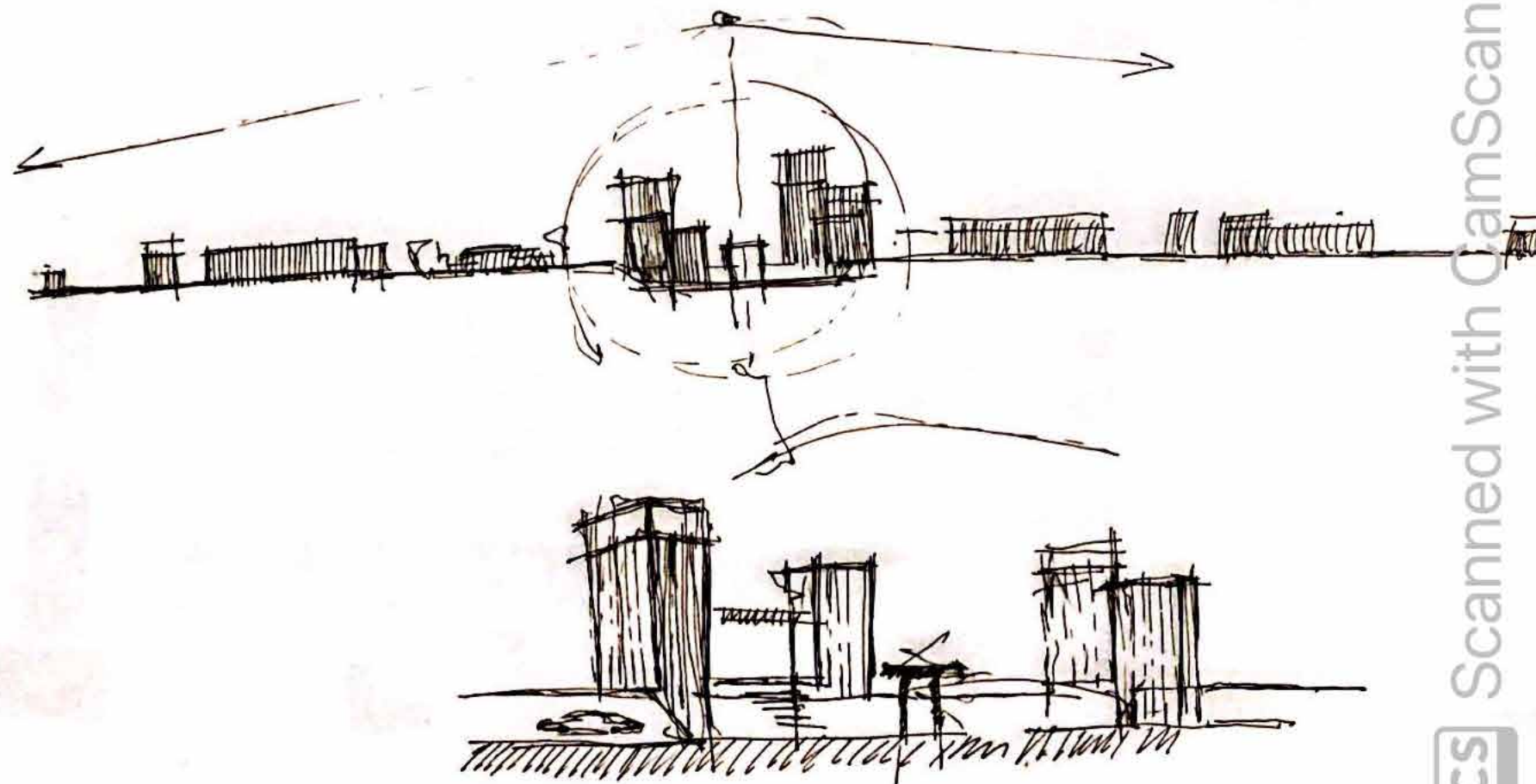
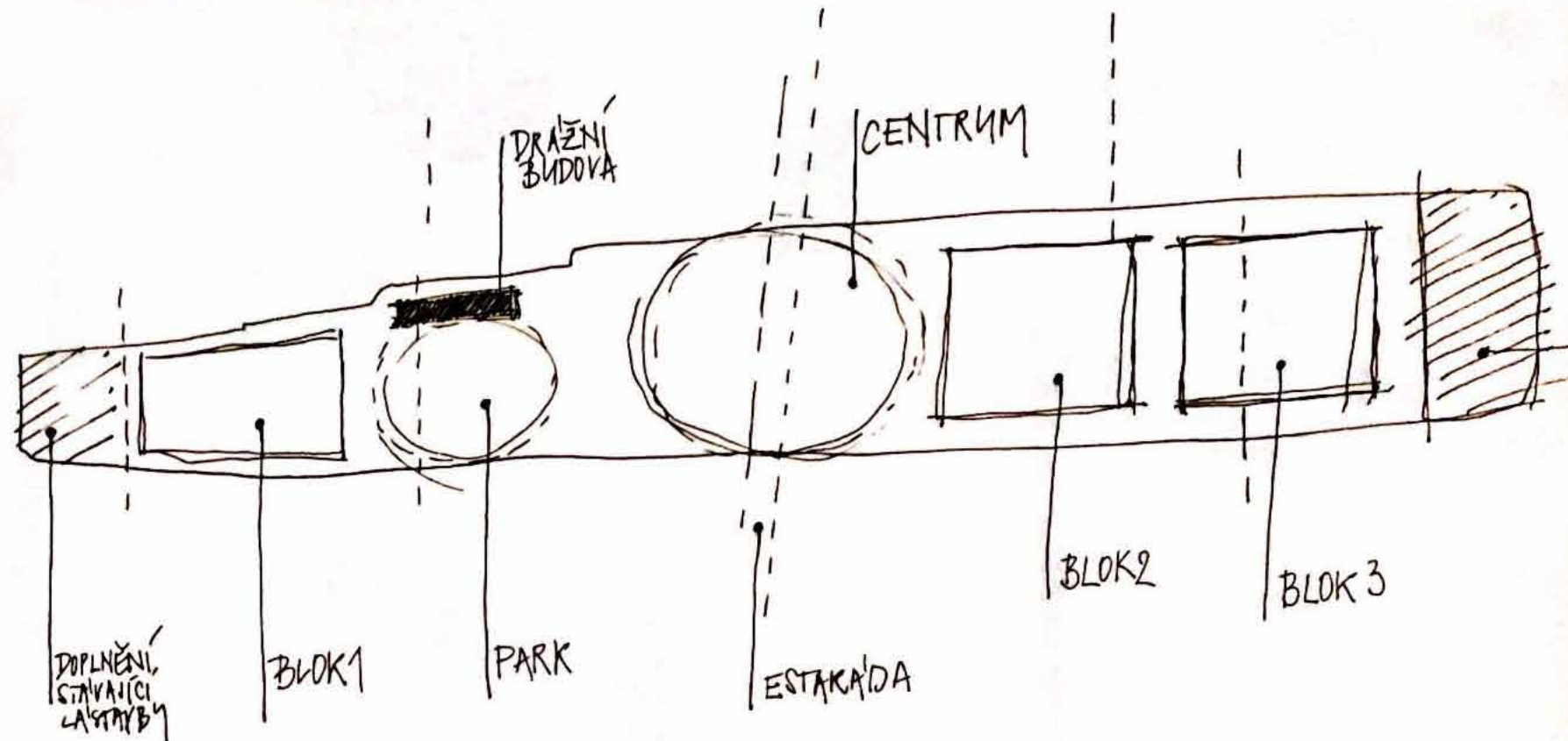


