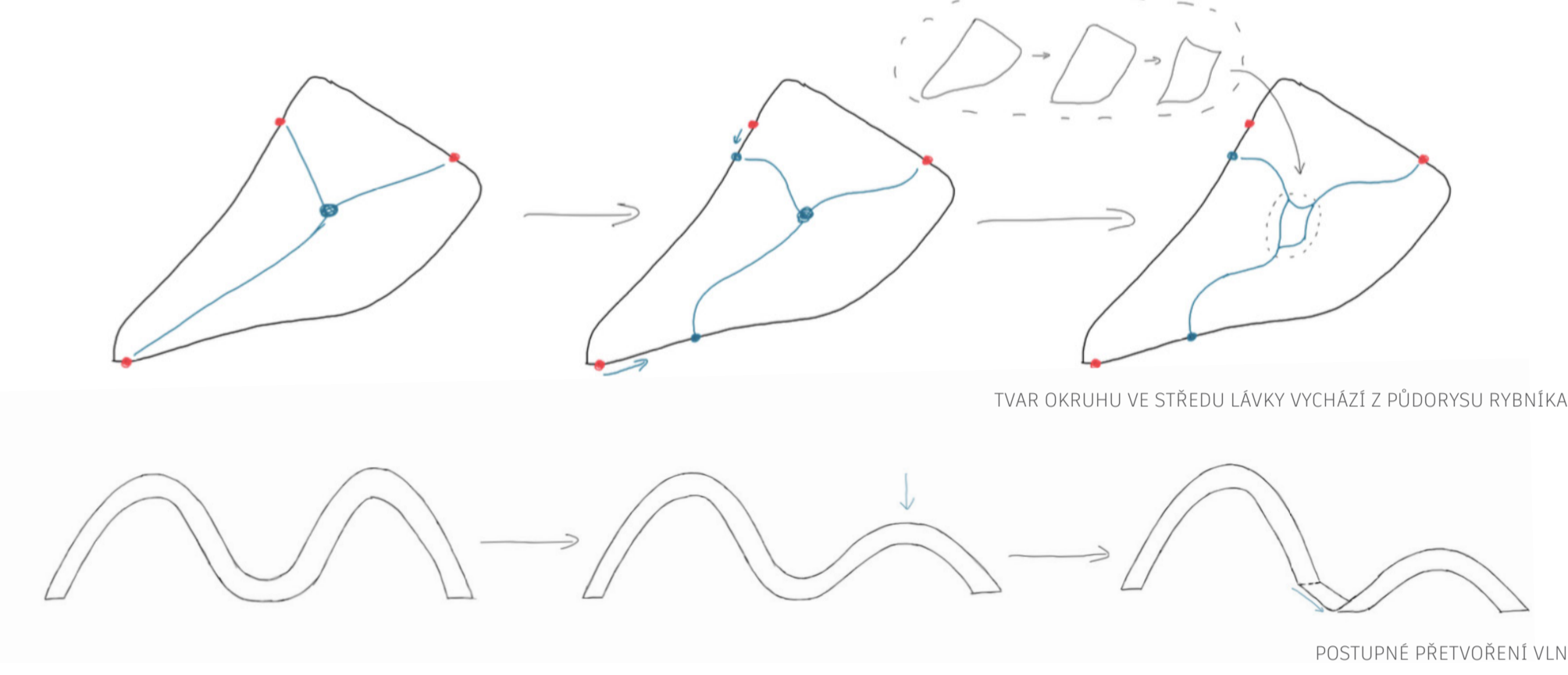


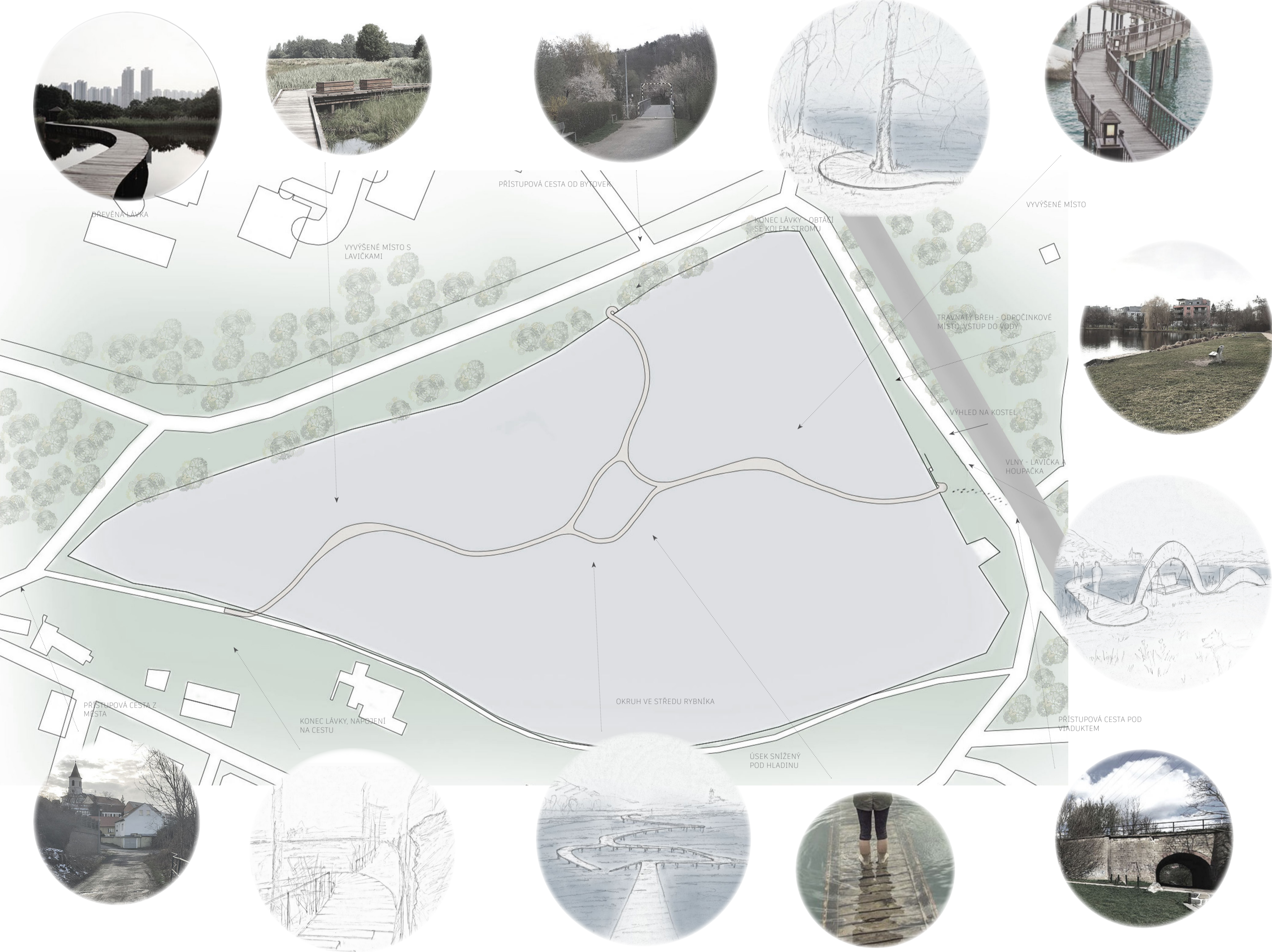
LÁVKA VE VODNÍM OBJETÍ

OŽIVENÍ PROSTORU LIBOČKÉHO RYBNÍKA

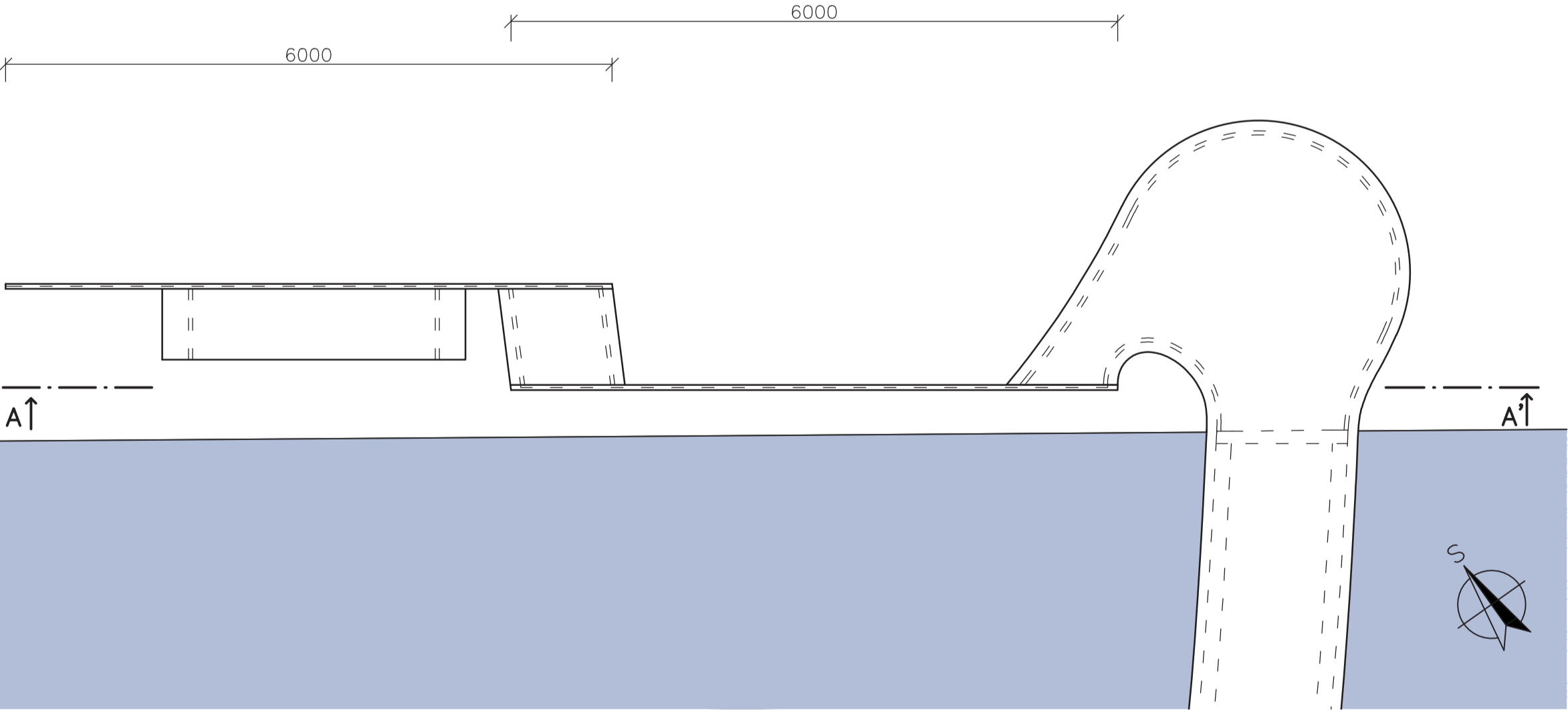
VÝVOJ NÁVRHU



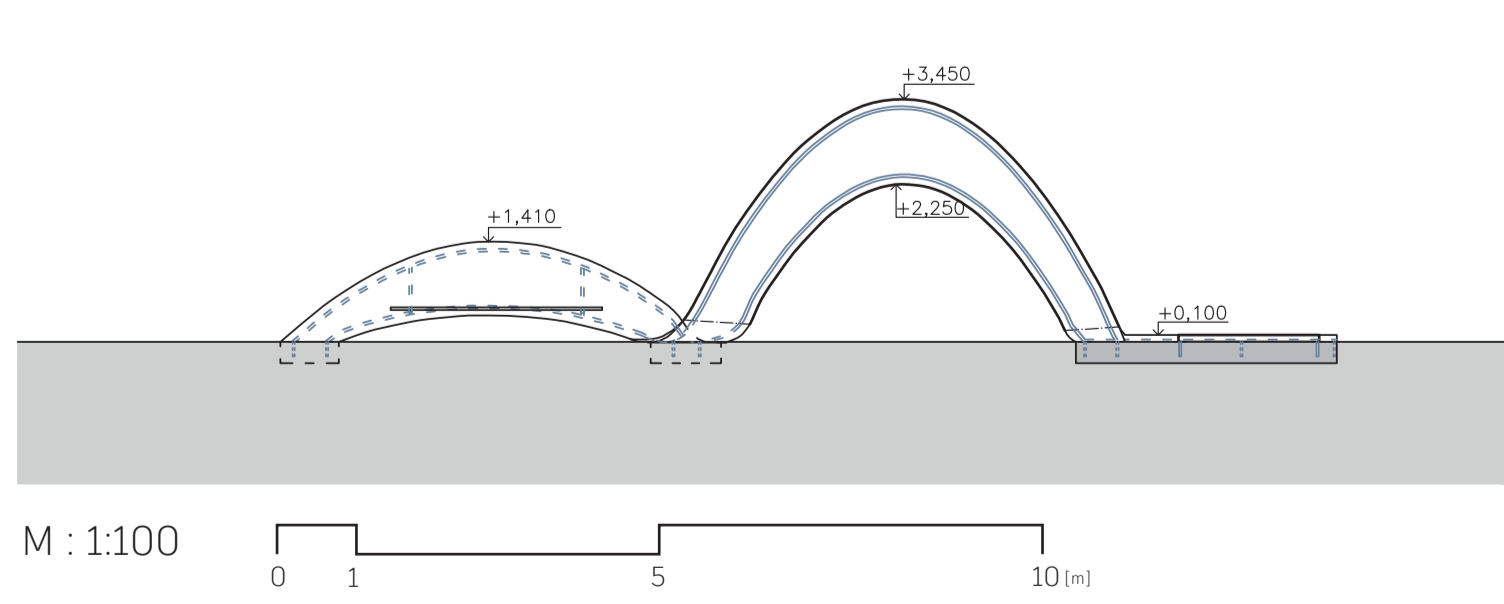
SITUACE M : 1:400



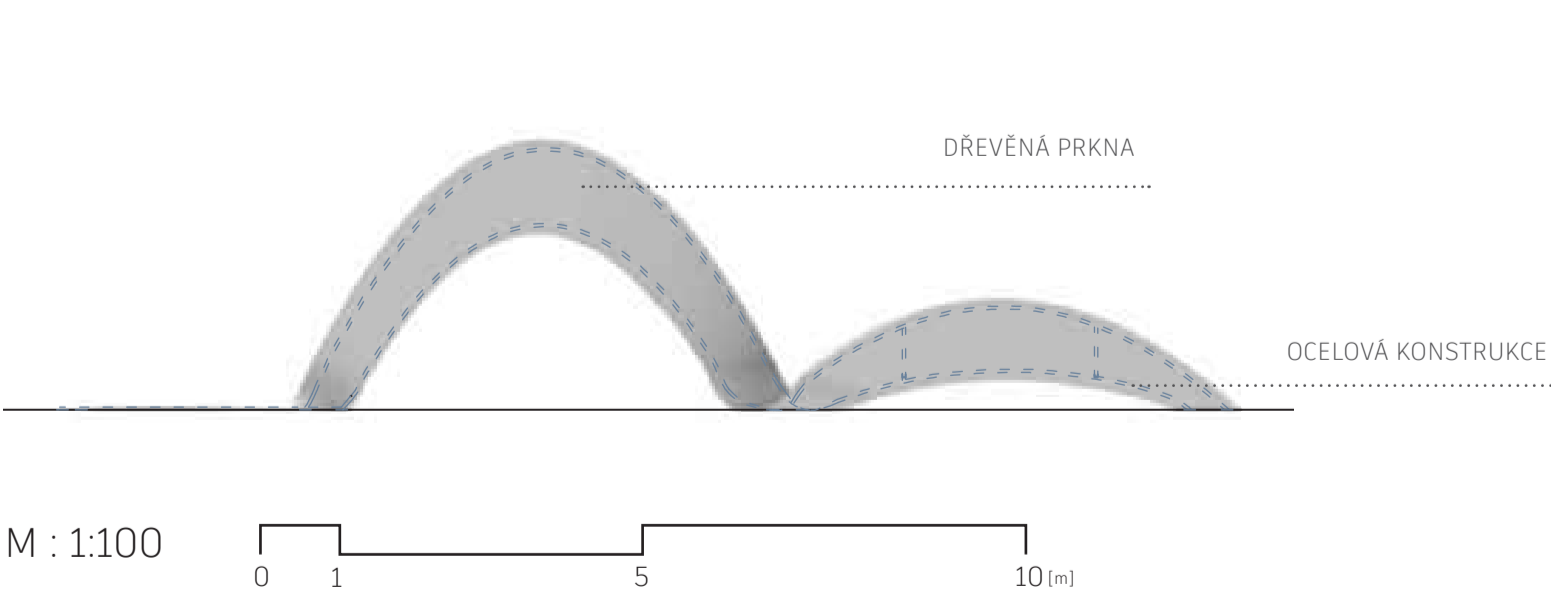
