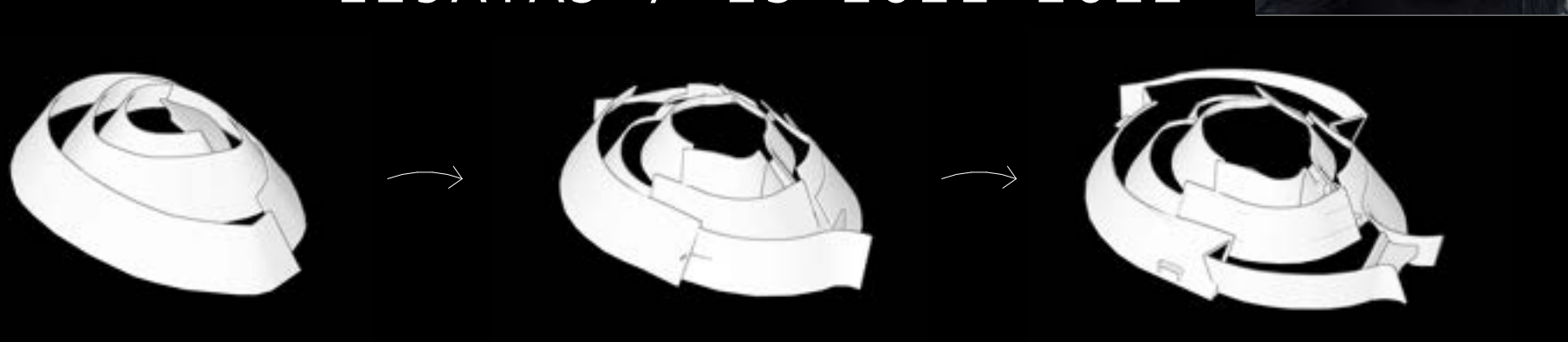
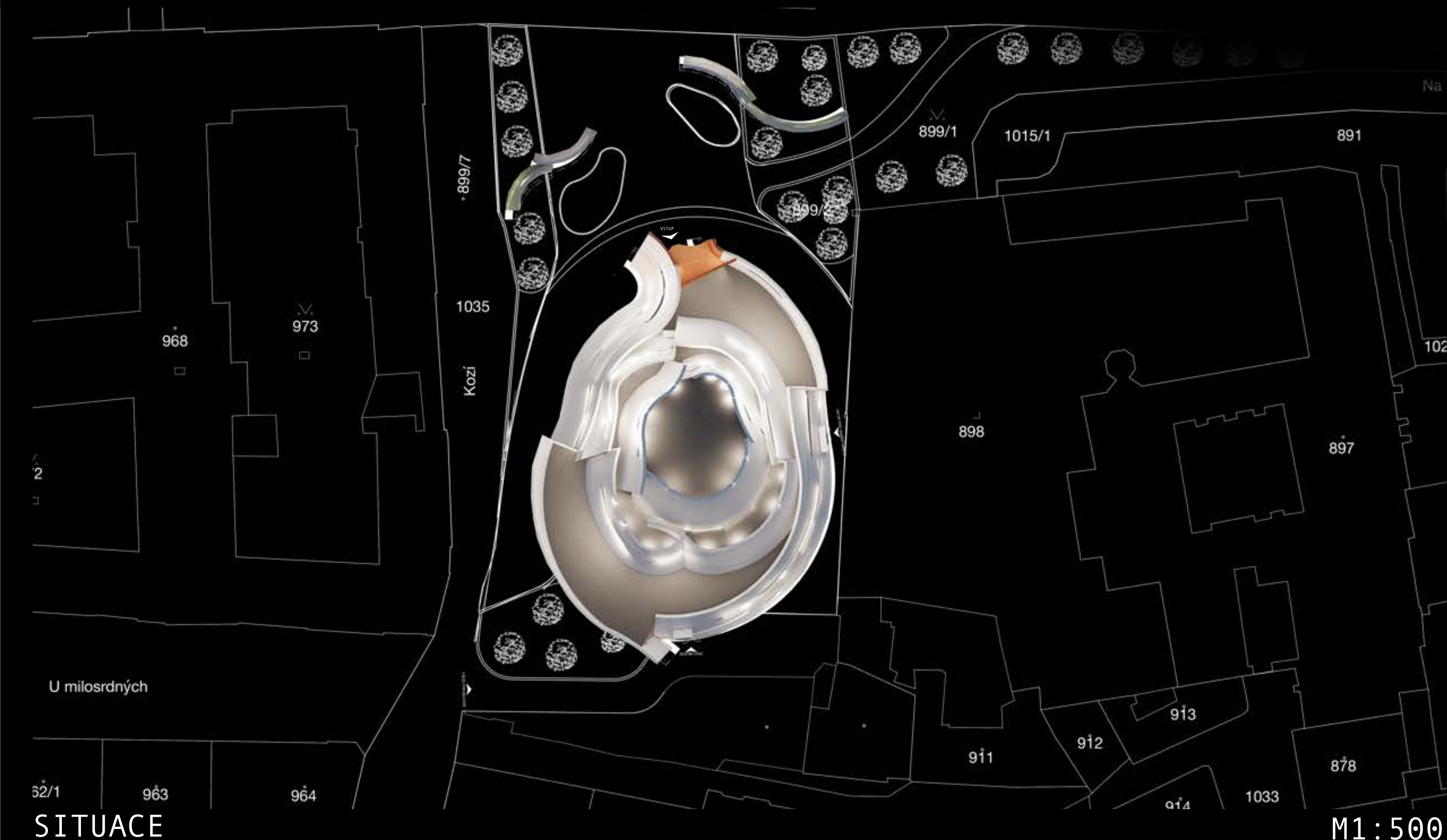