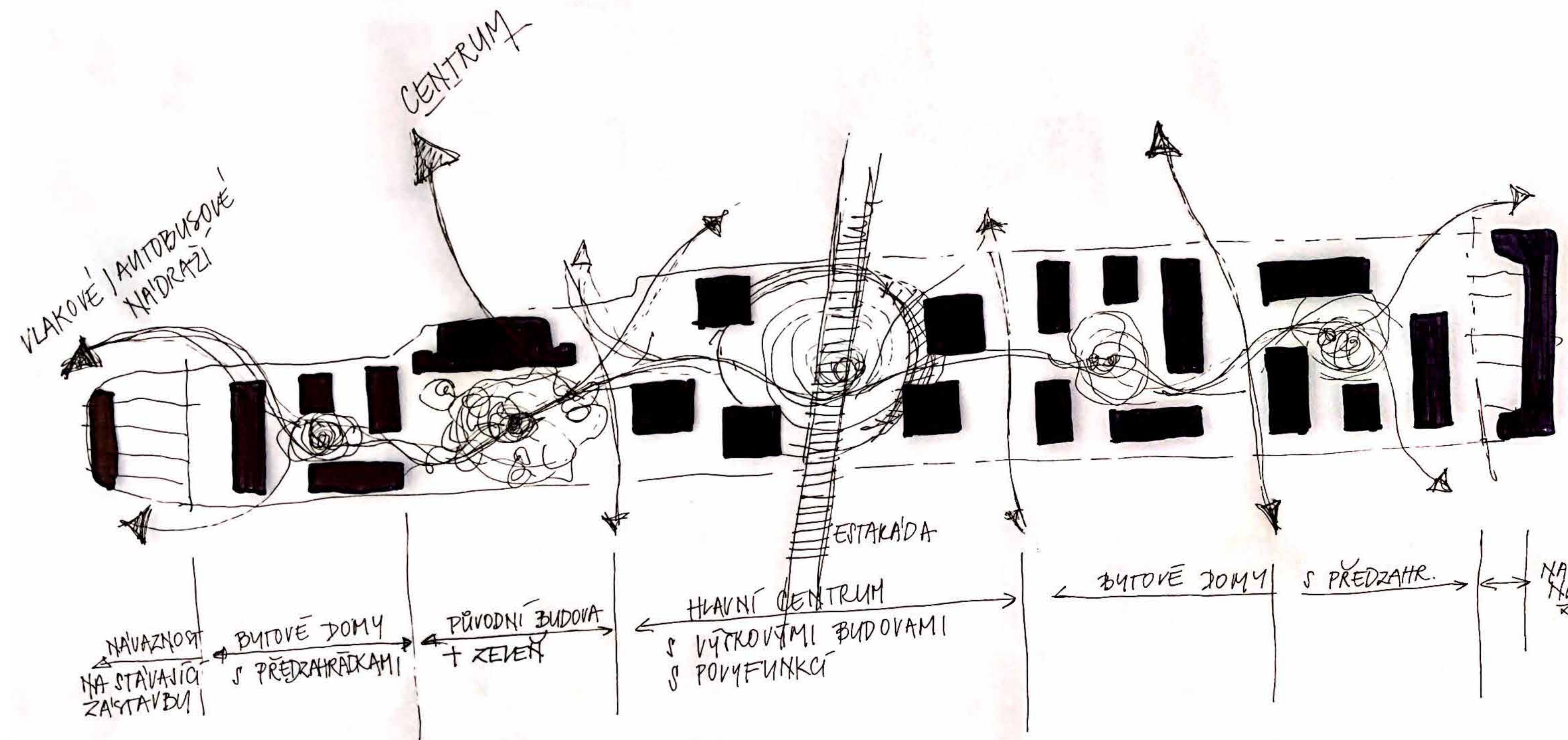
ORČANSKÁ
VYBAVENOST
JEDNOPODLAŽNÍ
HALOVÁ
ZAŠTAVBA

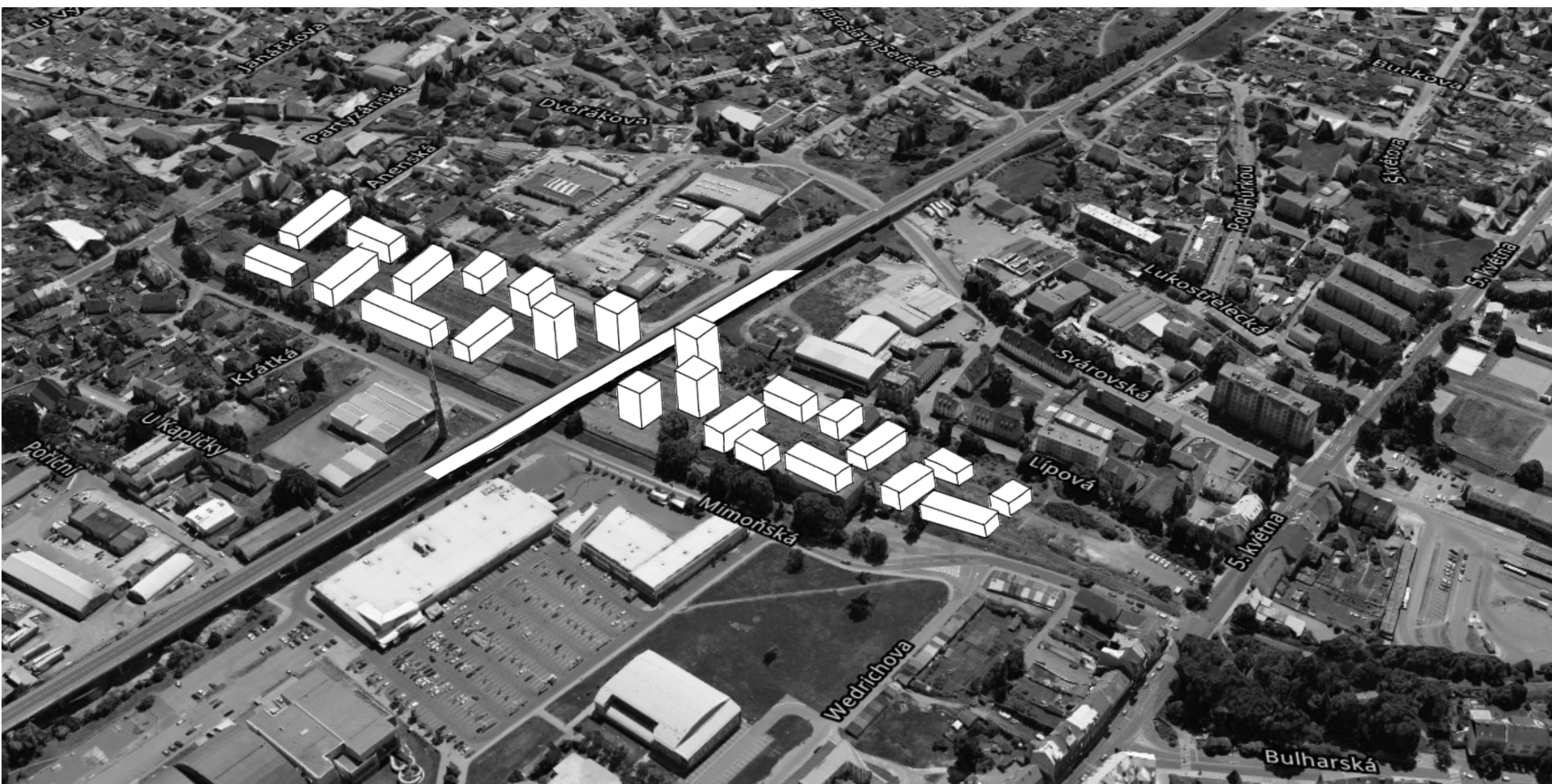


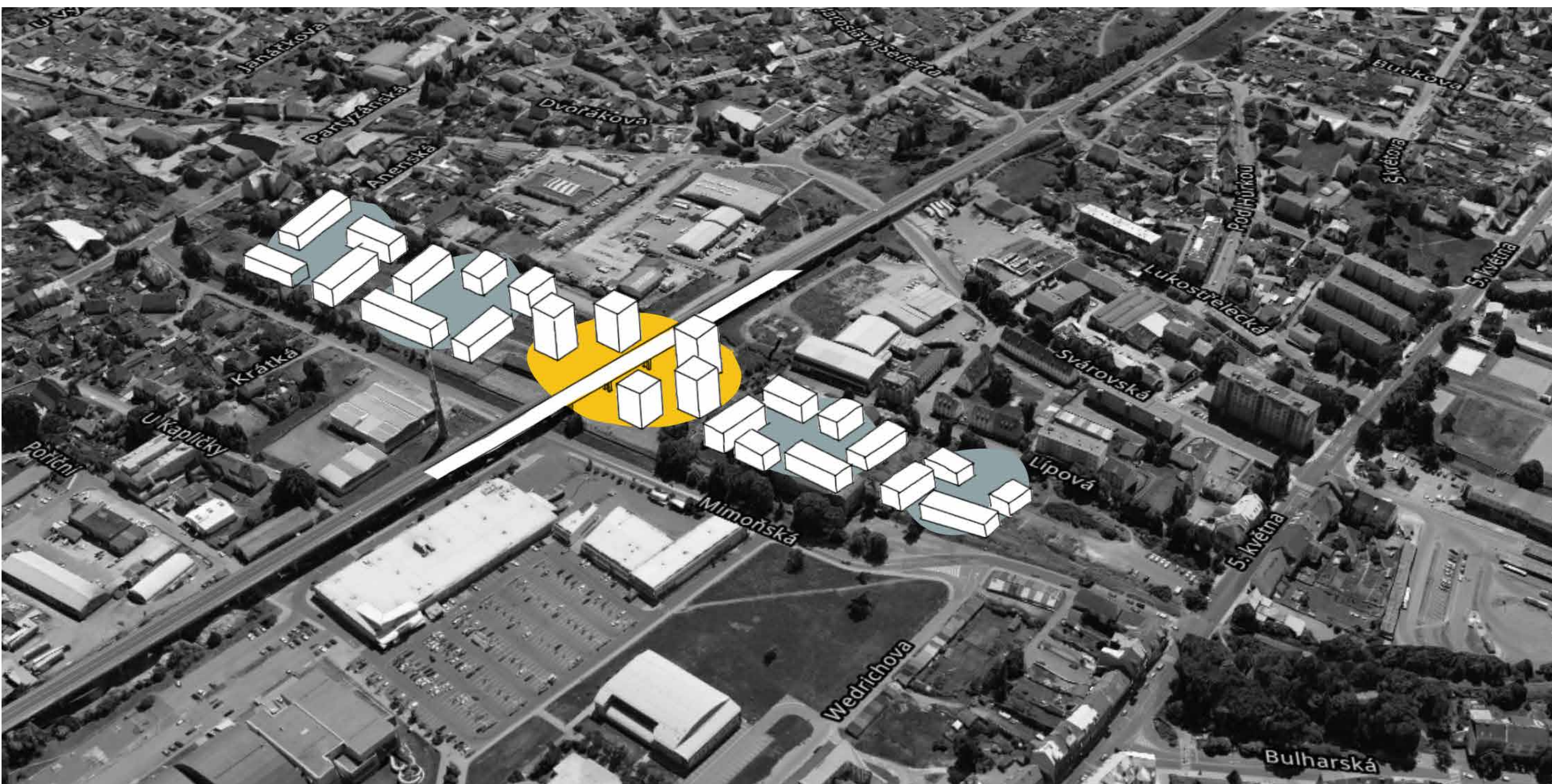
PRŮMYSL
JEDNOPODLAŽNÍ
HALOVÁ
ZAŠTAVBA
~ MOŽNOST
ROZVOJE