PŮDORYS



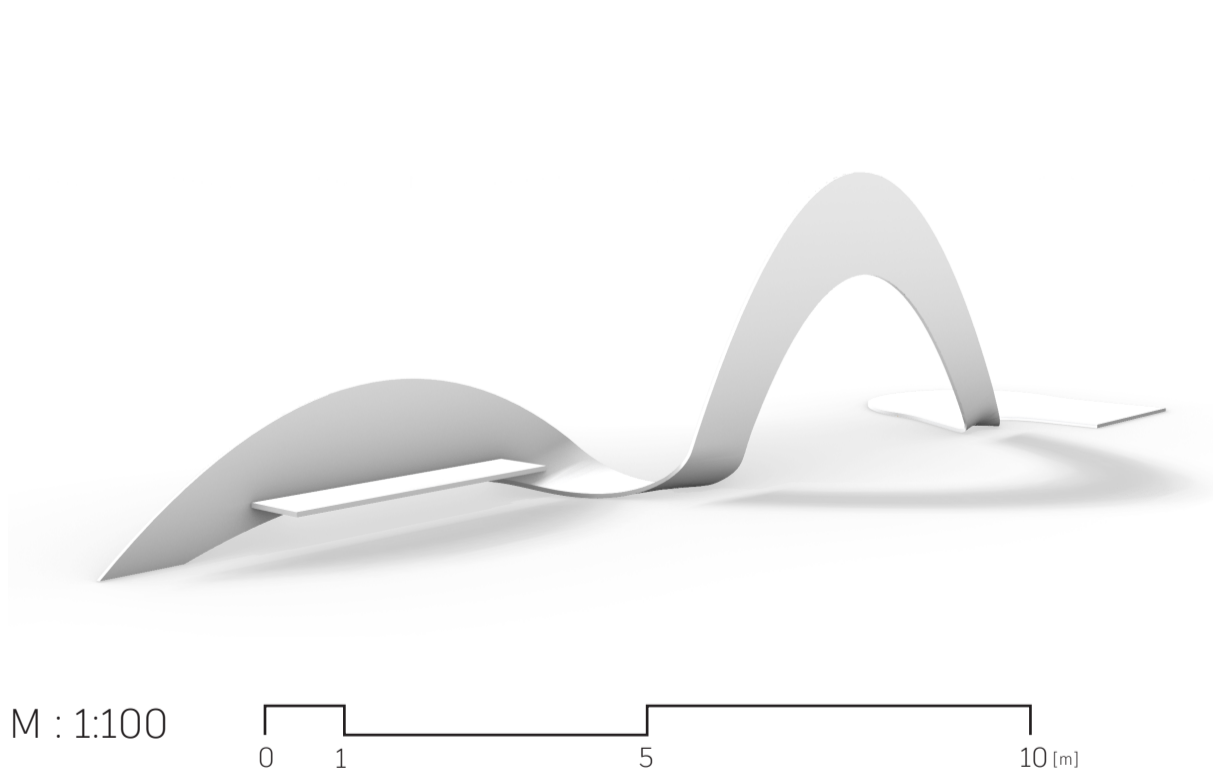
ŘEZ



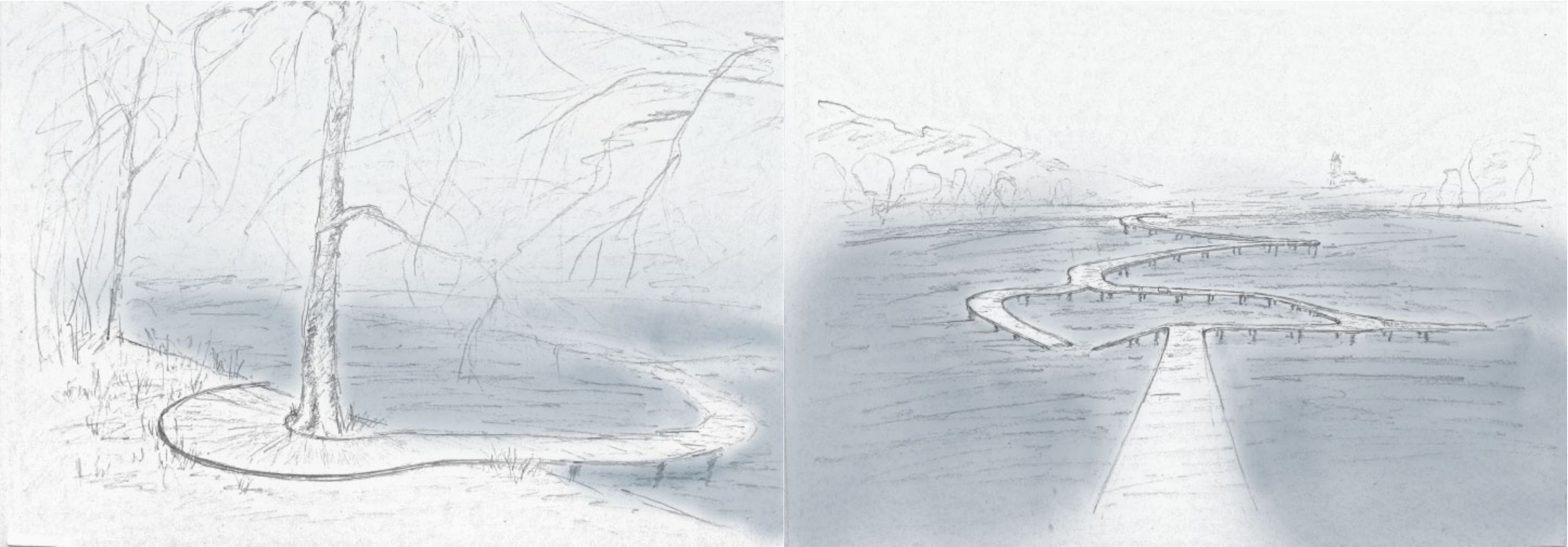
POHLED



PERSPEKTIVA



DOPLŇUJÍCÍ KRESBY



ELIŠKA NĚMEČKOVÁ

ATZI
Ateliér Hexnerová_Černá
LS 2022/2023_A+S_FSV CVUT v Praze



POPIS

Lávka na hladině Libockého rybníka spojuje tři hlavní body jeho břehu. Každý