



Nová smuteční síň se nachází v záměckém parku města Chocení. Stavba je jednopodlažní, bezbariérová, rozdělená do dvou provozních celků. Vstup návštěvníků je situovaný na západní straně budovy z ulice Pardubická. Za vstupní branou se nachází rozptýlený prostor pro čekajících smutečních hostů, který je krytý. Z něho je umožněn vstup do místnosti pro rozloučení se zesnulým a vstup do před síně, z které se vstupuje do kanceláře, hygienického zázemí i přímo do obřadní síně. Obřadní síň má kapacitu 60 osob, z toho 32 míst je určených na sezení. Na konci osy obřadní síně je umístěn katafalk, vedle kterého se nachází technický pult. Západní a jižní část objektu je věnována návštěvníkům. V severní části objektu se nacházejí prostory určené zesnulému a zázemí zaměstnanců. Tato část má samostatný vstup ze severní strany budovy. Jako dominantní materiál smuteční síně je použit beton, který působí mocně a zemitě. Po obvodu budovy se nacházejí vysoké betonové stěny, které objekt uzavírají před okolím. Snahou bylo vytvořit prostor, který návštěvníkům umožní prožít svoje emoce v soukromí, nezávisle na okolním dění. V interiéru je beton doplněn kontrastním světlým

dřevem. Přirozené světlo vchází do interiéru obřadní síně světlíkem a prosklením do atria. V návrhu je snaha využívat co nejvíce zelených ploch. V objektu se nachází několik atrií, které vytvářejí důstojné a pokojné prostředí pro poslední rozloučení. Externí zelená střecha přispívá ke zlepšení mikroklimatu a zlepšuje bilanci odtoku srážkových vod. Kromě samotného objektu smuteční síně byl řešen i nástupní prostor a okolní parter. Vznikly nové zpevněné plochy i plochy zelené. Z ulice Pardubická, v západní části pozemku, vznikla příjezdová cesta s parkovištěm. Parkovací místa jsou navržena jako zatravněná. Zatravněná je také příjezdová cesta k služebnímu vchodu na severní straně pozemku, aby byla materiálově oddělena od příjezdové cesty návštěvníků. Hlavní vstupní cesta pro pěší je také z ulice Pardubická. Na jižní straně pozemku vznikly mlatové cestíčky propojující samotný objekt s cestíčkami v okolním parku. Cesty pro pěší jsou přerušovány stromy a květinovými záhonky. Cílem návrhu bylo vytvořit důstojný prostor pro smuteční obřad, který na sebe neupozorňuje a hlavním prvkem se tak stávají lidé a samotný obřad.