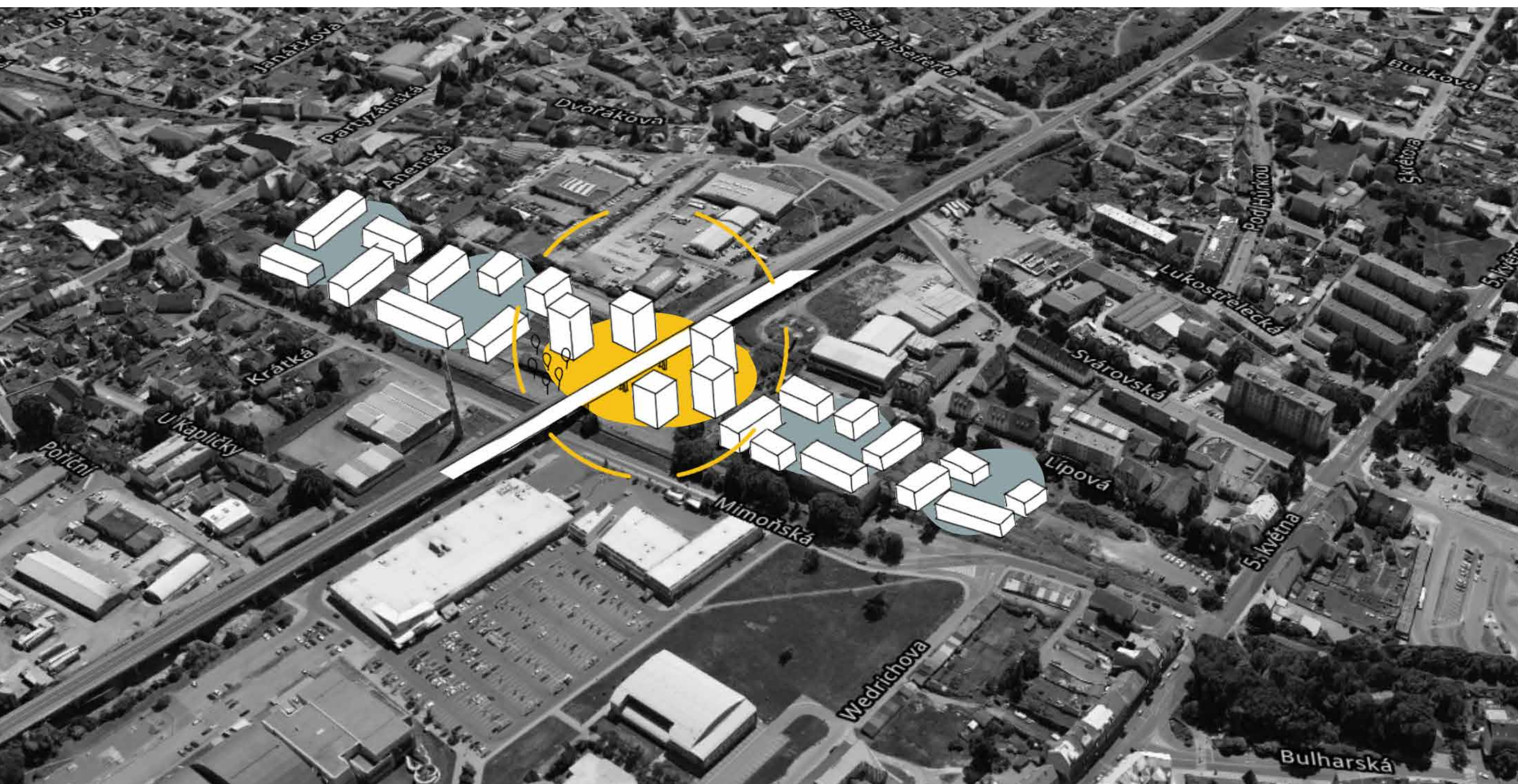
ROZDĚLENÍ NA ZÁKLADĚ OKOLNÍ ZAŠTAVBY / VYTVAŘENÍ PROSTOR

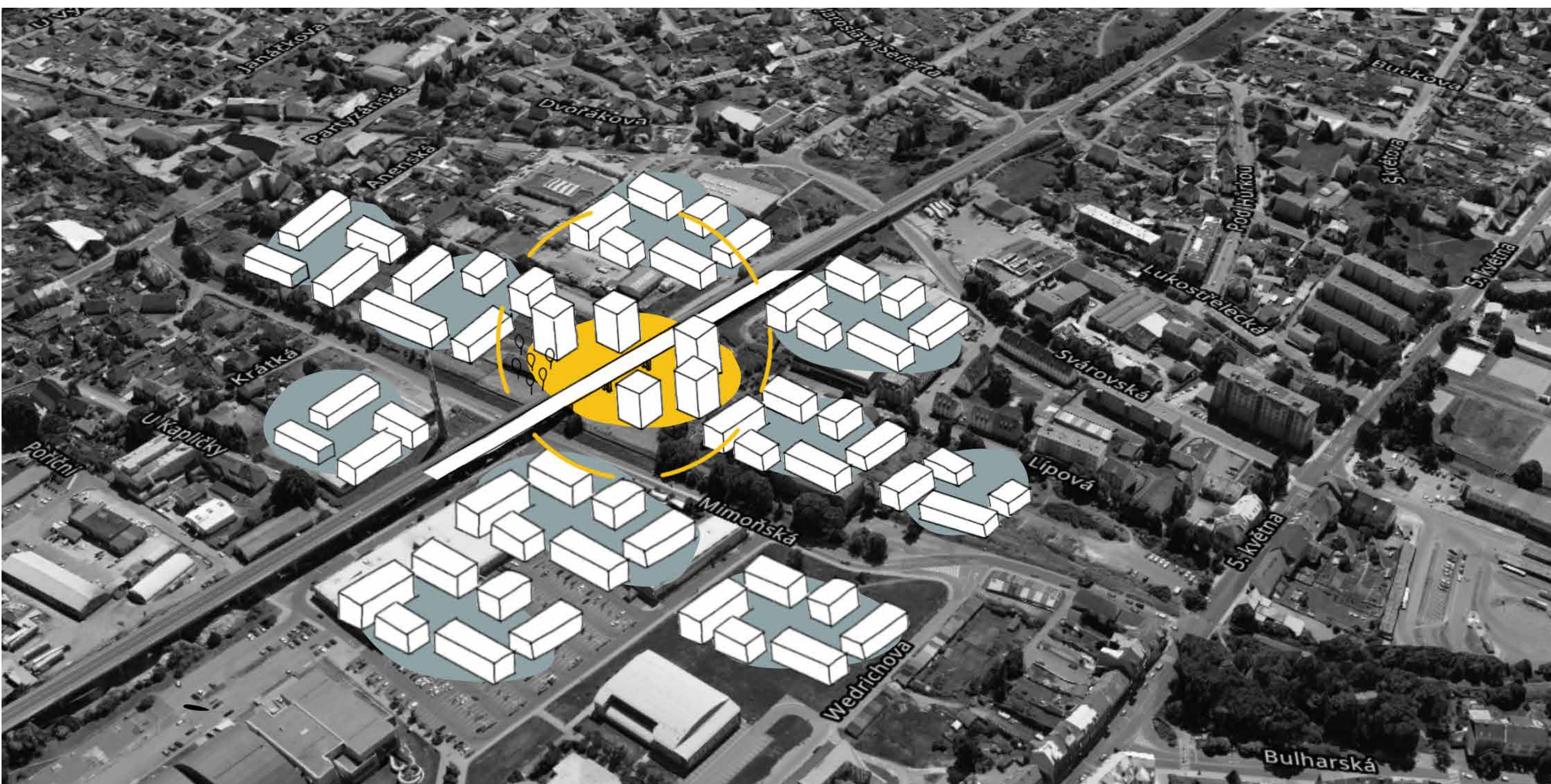




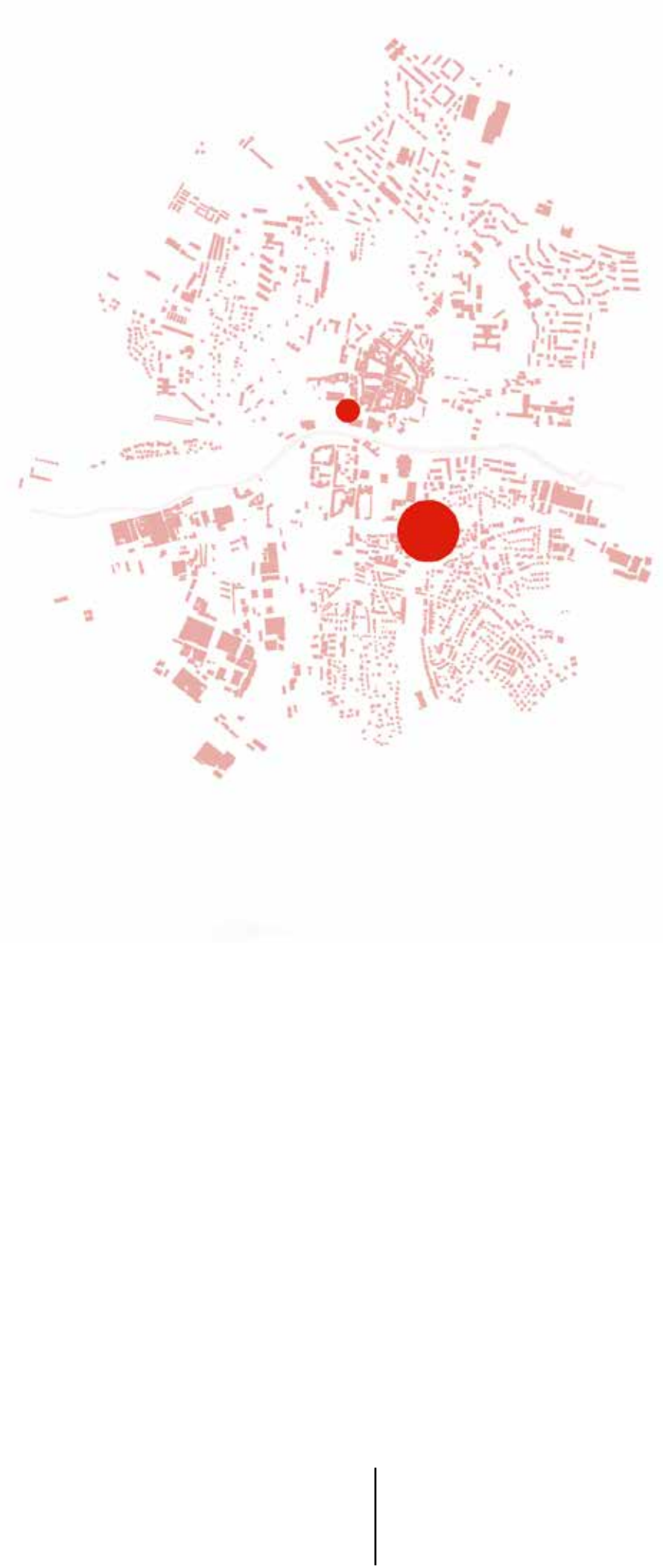




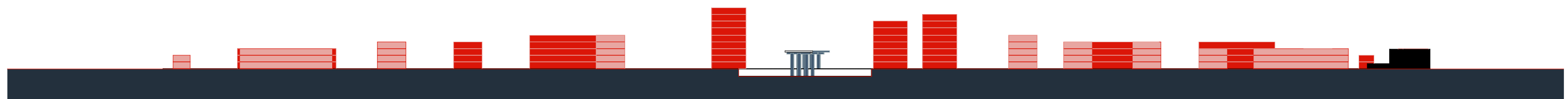




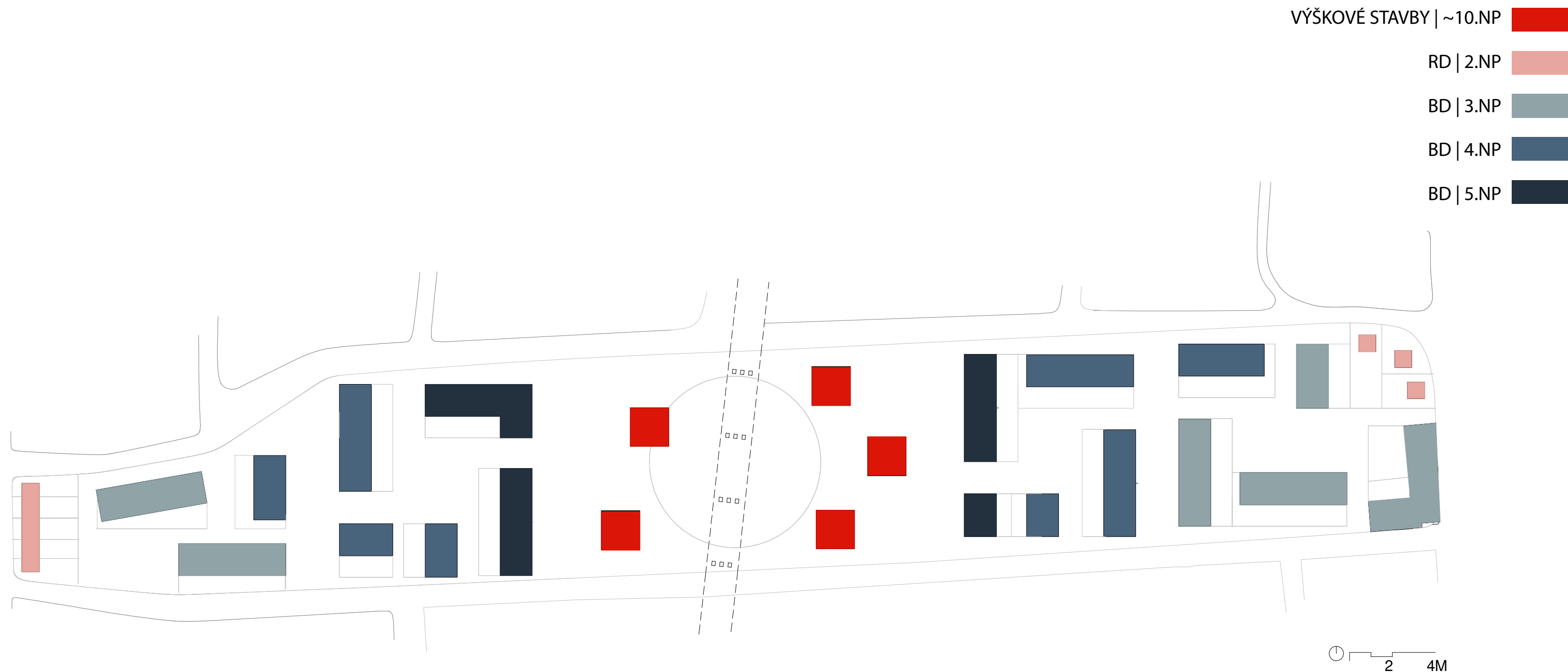