GALERIE RŮŽE

ATELIÉR: GLEICH-NĚMEČEK

ADÉLA SHEJBALOVÁ
ARCHITEKTURA A STAVITELSTVÍ FSV ČVUT V PRAZE
129ATA3 / LS 2021-2022



GALERIE RŮŽE SE NACHÁZÍ V CENTRU MĚSTA BLÍZKO STAROMĚSTSKÉHO NÁMĚSTÍ. KONCEPTEM STAVBY BYLO ZALOŽIT STAVBU, KTERÁ V ČLOVĚKU VYVOLÁ POCIT RADOSTI A KLIDU, PROTOŽE TENTO OBJEKT MÁ ČLOVĚKU UMOŽNIT VIDĚT HO DLE VLASTNÍ PŘEDSTAVY A FANTAZIE. JÁ HO NAPŘÍKLAD VIDIM JAKO RŮŽI, KDE HLAVNÍ NOSNÉ KONSTRUKCE PŮSOBÍ JAKO JEDNOTLIVÉ LISTY, JINÍ MOHOU ZASE VIDĚT LOĎ, PROTOŽE JE OBJEKT BLÍZKO NÁPLAVKY.

ABY OBJEKT PŮSOBIL VZNEŠENOSTÍ A ČISTOTOU JAKOU KVĚTINA SAMO O SOBĚ JE, JE OPLECHOVÁN BÍLÝM ALUCOBONDE A HLAVNÍ VSTUP JE VYTVOŘEN JAKO DOMINANTA A KONTRAST, KTERÝ JE OBLOŽEN MĚDNÝMI PLECHY.

GALERIE MÁ V 1.NP ZÁKLADNÍ VSTUPNÍ HALU S VÝSTAVNÍ PLOCHOU A ZÁZEMÍM ZAMĚSTNANCŮ. DO 2.NP SE MUŽEME DOSTAT DO VÝSTAVNÍ HALY SCHODIŠTĚM, KTERÉ JE POUZE V DANÉ SEKCI OSTATNÍ PROSTORY JSOU URČENY PRO HYGIENU NÁVŠTEVNÍKŮ A MOŽNÉ JEDNACÍ MÍSTNOSTI, KTERÉ SE MOHOU STÁT I PŘEDNÁŠKOVÝMI, DÍKY SKLÁDACÍM PŘÍČKAM. HLAVNÍ SCHODIŠTĚ, KTERÉ LEMUJÍ VÝTAHY NÁS DOVEDE AŽ DO 3.NP, KDE SE MUŽEME NAJÍST I S VÝHLEDEM, NALEZNEME TAM TOTIŽ RESTAURACI I NA TERASE OBJEKTU.