tento bod se nachází poblíž jedné z jeho přístupových cest. Jednou z funkcí lávky je tedy alternativní cesta a možnost vyhnout se neupravené pěšině na břehu.

Projekt je inspirován samotnou vodou, což je hlavní součástí prostředí. Z této myšlenky vychází mimo jiné hlavní tvar lávky. Vlny jsou patrné nejen v půdoryse, ale i v místech, kde se lávka zvedá výše nad hladinu. Důvodem rozdílných výšek je prostor pro její podplavání.

Na okruhu uprostřed rybníka je úsek dřevěného chodníčku snížen pod úroveň vodní hladiny. Možnost namočit si nohy může být příjemné osvěžení, hlavně během letních měsíců. Okruh také umožňuje pohled na celý rybník z jeho středu.

Lavičky umístěné na vyvýšeném úseku vytvářejí odpočinkové místo a výhled na okolí vodní plochy z nového úhlu pohledu.

Všechna nástupní / výstupní místa mají nenápadně a pozvolně ukončit dřevěný chodníček.

U přístupových cest pod viaduktem je konec tvořený konstrukcí ve tvaru dvou na sebe navazujících vln. Součástí této konstrukce je lavička, orientovaná na západ a s výhledem na kostel na protější straně rybníka. Na vyšší část je zavěšená houpačka, směřovaná opačně než lavička. Vlny jsou tvořené ocelovou konstrukcí, na kterou jsou z obou stran přidělaná dřevěná prkna.