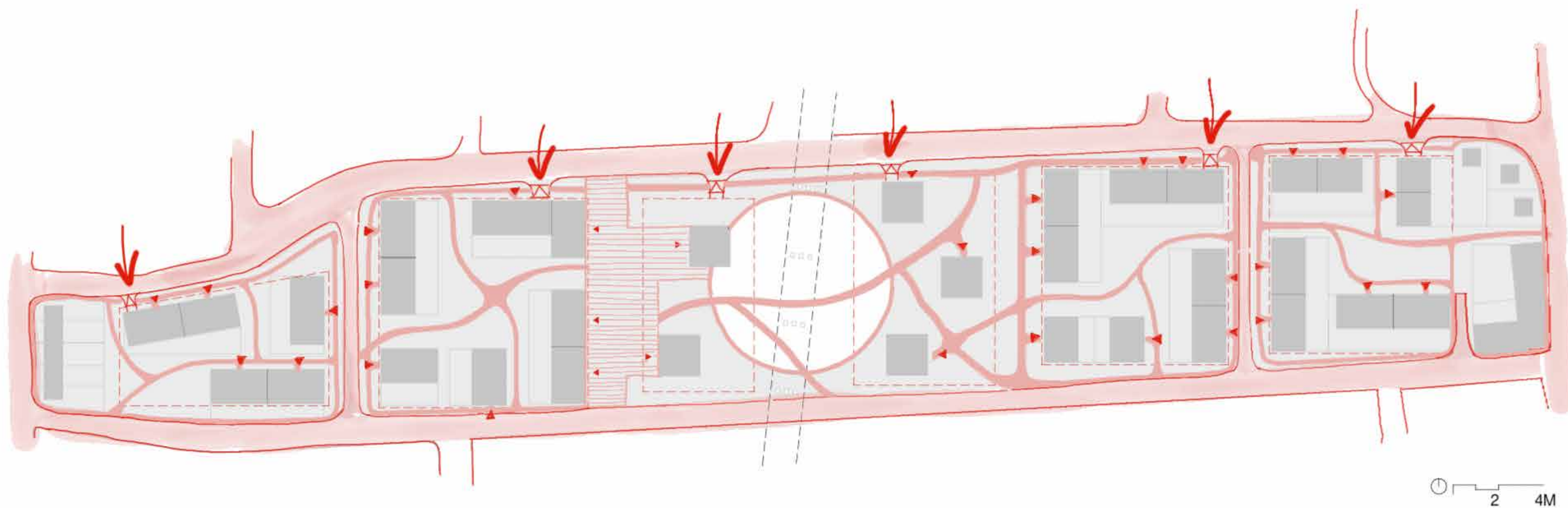




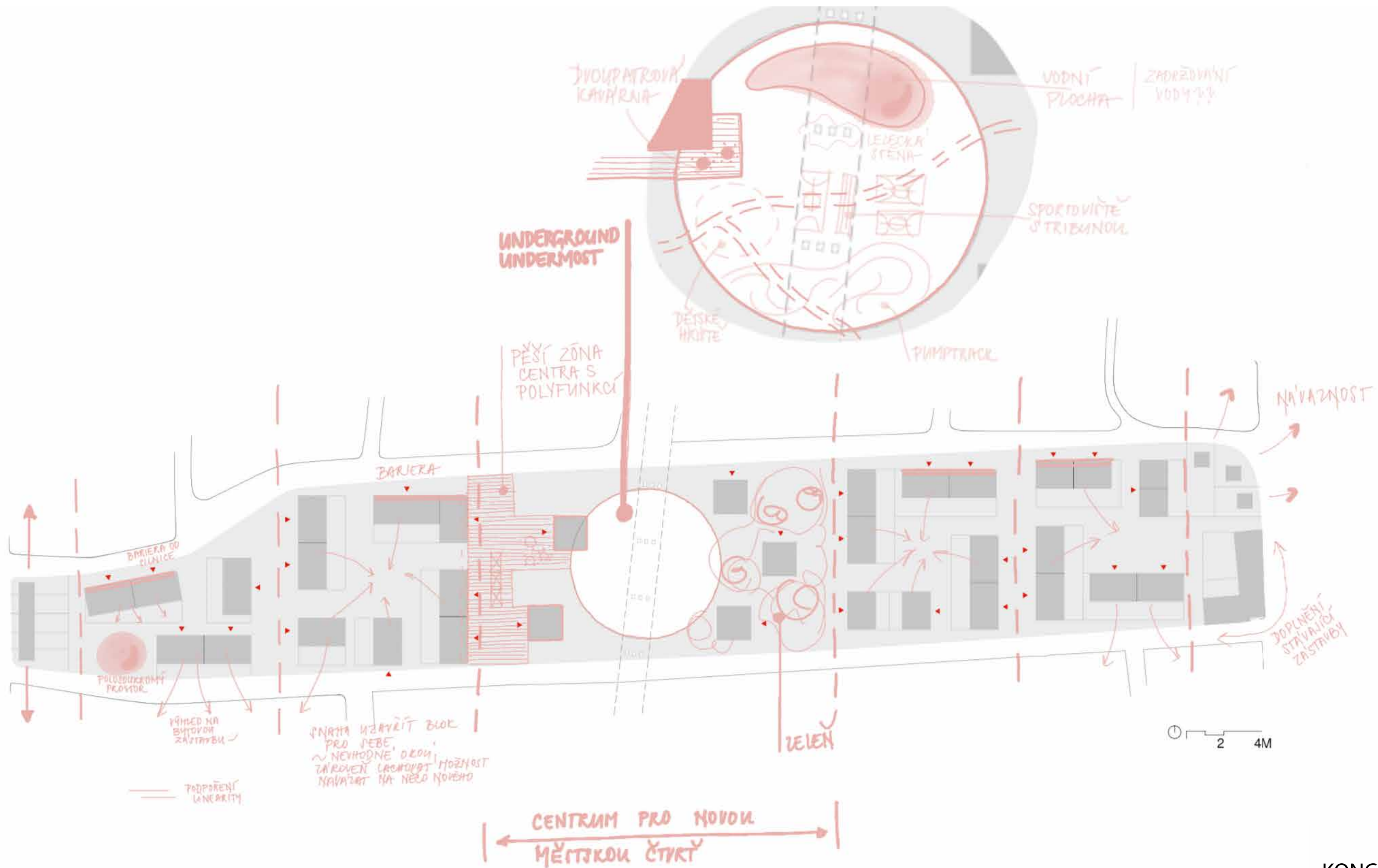


AXONOMETRIE

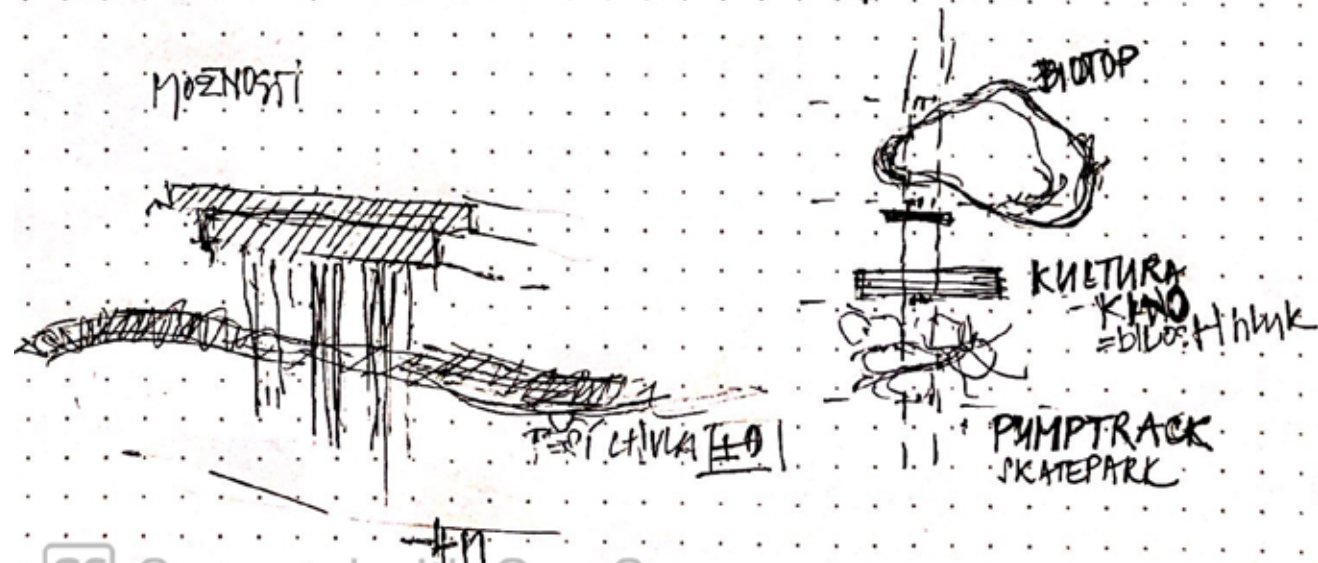
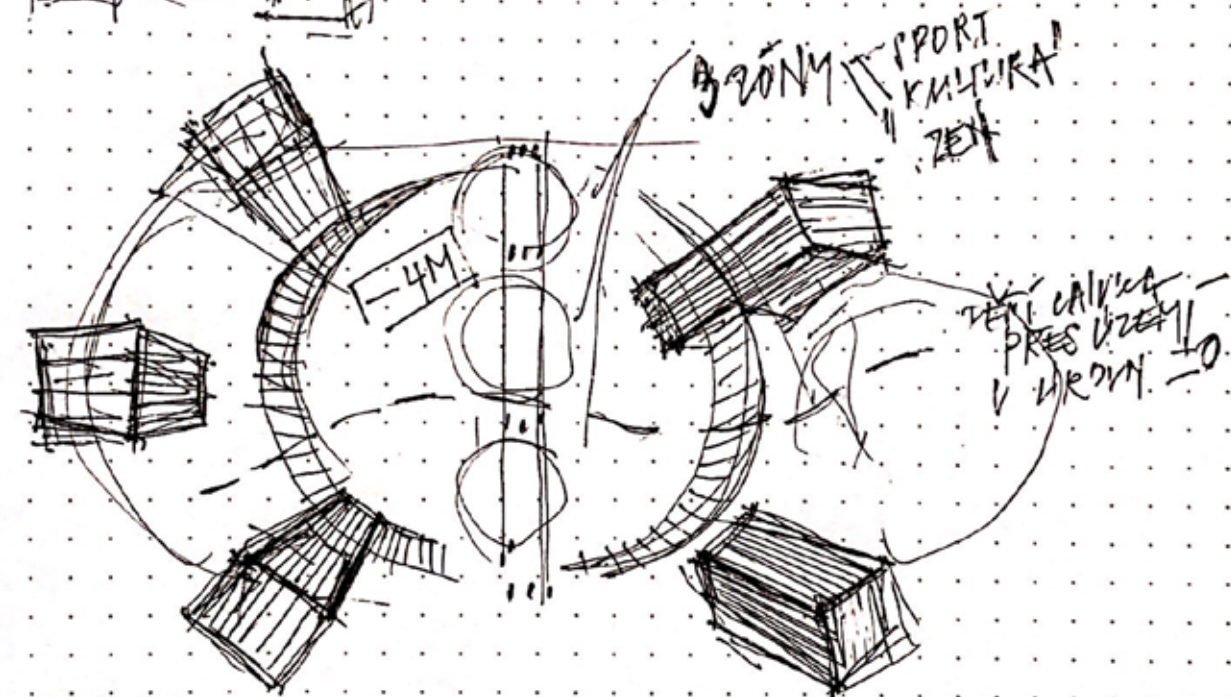
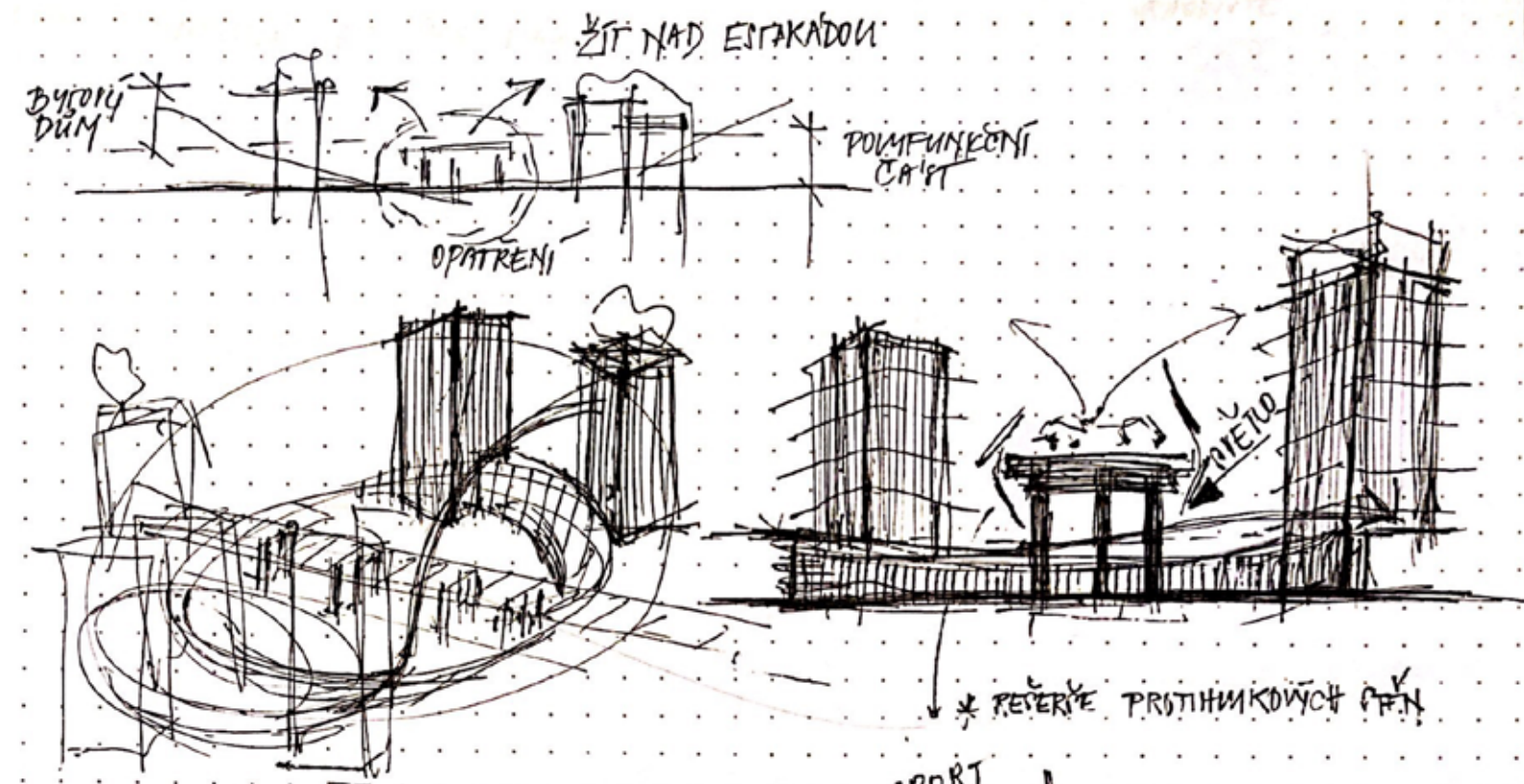


