



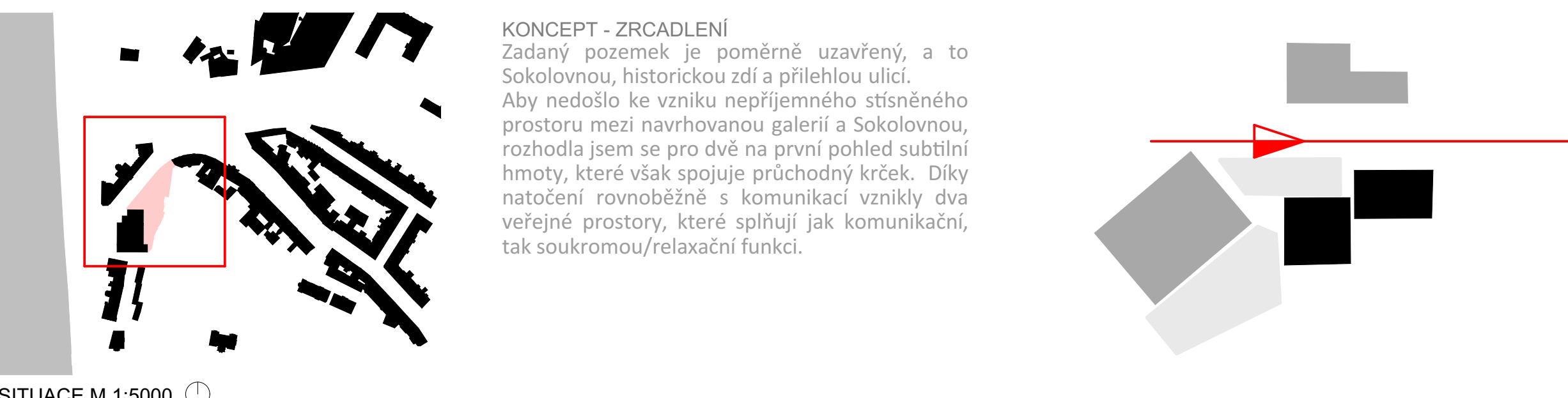
gk

galerie českého kubismu

ATELIÉR ZYKAN, ŠMOLÍK
ČVUT v Praze, Fakulta stavební, Architektura a stavitelství

Praha - Vyšehrad

AT3, LS 2022/2023
ELIŠKA HAVLOVÁ



Urbanistické řešení:
Galerie je řešena jako dvě hmoty, které navzájem propojuje skleněný tunel. Budova A, ve které je umístěn hlavní vstup, je přímo naproti historické kubistické vile a je ohraničena od uliční čáry. Díky tomu vzniká pohodlný před prostor pro setkávání. Z pěší stezky z Vyšehradu je pak optická návratnost na vstup do kavárny a malý park. Budova B se nasepává drží uliční čáry a navádí přicházející ke vstupu do galerie. Z budovy B pak u uměleckého výtoku je vyhrazeno místo pro parkování zásobovacího vozidla pro galerii.

Architektonické řešení:
Galerie je řešena jako dva různé velké kvádry, kdy budova B je ponechána v jednom materiálu. Budova A je pak rozdělena v 1.NP vsazeným obkladem, kdy fasáda opticky odděluje kavárnu od zbytku budovy a zároveň tím tak zapojuje objekt do historické zdi stěny. Díky tvaru svahu mohlo vzniknout atrium, které je přístupné z dočasné expozice a nabízí tak prostor, kde může být umístěn venkovní itinerář.

Dispoziční řešení:
Hlavní vstup se nachází ze západní strany. Ve vstupní hale se nachází hlavní schodiště s výtahem, propojení s kavárnou a vstup do dočasné expozice. Ve 2.NP je pak umístěna stálá expozice a toalety galerie. Na střeše kavárny se nachází malá terasa, která je směřována na schodiště k Vyšehradu. Ve 3.NP je místo pro přednášky a coworkingový prostor. Z 3.NP se pak samostatným schodištěm dostaneme do 4.NP, kde je umístěna administrativní galerie.