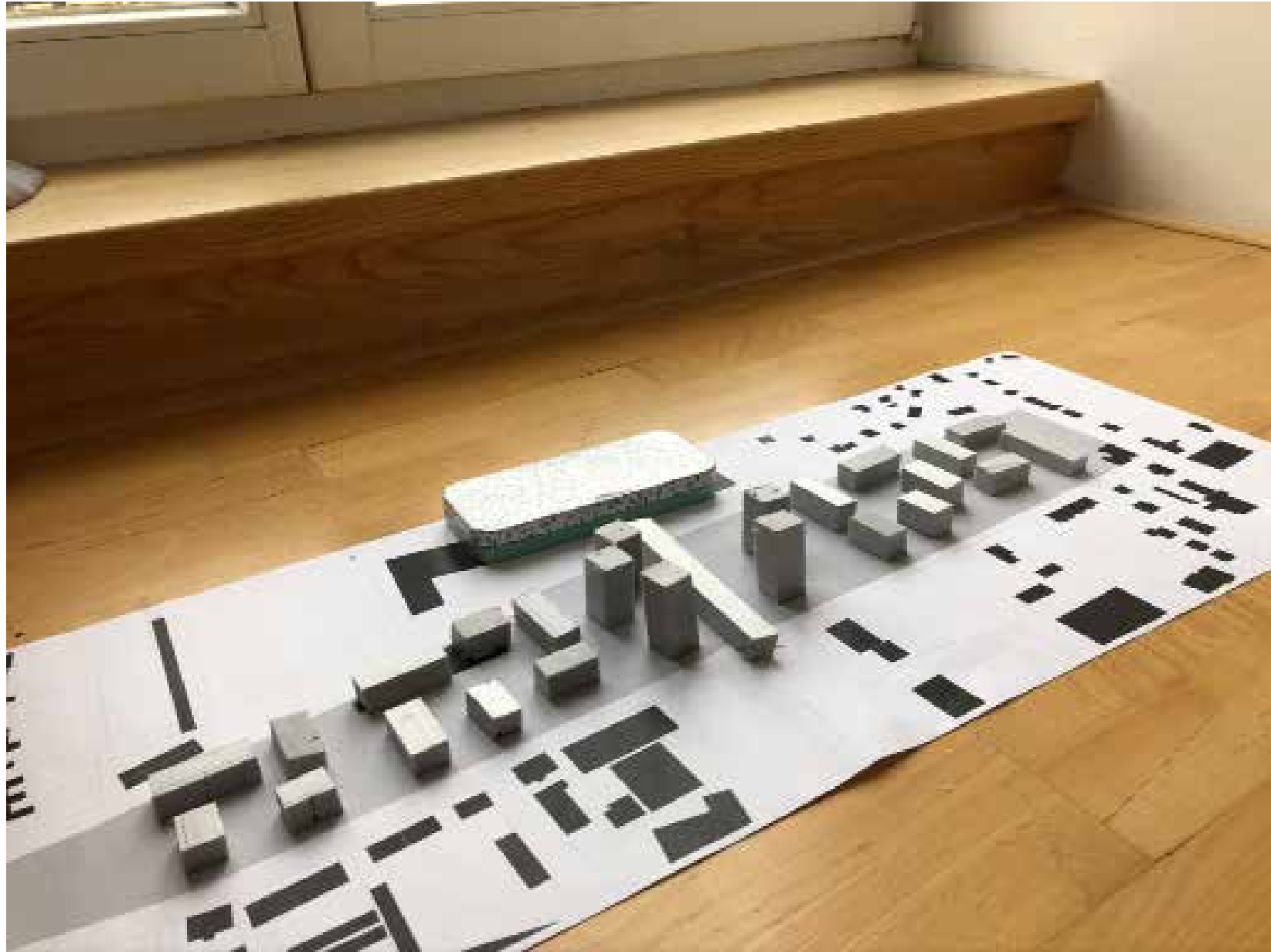


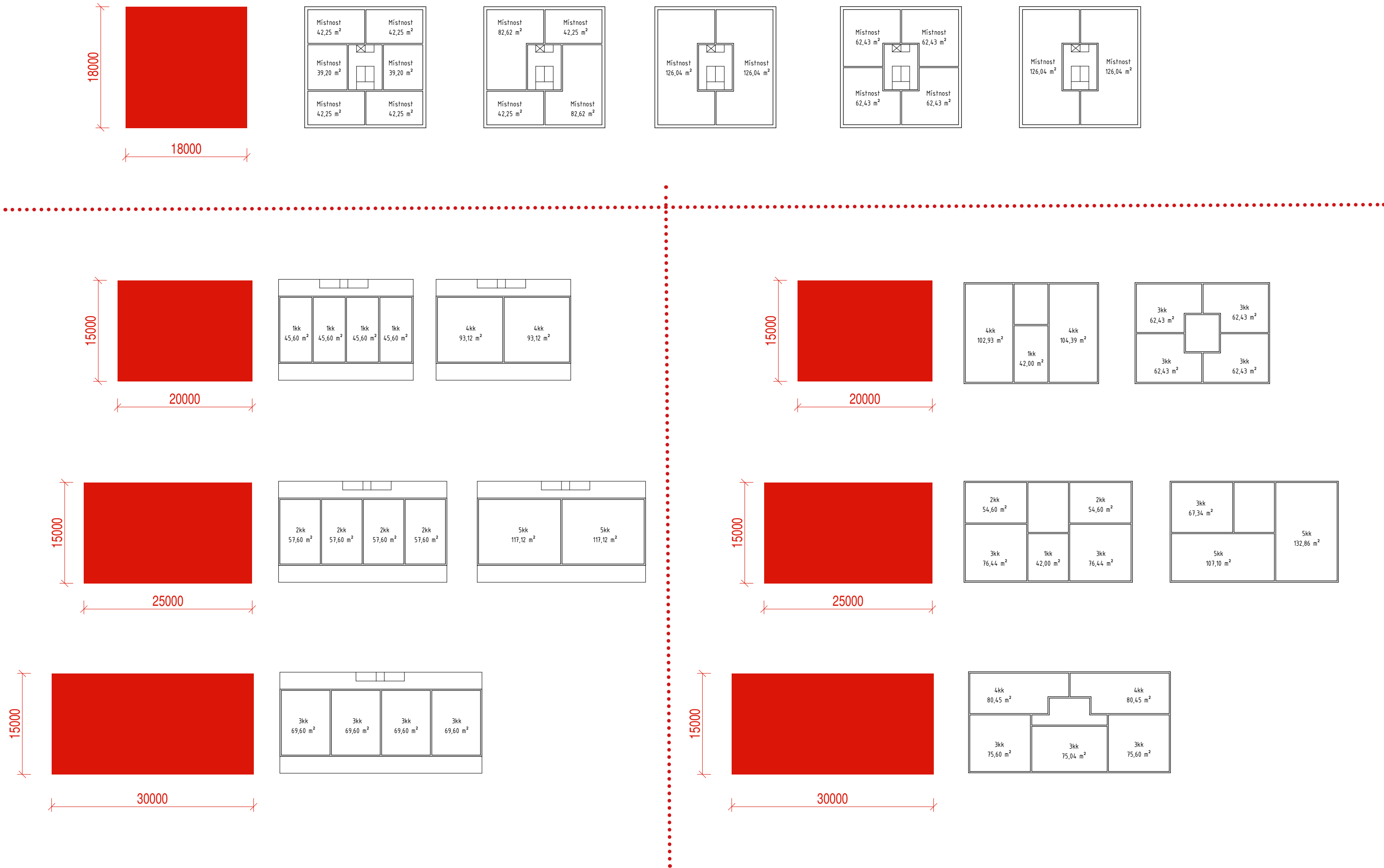
DOPRAVNÍ
OBSLUŽNOST

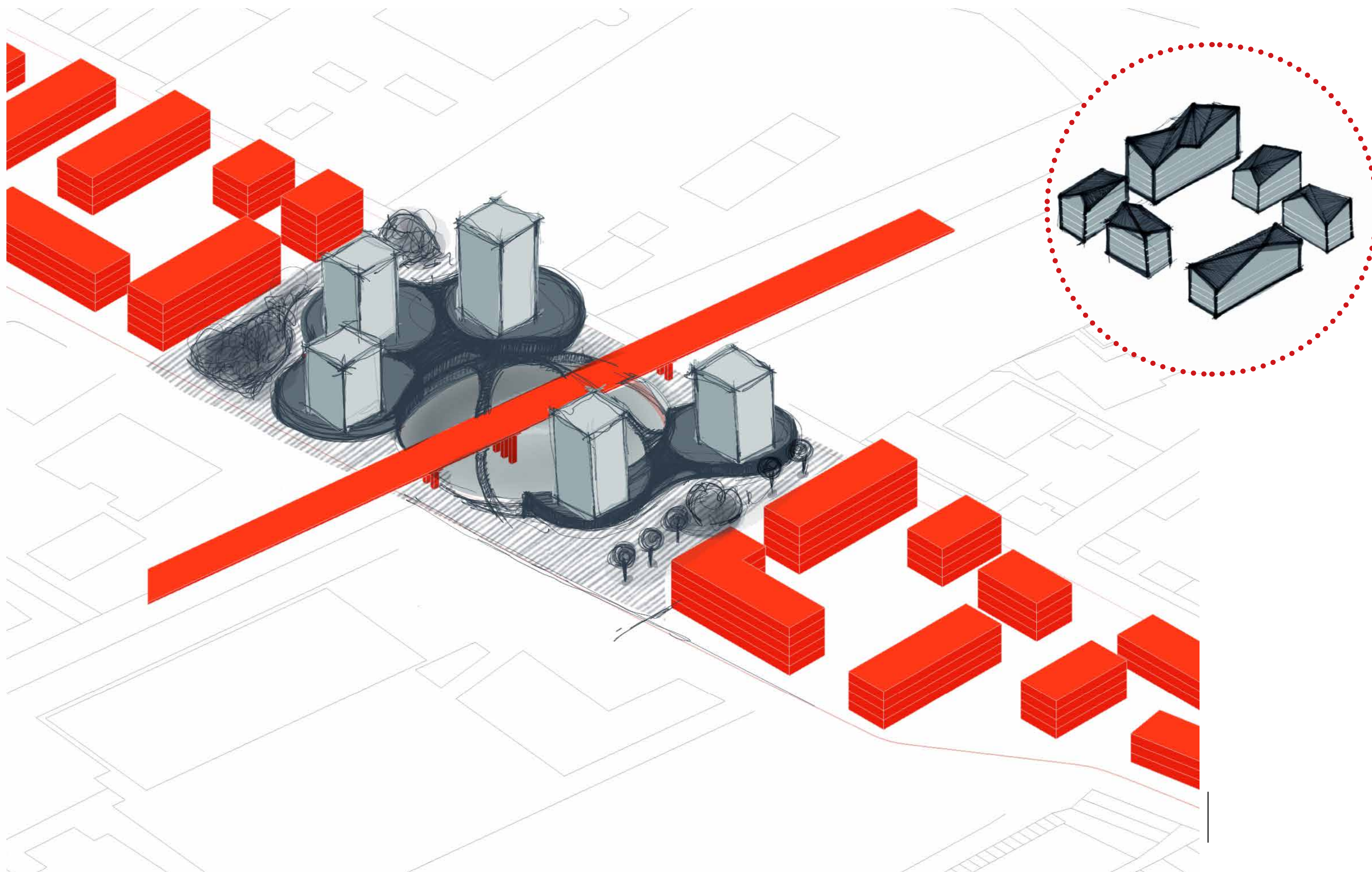


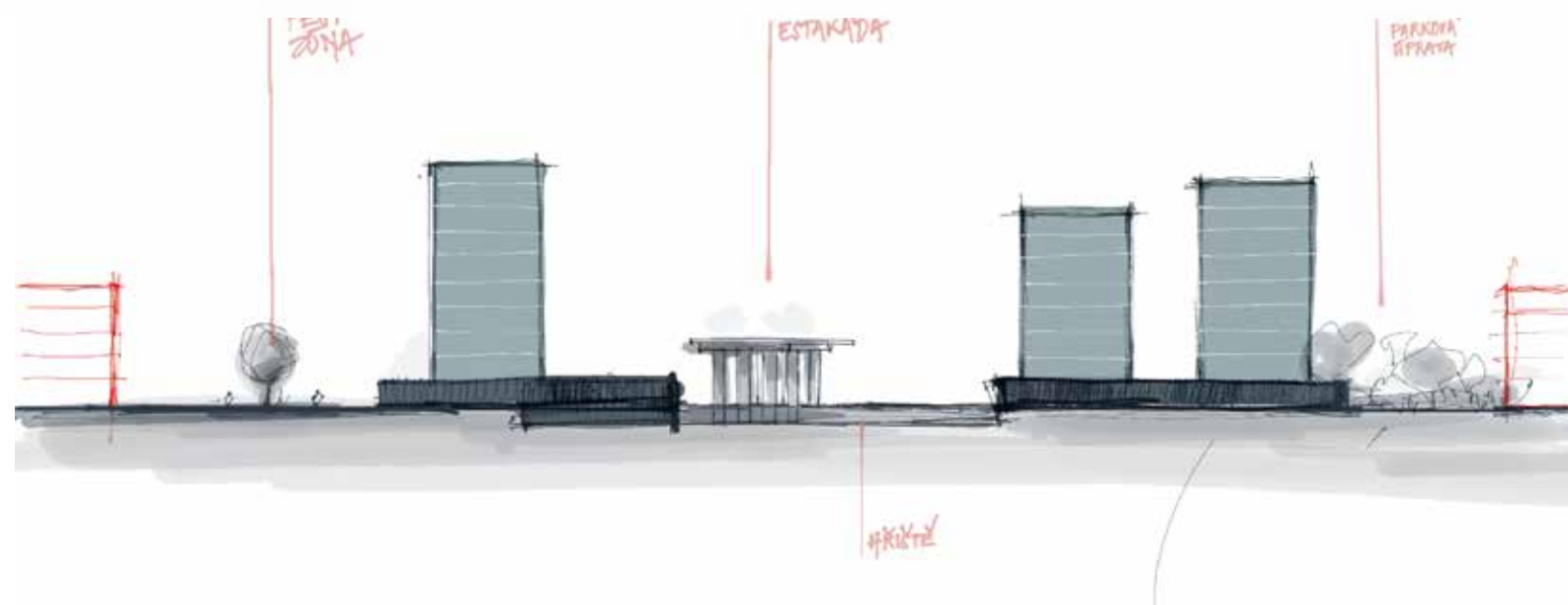
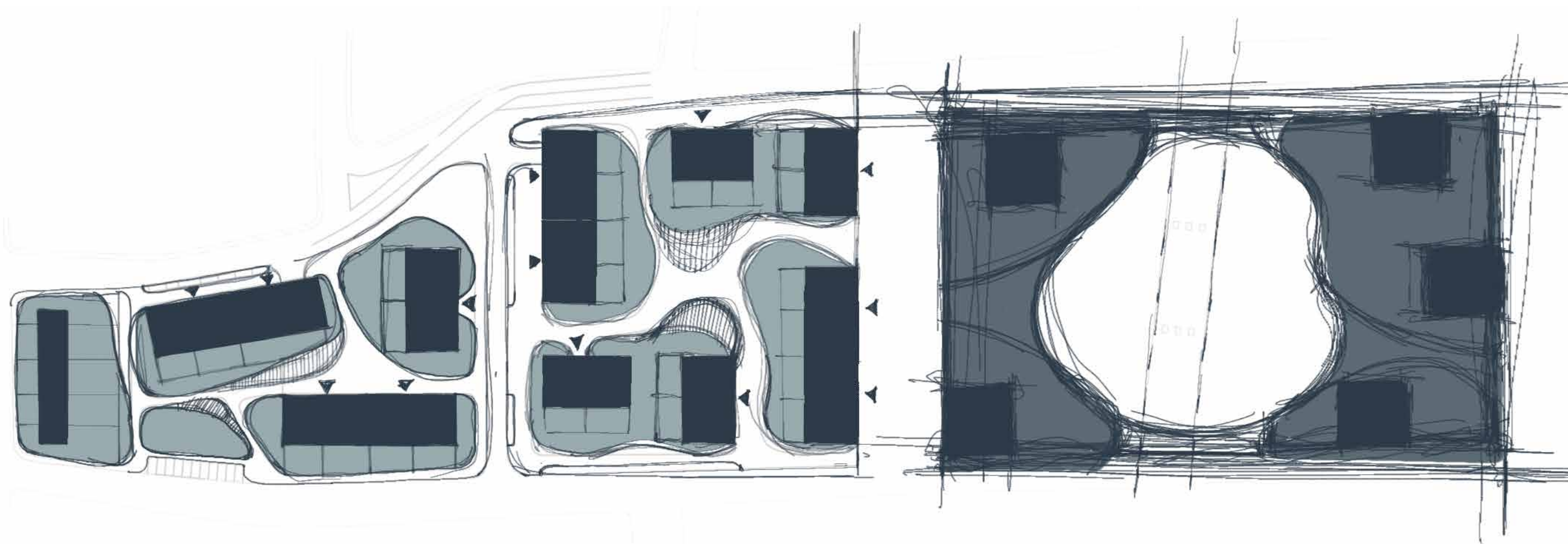
KONCEPT

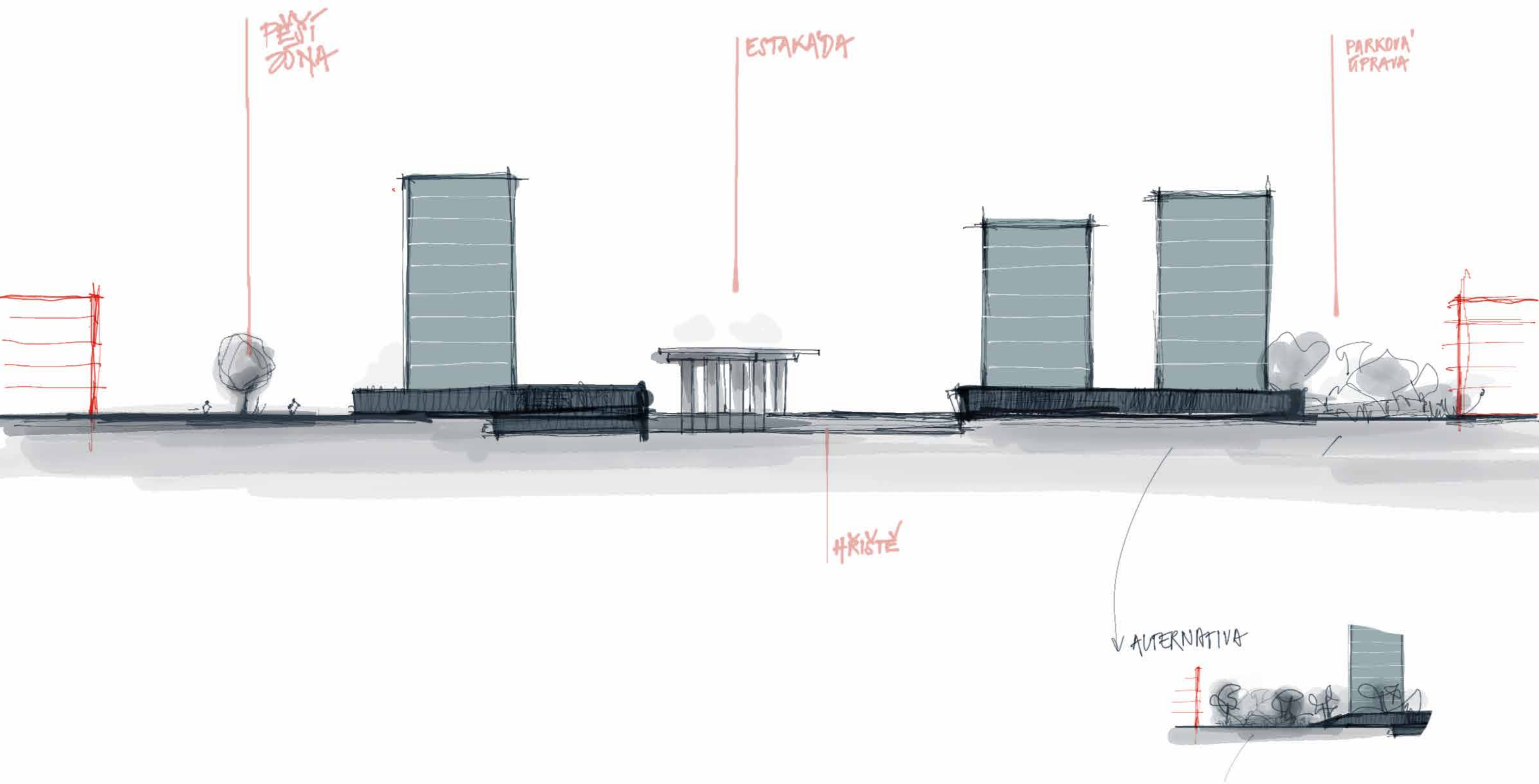


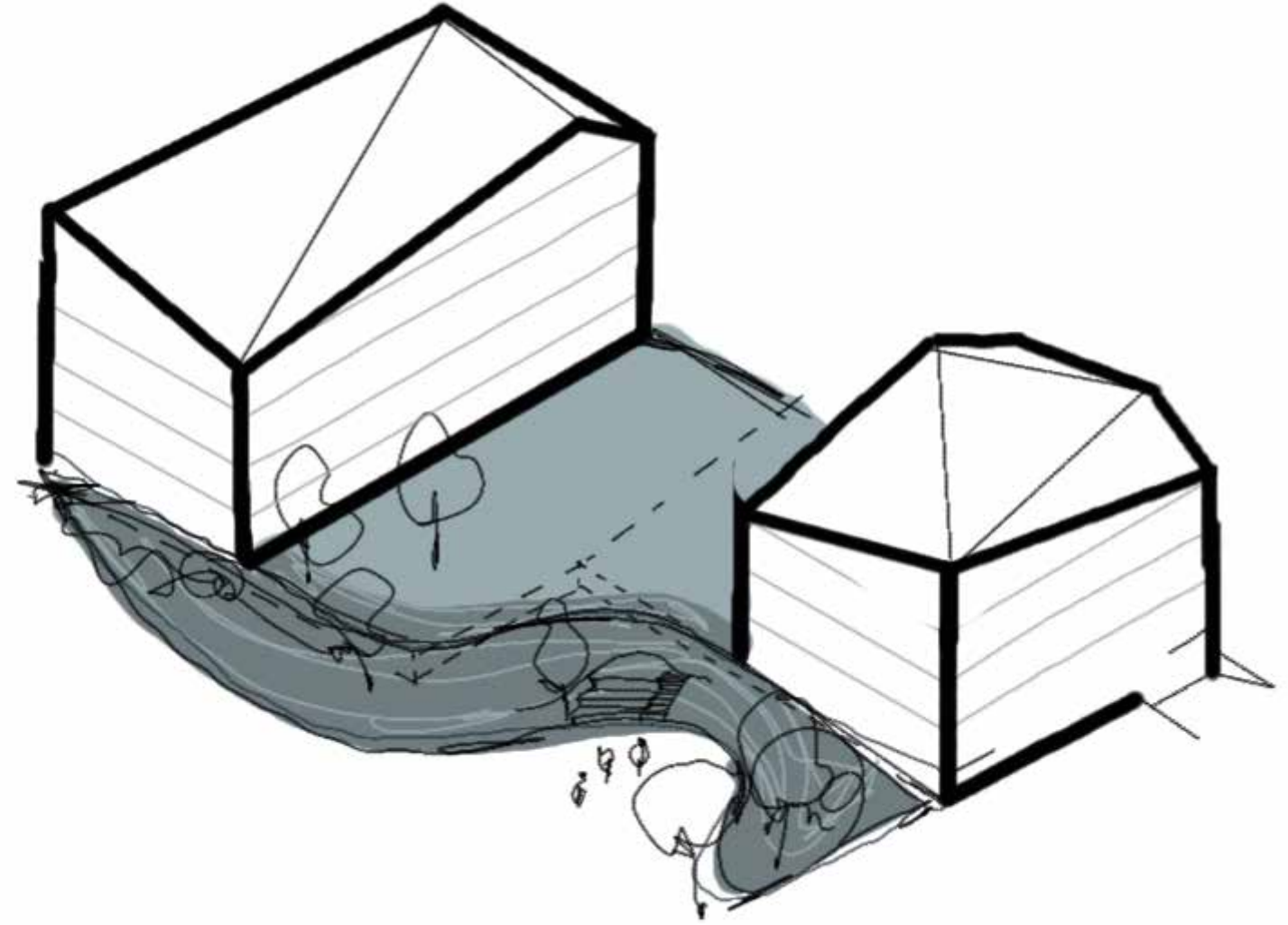


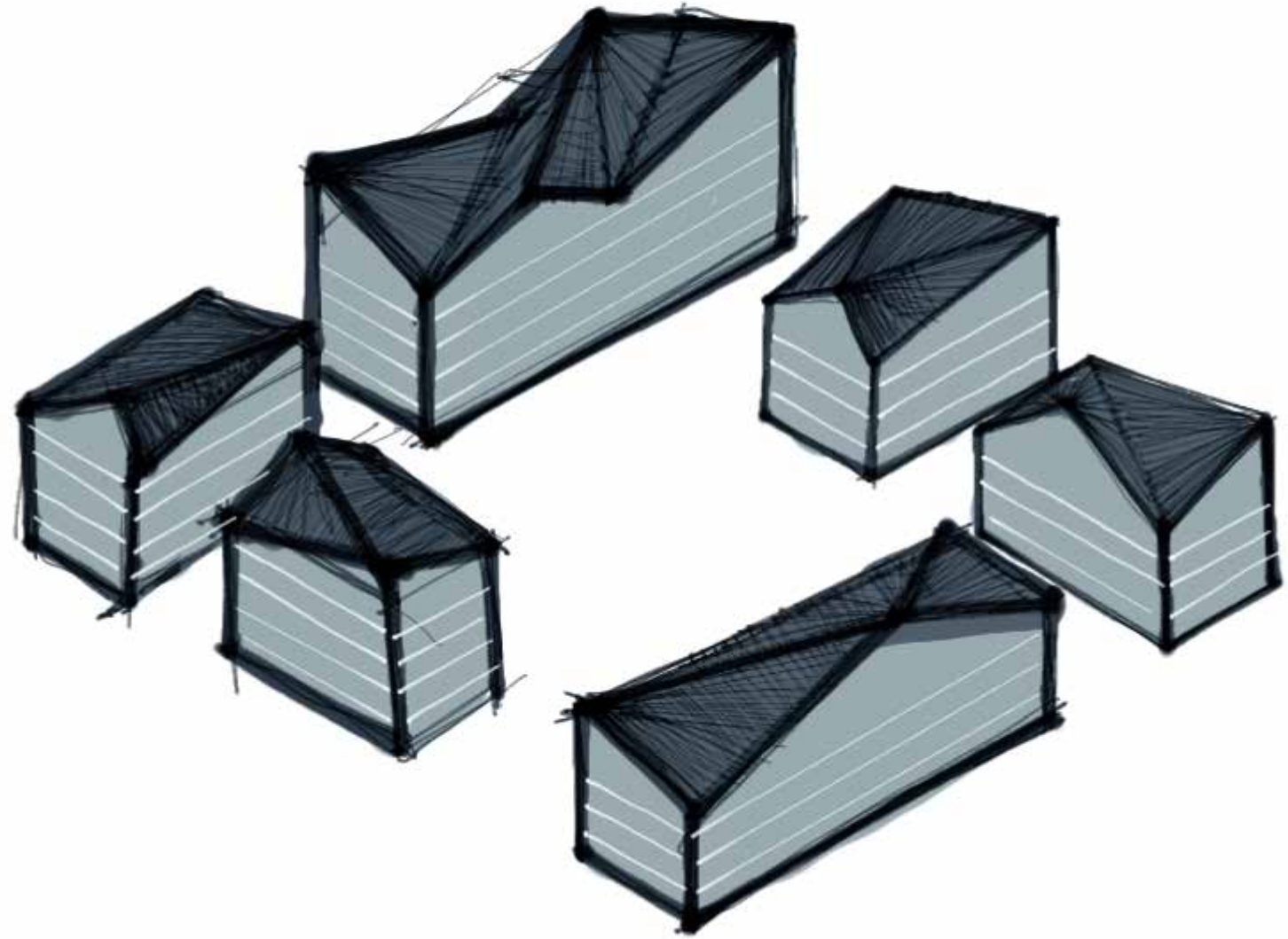


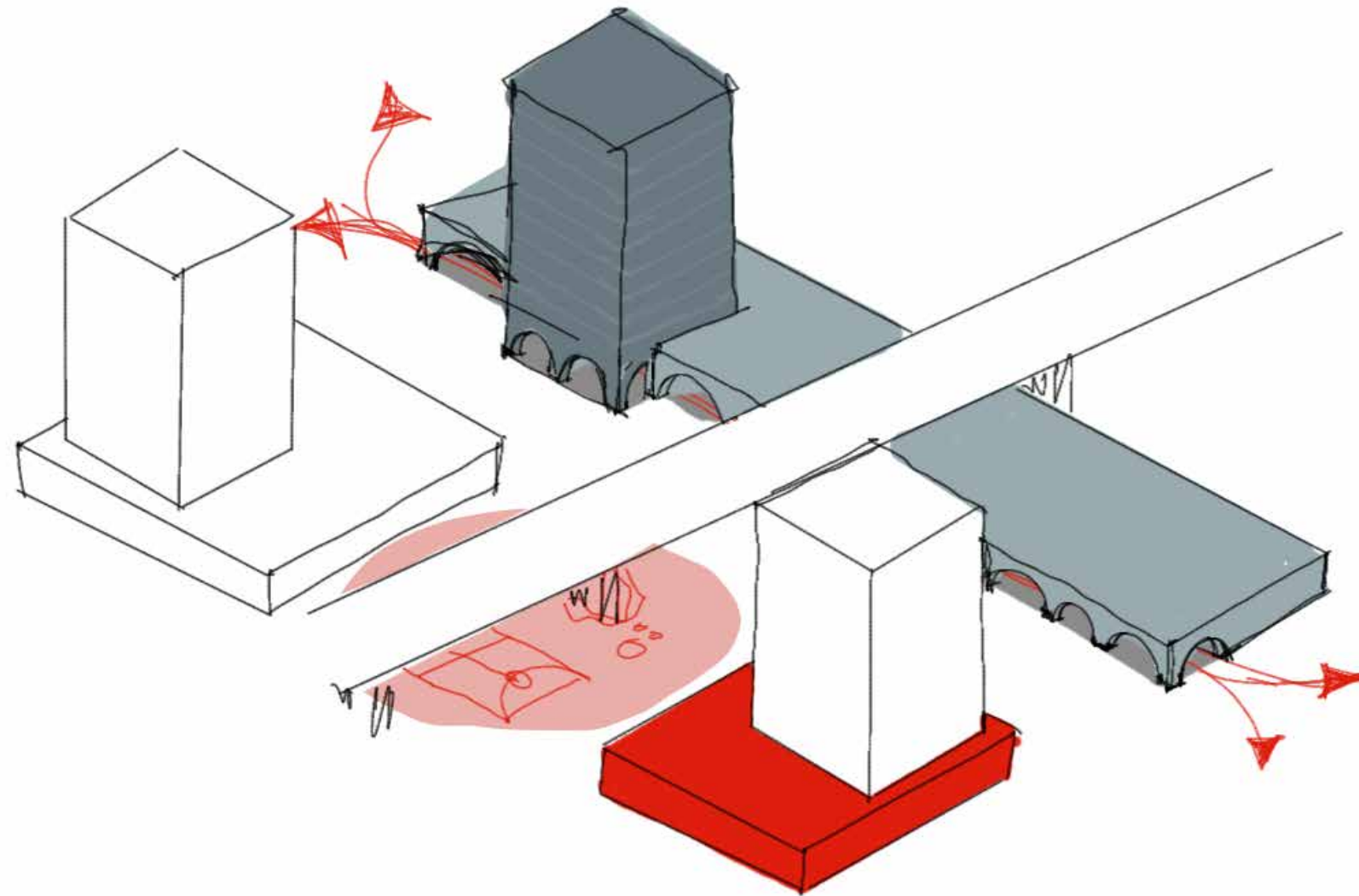


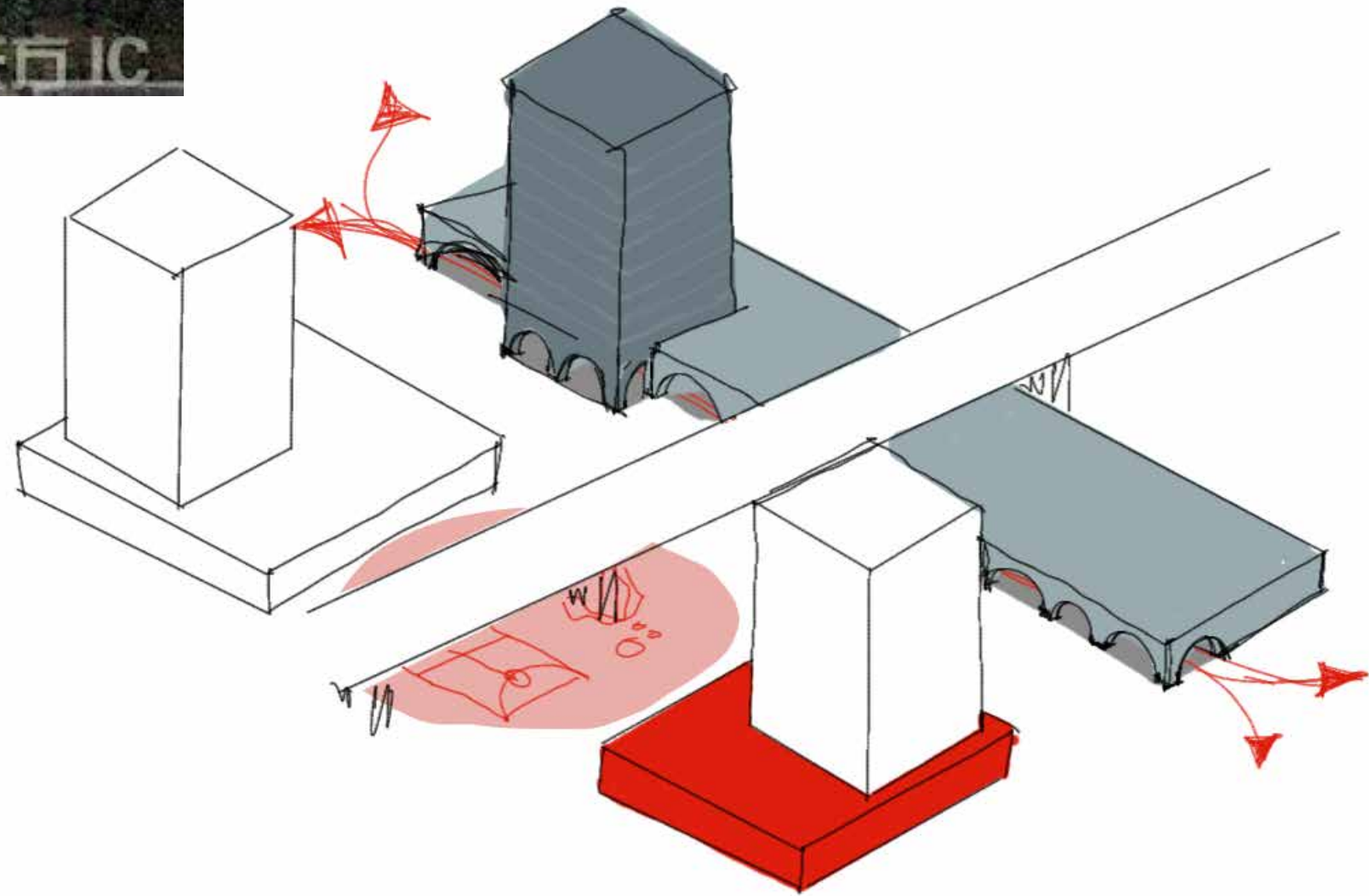




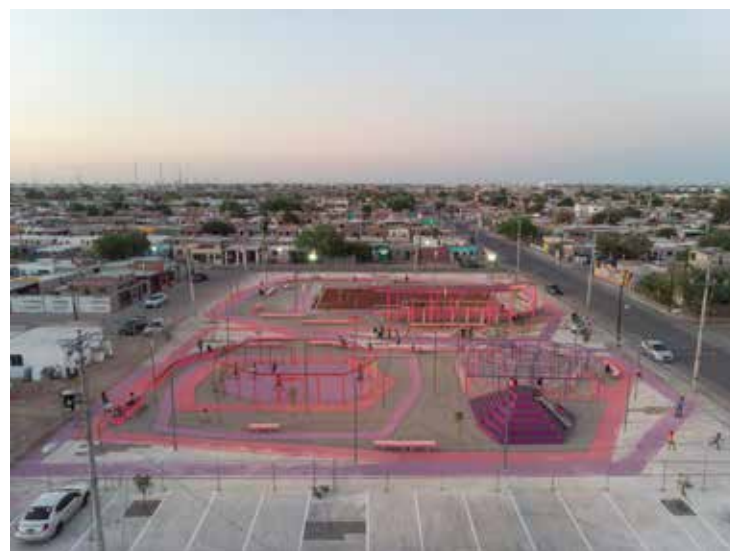










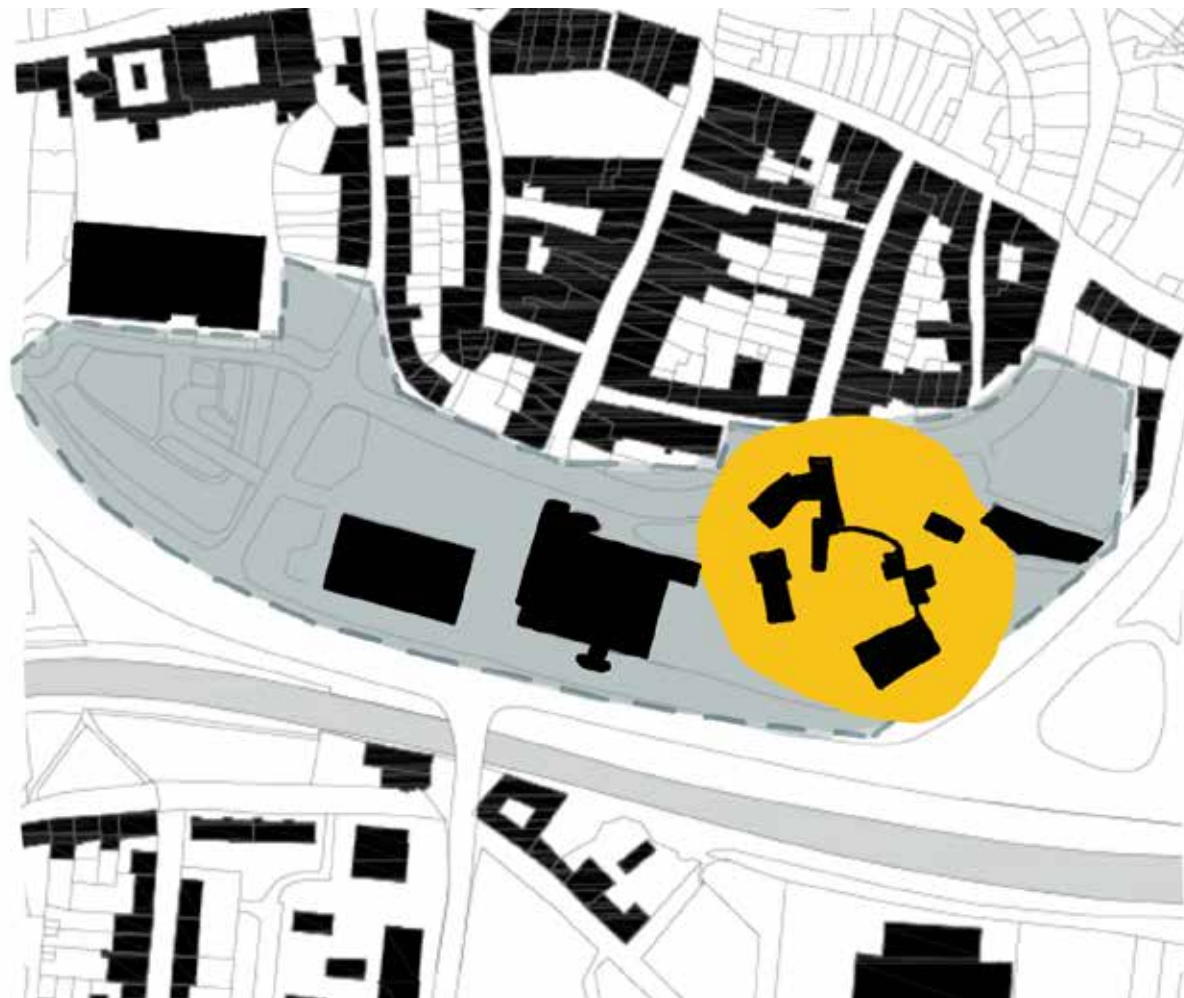
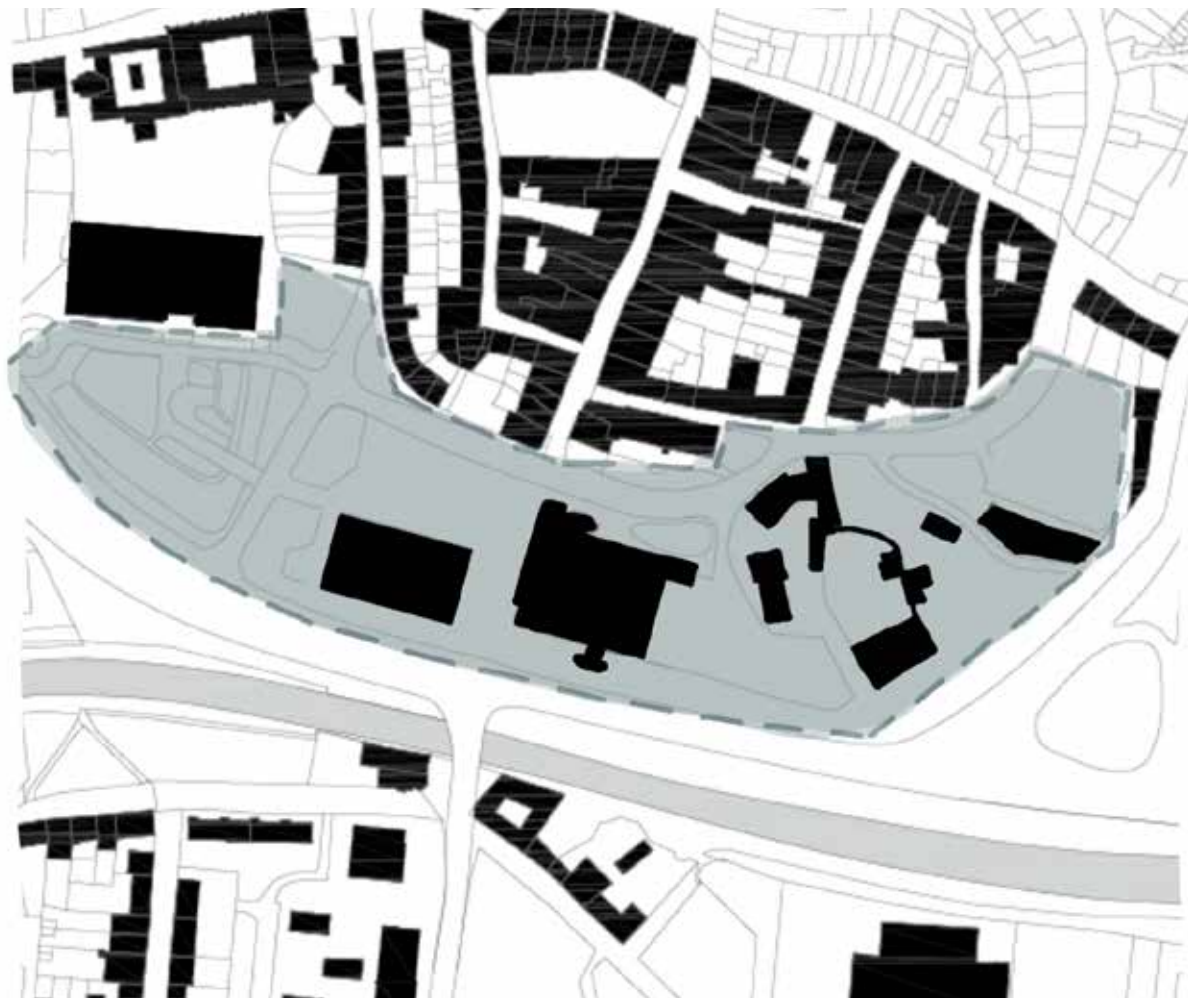






AMG2 | DOPLŇKOVÁ ÚLOHA

Monika Škardová



KULTURNÍ DŮM CRYSTAL



OBCH. STŘEDISKO URAL



OBCH. STŘEDISKO ANDY



CAFE UNION

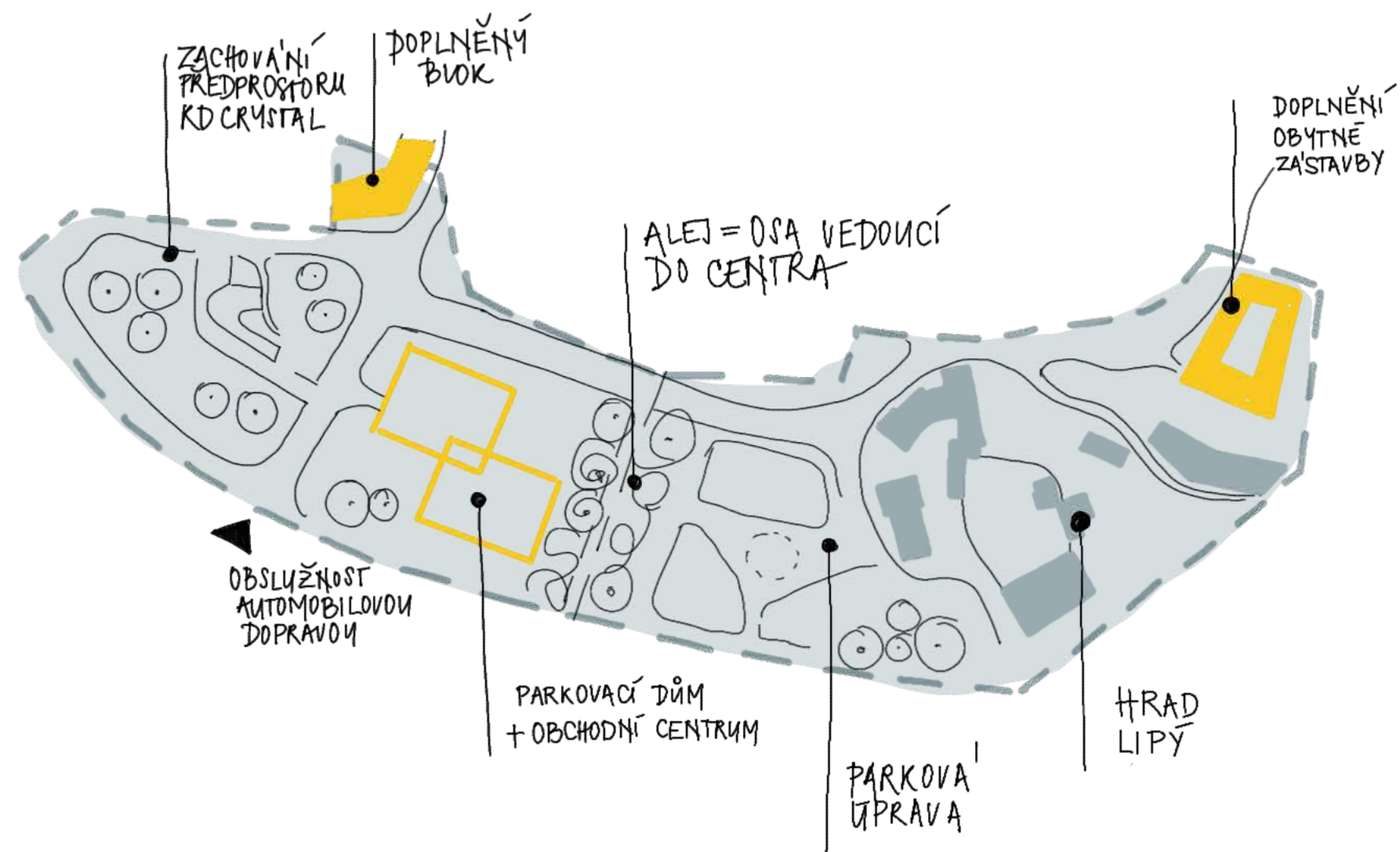


ČERVENÝ DŮM

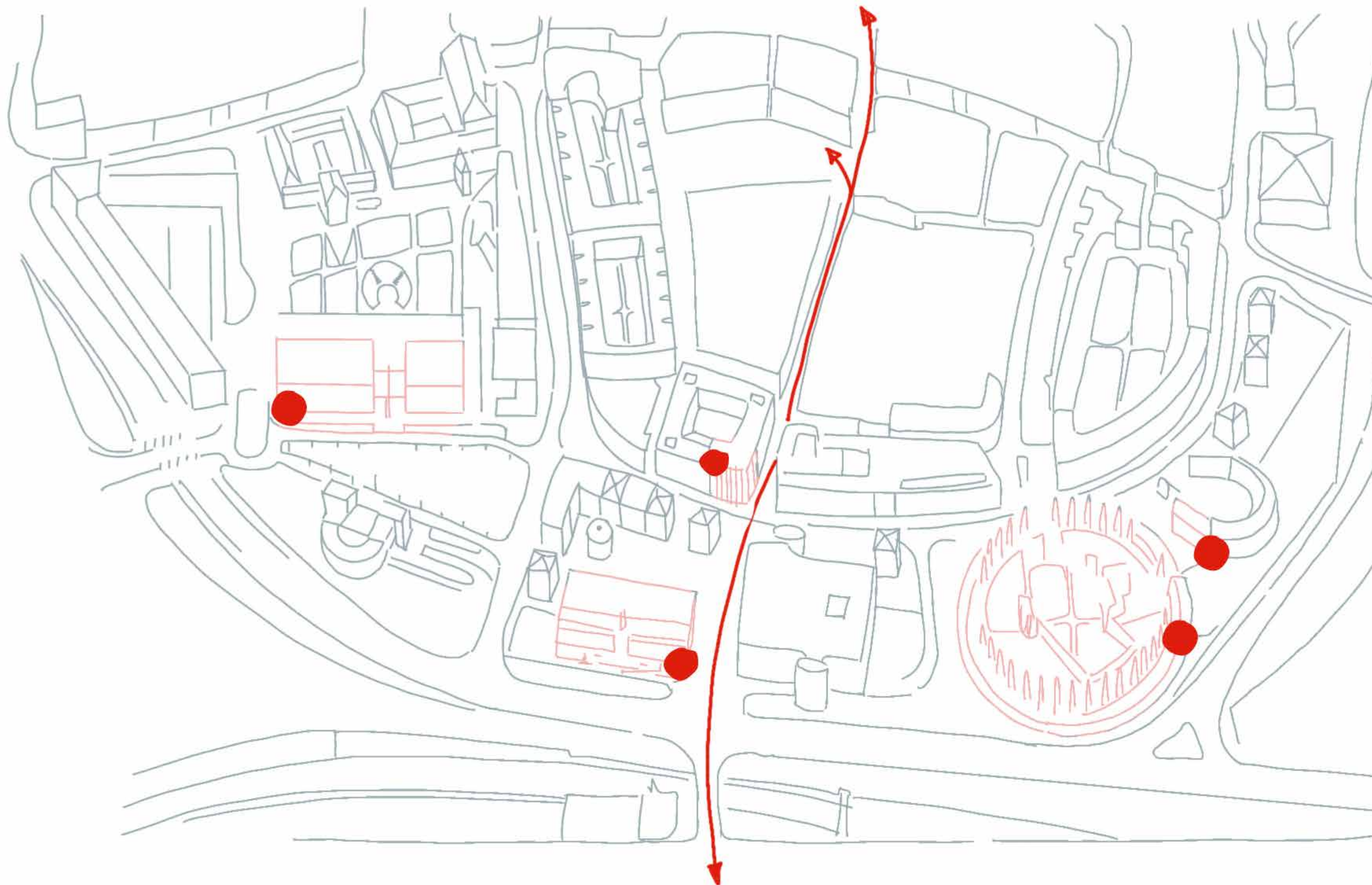


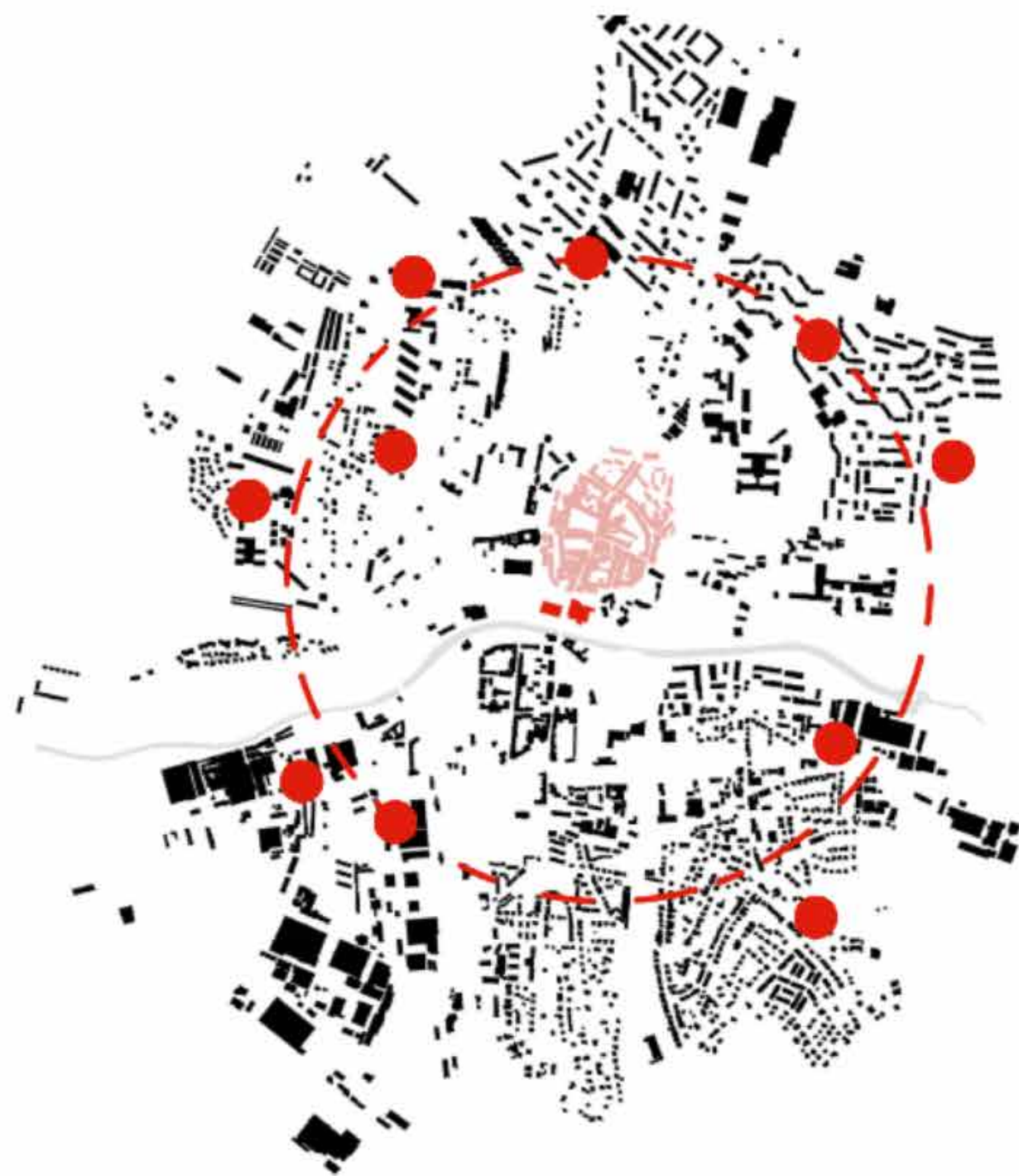
HRAD LIPY



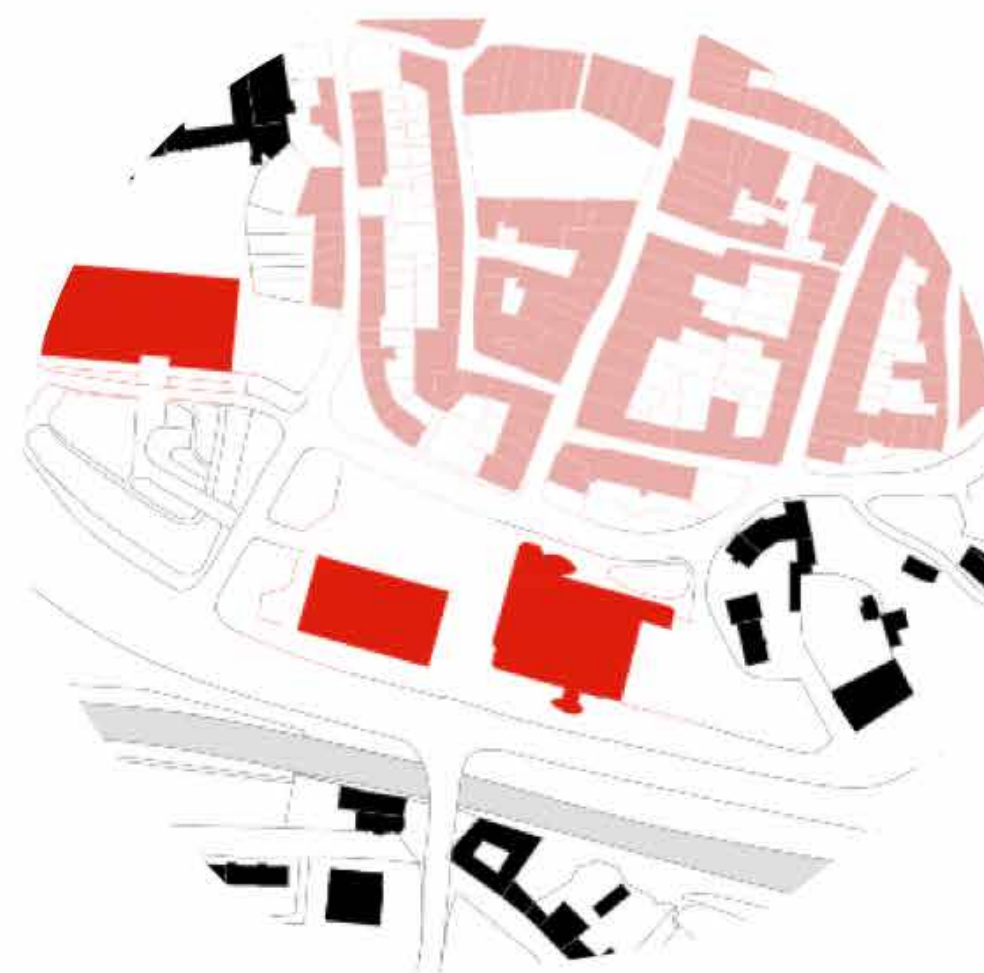








/ rozložení kupní síly
/ zhodnocení nabídky/ poptávky
/ "mrtvé centrum"



/ kompaktnost zástavby
/ návaznost starého a nového
/ základ jasného zastavovacího plánu



